العواصم العربية تحتفل بالعيد الثانى لثورة اليمن

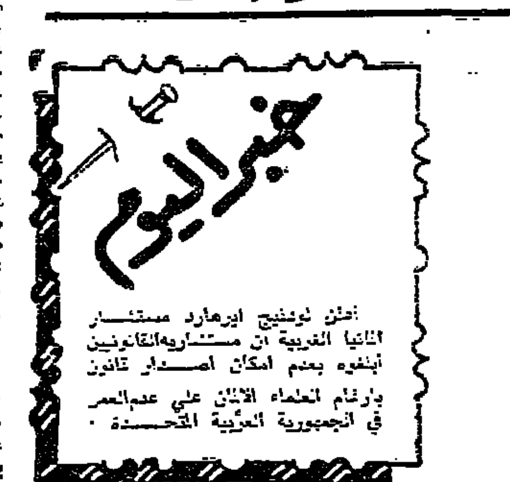
القيسونى يرد على الأكاذيب

القاهرة دفعت التعويضات .. وإسرائيل ترفض دفع التعويضات

العدد ١٠٣٨ (السنة العشرون) ٢٠ جمادى الاول ١٣٨٤ - ٢٦ سبتمبر ١٩٦٤

الفريق الرومانى يهزم منتخبنا للمرة الثانية ٤/١

1038 AKHBAR EL-YOM
26 SEPTEMBER 1964



أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

حكمة اليوم

صباحك كان اقبالا وسعدا
فيا يوم الرسالة عم صباحا
« شوقى »

خبر اليوم

أعلن لودفيج ايرهارد مستشار ألمانيا الغربية ان مستشاريه القانونيين أبلغوه بعدم امكان اصدار قانون بارغام العلماء الألمان على عدم العمل في الجمهورية العربية المتحدة .

تحية إلى ثورة اليمن وإلى قواتنا فى اليمن

فى يوم عيد ثورة اليمن ، تتجه ملايين الاحرار فى البلاد العربية الى ثوار اليمن الاحرار الذين قاموا منذ عامين بثورة اذهلت العالم ، واخرجت شعبا بأسره من سجون الذل ، وقبور التخلف والاستبداد .

وتتجه ايضا الى قواتنا فى اليمن ، التى ناصرت هذه الثورة من يومها الاول ، مؤمنة ان الثورة العربية لاتتجزأ ، وان حدودها هى حدود الحرية فى كل مكان فى الارض العربية !

وتتجه ايضا الى الجمهورية اليمنية والقبائل التى قامت بدور عظيم ومجيد فى محاربة الطغيان والاستعمار ، وفى مساندة ثورة ابطال اليمن الاحرار

تحية الى هؤلاء جميعا من شعب يعرف ابطاله ، ولن ينسى بطولتهم على مدى الزمان

الجمهورية العربية دفعت التعويضات المستحقة للأجانب
إيمانا منها بمبدأ عدالة التعويض وبغير أى ضغط خارجى

رد الدكتور القيسونى على الاكاذيب . قال ((لأخبار اليوم)) ان الجمهورية العربية وافقت على دفع التعويضات المستحقة للأجانب ، إقتناعا منها بعدالة مبدأ التعويض دون اى ضغط من الخارج ، وذلك فى الوقت الذى امتنعت فيه اسرائيل عن دفع التعويضات المستحقة عليها ، بالرغم من القرارات العديدة التى اصدرتها الامم المتحدة مطالبة اياها بدفع التعويضات المستحقة للعرب

سألت (أخبار اليوم) الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية عن مدى صحة التصريحات التى أدلى بها مستر وودز مدير البنك الدولى ، والتى زعم فيها ان الجمهورية العربية قامت بمصادرة ممتلكات الاجانب ولم تدفع لهم أية تعويضات عنها .. فأجاب الدكتور القيسونى قائلا لسمير عبد القادر المحرر بأخبار اليوم .

لقد دفعت الجمهورية مجموعة من التعويضات المستحقة للاجانب ، كما قامت بالدخول فى مفاوضات لدفع بقية التعويضات ، اقتناعا منها بعدالة مبدأ التعويض .. فعندما أممت الدولة قناة السويس ، قامت بدفع ٢٨٫٥ مليون جنيه استرلينى لحملة الاسهم ..وعقب العدوان الثلاثى أممت الدولة ممتلكات انجلترا وفرنسا ، ودفعت ٢٧٫٥ مليون جنيه استرلينى لانجلترا تعويضا عن ممتلكات رعاياها ..

وقبل صدور قوانين يوليو الاشتراكية تمت اتفاقيتان مع السودان ودفعت الجمهورية العربية ٢٫٠ مليون جنيه استرلينى حسب اتفاقية سحب العملة المصرية من السودان ، كما دفعت ٥٫١ مليون جنيه استرلينى حسب اتفاقية المياه مع السودان

وقد تمت كل هذه الاتفاقيات قبل صدور قوانين يوليو الاشتراكية .

وعندما صدرت هذه القوانين فى يوليو سنة ١٩٦١ ، كانت الحكومة حريصة كل الحرص على تعويض من شملتهم هذه القوانين بتأميم أموالهم التعويض العادل طبقا لما قررته هذه القوانين .

وأوفدت الجمهورية العربية تحقيقا لهذا الغرض وفدا فى أواخر ابريل سنة ١٩٦٢ للاتصال بالحكومات الاجنبية التى يعنيها الامر لاجراء مباحثات عن وسائل تسوية ناتج هذه الاموال المؤممة .

وبناء على ذلك أجريت مباحثات مع اليونان وسويسرا وبلجيكا التى كانت علاقاتنا مقطوعة بها فى هذا الوقت وبالرغم من ذلك تم الاتصال بالوفد البلجيكى فى واشنطون سنة ١٩٦٢ . وقد عقدت عدة اجتماعات مع القائم بالاعمال والسفير البلجيكى وتم الاتفاق على الدخول فى مباحثات .

كما أجريت مباحثات فى هذا الشأن أيضا مع حكومة لبنان.

وقد أسفرت هذه المباحثات عن توقيع الاتفاقيات الآتية :

أولا - اتفاق مع سويسرا فى يونيو سنة ١٩٦٤ .. ويقضى بأن يبدأ تنفيذه فى شهر أكتوبر القادم

ثانيا - بروتوكول مع اليونان وقعه وزير خارجيتها فى ٢ يوليو سنة ١٩٦٤ يتضمن أسس التسوية الخاصة بأموال اليونانيين الذين خضعوا للقوانين الاشتراكية

ثالثا - تم الاتفاق المبدئى مع حكومة لبنان على مشروع اتفاق يتضمن الاسس الخاصة بالتسوية

(البقية ص ٢)

فتح باب القبول فى الاتحاد الاشتراكى بالعراق

بدأ امس فتح باب قبول الطلبات لعضوية الاتحاد الاشتراكى فى لواء بغداد . أعد ٦٦ مركزا فى مدينة بغداد وضواحيها لقبول الطلبات . تحدد اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الاشتراكى بعد ذلك مواعيد فتح باب القبول للطلبات فى الالوية الاخرى . (بغداد : أ.ش.أ)

بيان هام فى العراق عن القضاء على المتآمرين

اعلن اللواء عبد الرحمن عارف رئيس أركان حرب الجيش العراقى ان بيانا هاما سيصدر قريبا ، يتضمن تفاصيل وافية عن الاعمال الطائشة التى قامت بها فئة ضالة هدفها تعكير الامن والاخلال براحة المواطنين . وقال ان الاستقرار مستتب فى جميع انحاء الوطن بعد ان تم القضاء على فلول المتآمرين تماما (بغداد : ا.ش.ا)

الجيش العراقى يقوم بمناورات على مستوى عال

ستقوم بعض قطاعات الجيش العراقى باجراء مناورات على مستوى عال فى الاراضى الصحراوية فى منطقة البصرة . وجهت الدعوة لجميع الدول العربية لارسال بعثات عسكرية لحضور تلك المناورات . (بغداد : ا.ش.ا)

على صبرى يستأنف محادثاته فى براغ

استؤنفت بعد ظهر امس محادثات على صبرى مع رئيس وزراء تشيكوسلوفاكيا . كان على صبرى قد قام صباح امس بزيارة معهد بحوث الالات الزراعية بعد ان غادر براغ اول امس فى زيارته لمدينة براتسلافا . صرح عبد المحسن ابو النور نائب رئيس الوزراء لشئون الزراعة والرى بأن الجمهورية العربية ستشترى بعض الالات الزراعية من تشيكوسلوفاكيا وانها ترحب بزيارة الخبراء الزراعيين التشيك لبلادنا .

مؤتمر عدم الانحياز يبحث جرائم الاستعمار

قال الرئيس العراقى عبد السلام عارف لصحيفة انباء بغداد ان مؤتمر عدم الانحياز الذى سيعقد بالقاهرة سوف يبحث قضية الجرائم التى يرتكبها الاستعمار فى العالم وكذلك مسألة التقدم التى حققته الامم المتحدة فى تنفيذ قراراتها . كان الرئيس عارف يجيب على سؤال حول احتمال عرض قضية فلسطين على المؤتمر

نتيجة غير منتظرة الفريق الرومانى يفوز ٤/١ على منتخب الجمهورية العربية

وقعت مفاجأة امس فى مباراة كرة القدم بين الفريق الرومانى وفريقنا فاز فريقنا فى الشوط الاول ١/صفر كان مسيطرا على اللعب معظم الوقت فى الشوط الثانى هاجم الفريق الرومانى بعنف وتمكن من تسجيل هدف التعادل . قبل نهاية الشوط بربع ساعة سجل الفريق الرومانى هدفه الثانى . فى الدقائق العشر الاخيرة نزل الروبى حارس المرمى بدلا من رضا أودع الروبى هدفين فى مرماه قبل نهاية المباراة واصبحت النتيجة ٤/١

(وصف المباراة ص ١٠ و ١١)

الرئيس يقول للسلال : الثورة اليمنية الباسلة حققت انتصارات ضخمة

بعث الرئيس جمال عبد الناصر برقية تهنئة الى الرئيس السلال بمناسبة مرور عامين على انتصار الثورة اليمنية فيما يلى نصها :

الاخ الرئيس المشير عبد الله السلال رئيس الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء

فى عيد النصر العظيم الذى حققه الشعب اليمنى وجيشه وراء قيادتكم المخلصة يسعدنى ان ابعث اليكم جميعا بالتهنئة وبالتحية اعبر بهما عن اخلص مشاعرى ومشاعر الشعب فى الجمهورية العربية المتحدة . ان الثورة اليمنية الباسلة قد حققت انتصارات ضخمة وحاسمة هى الان من اعظم مكاسب الحركة الثورية العربية .

ولقد كان من اعظم منجزات الثورة تلك الدلالة الجيدة التى ينطوى عليها مجرد قيام هذه

(البقية ص ٢)

عارف يعلق على احتمال زيارة عبد الناصر لبغداد

سألت صحيفة انباء بغداد العراقية الرئيس عبد السلام عارف عن احتمال زيارة الرئيس جمال عبد الناصر لبغداد فى شهر فبراير (شباط) القادم فأجاب الرئيس العراقى بانه سوف يغتنم هذه الفرصة فى حالة تحقيقها لعقد اجتماع لمجلس الرئاسة المشترك .

وفد الجمهورية العربية فى احتفالات اليمن

طار الى صنعاء امس وفد الجمهورية العربية المتحدة لحضور احتفالات العيد الثانى لثورة اليمن . وهو يضم شعراوى جمعة والسيد على السيد وكمال الدين الحناوى اعضاء مجلس الرئاسة المشترك بين الجمهورية العربية المتحدة والعراق وفتحى الديب الامين العام للمجلس .

وقد سافر الى صنعاء على الطائرة نفسها الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير خارجية الكويت ورئيس وفدها فى احتفالات اليمن . والسيد قدرى طوقان وزير خارجية الاردن .

العوينى يؤلف الحكومة اللبنانية الجديدة

كلف الرئيس اللبنانى شارل حلو امس حسين العوينى بتأليف الحكومة اللبنانية الجديدة بعد الاستشارات التى اجراها فى اليومين الماضيين ، بدأ العوينى اتصالاته فورا لاختيار اعضاء الحكومة الجديدة (بيروت : أ.ش.أ)

مهرجانات وأفراح فى اليمن
عرض عسكرى ضخم صباح اليوم

تحتفل الشعوب العربية اليوم بمرور عامين على انتصار ثورة اليمن . بدأت الوفود الرسمية تصل الى صنعاء ، لمشاركة الشعب اليمنى فرحته وانتصاره .

يلقى المشير عبد الله السلال رئيس جمهورية اليمن مساء اليوم خطابا سياسيا هاما .

تفتتح الحكومة اليمنية مجموعة من المشروعات العمرانية والانتاجية بهذه المناسبة . يقام صباح اليوم فى صنعاء عرض عسكرى تشترك فيه وحدات من الجيش اليمنى والقوات العربية ورجال القبائل ، وفى المساء يقام مهرجان للفنون الشعبية فى ميدان التحرير .

وسيقوم الرئيس السلال بزيارة المدن اليمنية ليشارك فى الاحتفالات الشعبية التى تقام بهذه المناسبة ، والتى تستغرق عدة أيام

(اقرأ ص ٢)

فولبرايت يعترض على قرار صهيونى

أصدر مجلس الشيوخ الامريكى رغم معارضة وزارة الخارجية الامريكية قرارا باستنكار ما أسماه اضطهاد الاتحاد السوفيتى للشعب اليهودى . صدر القرار بأغلبية ٦٠ صوتا ضد صوت واحد هو السناتور وليام فولبرايت رئيس لجنة العلاقات الخارجية . تقدم بهذا الاقتراح السناتور اليهودى ابراهام ريبكوف وآخرون من الحزبين . (واشنطون : ر - ا.ب)

قوات الثوار تكتسح مرتزقة تشومبى

قوات الثوار فى الكونغو تكتسح جميع الجبهات . استولى الوطنيون الثوار فى الكونغو على مدينة مبنيوده واصبحت قواتهم تهدد نوبرنوه فى شمال اقليم كيفو (بوكافو - اب)

آخر التطورات فى جزيرة قبرص

يتوقع المراقبون السياسيون انسحاب الفصيلة السويدية من قوات الامم المتحدة فى قبرص بعد فضيحة تهريب الاسلحة للاتراك بالجزيرة .

(التفاصيل ص ٣)

حريق فى مبنى السفارة البريطانية

شبت النار فى مبنى السفارة البريطانية بالقاهرة فى الساعة الثالثة بعد ظهر امس . تصاعد الدخان والسنة النار من السقف الخشبى بالمبنى القديم بالسفارة . سارع رجال الاطفاء الى اخماد النيران . استمرت مكافحة النار حتى الساعة الخامسة والنصف . ولكن رجال الاطفاء ظلوا حتى الساعة السابعة فى ارض السفارة خوفا من تجدد النيران . تبين ان مواسير اجهزة تكييف الهواء الممتدة فى السقف الخشبى هى التى سببت الحريق عندما ارتفعت درجة حرارة هذه المواسير ، لم تحدث خسائر كبيرة فى المبنى . أخطرت السفارة وزارة الخارجية البريطانية بالحادث فورا .

وصل والد زيتون .. وكان جثمان ابنه قد طار الى دمشق

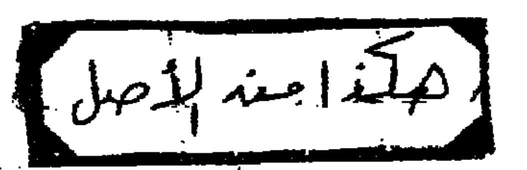
فتح والد البطل الشهيد زيتون باب منزله بالاسكندرية تردد قبل ان يدخل . وعلى أول مقعد قابله فى الصالة القى بجسمه المتعب عليه واخذ يبكى .!

لقد وصل الحاج محمود زيتون والد البطل الى القاهرة بعد أن طار جثمان ابنه الى دمشق . لم يتمكن من القاء النظرة الاخيرة على جثمان ابنه . قال لاخبار اليوم انه عرف النبأ الاليم من اذاعة القاهرة يوم الحادث . كانت آخر برقية تلقاها من ابنه الشهيد منذ ثلاثة أشهر . قال له فيها سأتزوج بعد سباق القنال .. وكان المفروض ان يحضر الأب هذا الزواج .. ولكنه حضر ليدخل شقة ابنه لأول مرة .. دون أن يكون زيتون فى انتظاره !

يتفاءل باللون الازرق

وفى مدخل الشقة صالة بها ٦ كراسى ومائدة . وتدمع عينا الرجل الكبير ويقول : هنا كان زيتون يأكل . وينظر الى يمين الباب فيجد بيانو فوقه جهاز تليفزيون وتمثالا للرئيس جمال عبد الناصر . وينتقل الأب الى اول حجرة انها حجرة الصالون بها كراسى زرقاء اللون ويهمس الاب : كان زيتون يتفاءل باللون الازرق . فى داخل الصالون دولابان يضم البطل بداخلهما الكئوس والميداليات التى حصل عليها .

والد زيتون .. علم من راديو القاهرة



كلمة من المحرر

بقلم مصطفى أمين

ارتفاع توزيع الصحف

ارتفع توزيع جميع الصحف والمجلات في الجمهورية العربية . وهذا الازدياد المستمر يدل على أن الشعب متعطش الى الجريدة والمجلة والكتاب . فالشعب يريد أن يعلم ، ويريد أن يعرف ، ويريد أن يطلع . ويريد أن يفهم . وكل جهد يقدم له في هذا الباب يلقى منه تشجيعا واقبالا واهتماما . ومن مفاخر النظام الاشتراكي انه يقدم الثقافة والاطلاع للملايين .

وفي كل مؤسسة صحفية نهضة ، وحركة . واصرار على التقدم والانطلاق ، وتفكير في مشروعات جديدة ، واقتراحات للتحسين والخلق والتقدم والنجاح . فالصحافة لاتعرف الجمود . لا تقنع بالنجاح الكبير ، انها تريد أن تتحول الى نجاح أكبر ، والى آفاق جديدة انها تريد أن ترتفع من مئات الالوف الى أرقام الملايين . وهذا ممكن بفضل الطاقات الموجودة في الصحافة ، وبفضل الايمان بدورها الكبير في مجتمعنا الاشتراكي ، ويستطيع الفن الصحفي أن يكون في خدمة المبادئ الاشتراكية ، وان يقوم بدور فعال في توعية الجماهير ، وفي شرح القضايا الاشتراكية ، وفي اظهار الانتصارات التي حققتها ثورتنا الاجتماعية .

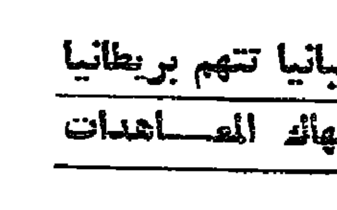
والذي نلاحظه ان الشعب لايشبع من القراءة . انه يريد أن يقرأ أكثر ، ويريد أن يعرف أكثر ، ولقد دخل الكتاب العربي والجريدة العربية والمجلة العربية الى بيوت لم تكن تدخلها من قبل . فالشعب يريد ان يطل على غده . يريد ان يفتح نوافذ يطل منها على مستقبله في المجتمع الاشتراكي . وهو لهذا يقبل على قراءة كل مايشبع رغبته في العلم والفهم والاطلاع .

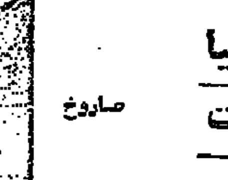
وهذا الاقبال الضخم على القراءة سيجعل للصحافة في بلادنا مستقبلا كبيرا . ان صحافتنا الآن هي اكبر صحافة في الشرق الاوسط ، ومن أكبر الصحف في حوض البحر الابيض المتوسط ، وقد لعبت صحفنا دورا عظيما في معاركنا الوطنية ، ولابد ان تلعب دورا عظيما في ثورتنا الاشتراكية ، ونحن نتوقع ان نستشهد مشروعات صحفية عديدة . سنجد مجلات كبيرة تصدر في بلادنا وفي البلاد العربية . سنعيش لنرى صحافتنا تحتل مكانها من الصف الاول من صحف العالم . وكل مصنع نفتحه . وكل مدرسة ننشئها . وكل طريق نشقه ، وكل طائرة جديدة تنتقل بين البلاد العربية . كل شيء من هذا قادر أن يحول صحافتنا من صحافة توزع مئات الالوف الى صحافة توزع الملايين .. ان المؤمنين بالصحافة الاشتراكية يستطيعون أن يحققوا هذه المعجزات

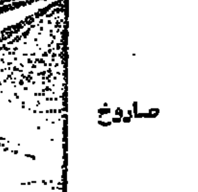
مصطفى أمين

فرانكو

اسبانيا تتهم بريطانيا بانتهاك المعاهدات







صاروخ

قفل الكتروني يتحكم في الأسلحة الذرية



ديفاليرا

رئيس جمهورية ايرلنده يزور الهند قريبا .

رئيس وزراء السويد يستنكر الفضيحة التي ارتكبها قواته في قبرص

توقع انسحاب الكتيبة السويدية من قوات الأمم المتحدة

جريفاس يتهم ضابطا سويديا كبيرا بتزعم تهريب الأسلحة لأتراك الجزيرة

اعلن « تيج ايرلاندر » رئيس وزراء السويد ان الفضيحة التي ارتكبها الجنود السويديون العاملون في القوة الدولية في قبرص قد تؤدي الى انسحاب القوات السويدية كلها من الجزيرة . كان القبارصة اليونانيون قد اعتقلوا ضابطين وثلاثة جنود يهربون اسلحة الامم المتحدة الى القبارصة الاتراك في منطقة كوكنيا . اتهم جريفاس ضابطا سويديا كبيرا بتزعم تهريب الاسلحة لاتراك الجزيرة

وقال ايرلاندر انه يرى استدعاء لجنة الشئون الخارجية التابعة لمجلس الوزراء الى اجتماع عاجل لدراسة هذه الفضيحة .

وفي نيقوسيا اعلن الجنرال جريفاس قائد الحرس الوطني القبرصي اليوناني ان مخابراته تعلم أن هناك اسلحة تركية تهرب الى منطقة كوكينا المحصورة في الشمال الغربي . وقال ان مصادره الخاصة علمت بالتهريب الاول فاصدر اوامره بمحاصرة السيارتين الصحفيتين التابعتين للقوة الدولية وتفتيشهما وتمت العملية .

بسطح حسم الجريمة على مرأى من قائد القوات الدولية ذاته . بعد أن قويت القوة السويدية التفتيش لولا ان هددها جريفاس باستخدام مدافع البازوكا .

وقال الجنرال جريفاس ان هناك « ضابطا عظيما » في الكتيبة السويدية له علاقة بعمليات التهريب وان معظم الاسلحة المضبوطة امريكية الصنع وان صناديق الذخيرة مكتوب عليها « من الولايات المتحدة للدفاع المشترك » .

وقالت مصادر الامم المتحدة ان المتهمين السويديين سيحاكمون عسكريا .

ويقول الدبلوماسيون في موسكو ان التفاصيل النهائية لشحن الاسلحة الروسية الى قبرص كادت تنتهي .

وقالت صحيفة برافدا ان « مشروع راسك » بشأن قبرص ليس سوى عملية تصفية للجمهورية القبرصية . وقالت ان الحكومة اليونانية أكدت ضرورة بحث المسألة القبرصية في الامم المتحدة كما أنها تقاوم المناورات التي تقوم بها واشنطون ولندن في الكواليس .

وفي الامم المتحدة وافق مجلس الامن على مد عمل القوات الدولية لمدة ثلاثة أشهر .

(نيقوسيا ـ وكالات الانباء)

جولد ووتر يقول

جونسون وصل بطريق الرشوة

اتهم جولدووتر المرشح الجمهوري لرياسة الولايات المتحدة الرئيس جونسون بانه وصل الى رياسة الولايات المتحدة عن طريق الرشوة . قال ان هناك جهة تحقيق ستثبت تفاصيل هذا الاتهام ودور « بوبي بيكر » سكرتير الهيئة البرلمانية للحزب الديمقراطي في هذه الفضيحة كان جونسون رئيسا مباشرة لبوبي .

(نيوانجلند ـ ي.ب.ا)

ايمون ديفاليرا

يزور الهند

قبل الرئيس الايرلندي ايمون ديفاليرا (٨١ سنة) الدعوة لزيارة الهند . جاء ذلك في البيان المشترك لمحادثات الرئيس الهندي سارفابالي رادا كريشنان في ايرلندا . وجهت الدعوة أيضا الى سين ليماس رئيس وزراء ايرلندا وفرانك آيكن وزير خارجيتها . وسيحدد موعد الزيارة فيما بعد باتفاق الحكومتين . (دبلن ـ ايرلندا : ي)

الجمهورية العربية دفعت التعويضات المستحقة للاجانب

« بقية المنشور ص ١ »

رابعا ـ أما بالنسبة لايطاليا فقد جرت اجتماعات في روما والقاهرة كان آخرها في ٢٧ يونيو سنة ١٩٦٤ وأسفرت عن تلاقي وجهات النظر بين الحكومتين بالنسبة لوسائل تسوية الاموال الخاضعة للقوانين الاشتراكية .

خامسا ـ ابدت الحكومة الفرنسية عن الرغبة في الدخول في مباحثات وقد تمت الموافقة على بدء هذه المباحثات في الوقت الذي يتفق عليه الطرفان .. هذا ويجرى الآن تسوية بعض المسائل والموضوعات المعلقة مع الحكومة الفرنسية تسوية نهائية كلها خاصة بالآثار الناتجة عن الاعتداء الثلاثي

سادسا ـ تم الاتصال بين سفراء كل من الدانمرك وهولندا ووزراء الاقتصاد في الجمهورية العربية المتحدة بغرض الدخول في مباحثات بشأن تسوية الاموال المؤممة المملوكة لرعايا الدولتين . وقد وافقت سلطات الجمهورية العربية المتحدة على بدء هذه المباحثات في المواعيد التي تحددها هذه الدول .

سابعا ـ كما قامت الجمهورية العربية المتحدة بالاتفاق مع معظم الرعايا الامريكيين لتعويضهم عن ممتلكاتهم .

ثامنا ـ كذلك عوضت فعلا اليابان عن تأميم فرع بنك طوكيو بمصر وايطاليا من تأميم البنوك الايطالية .

واختتم الدكتور القيسوني تصريحه الذي أدلى به الى سمير عبد القادر قائلا :

وقد تم الاتفاق مع معظم هذه الدول على أن يكون السداد على آجال وأن يتم على أساس ٥٠ ٪ من السلع و ٥٠ ٪ من الخدمات .

وقد قامت حكومة الجمهورية العربية المتحدة بالدخول في هذه المفاوضات وبدفع هذه التعويضات اقتناعا منها بعدالة مبدأ التعويض دون أي ضغط من الخارج فاذا قارنا هذا الوضع بوضع اسرائيل التي صدرت عدة قرارات من الامم المتحدة بالزامها بتعويض اللاجئين العرب ابتداء من ديسمبر سنة ١٩٤٨ نجدها لم تقم حتى الآن بدفع أي تعويض ■

سلاح السلام

السلام ـ السلاح اللى فى أيدى هو اللى راح ينتصر على كل الاسلحة دى!

٣٠٠ قتيل وجريح ضحايا الإعصار فى اليابان !

قتل ٣٠ شخصا واصيب ٢٤١ آخرون بجراح خطيرة نتيجة لاعصار « ويلدا » الذي اجتاح عددا من المدن في وسط وجنوب اليابان امس . اجتاح الاعصار القرية الاولمبية في طوكيو مما ادى الى الغاء تمرينات الرياضيين المشتركين في الدورة الاولمبية أسفر الاعصار عن تعطيل مواصلات السكك الحديدية بين عدد كبير من مدن اليابان .

تعرضت اليابان امس لأسوأ اعصار عرفته في تاريخها . اكتسح الاعصار ٢٤ منزلا والحق خسائر بما يزيد على ثلاثة آلاف منزل ، وأدى الى تشريد الآلاف من اليابانيين . كما جنحت سفينتان احداهما نرويجية والاخرى هندية بالقرب من شواطئ اليابان نتيجة للاعصار « ويلدا » . أسفرت كل هذه الحوادث عن مقتل ٣٠ شخصا على الاقل واصابة ٢٤١ بجراح خطيرة وفقد آخرين .

وقد كانت الرياح من الشدة لدرجة انها اقتلعت عددا كبيرا من الاشجار في القرية الاولمبية وأرغمت الرياضيين المشتركين في دورة طوكيو الاولمبية على البقاء داخل الجدران وعدم القيام بتمريناتهم . طوحت الرياح باثنين من أعضاء فريق الدراجات المجري على الارض واصيبا بجراح خطيرة بعد أن اصرا على مواصلة التمرين غير عابئين بالاعصار .

وقد تعطلت المواصلات بين معظم المدن الواقعة في وسط وجنوب اليابان امس بسبب هذا الاعصار الذي بلغت سرعته ١٣٠ ميلا في الساعة . كما الغى قيام وهبوط الطائرات في مطار طوكيو الدولي خشية مايترتب على ذلك من حوادث نتيجة الرياح العاتية .

حريق رهيب في ولاية كاليفورنيا

امتدت الحرائق التي تجتاح كاليفورنيا الى مناطق لم يكن أحد يتصور أن تصل اليها . نقلت الحيوانات التي اشتعلت فيها النار بالغابات وهي حية النار الى جميع الاتجاهات . ساعد على الكارثة هبوب رياح شيعة أطلق عليها السكان اسم « عواصف اللهب » . هرب الالوف من أصحاب الملايين وأصحاب الملاليم من منازلهم وأكواخهم أمام النيران المتدفقة وفي المساء بدا منظر النيران كجدار طوله أكثر من ٢٠ كيلو يتحرك ويدمر كل ما يصادفه .

(سانتا باربارا ـ ي.ب.ا)

برقيات سريعة

أوستن (تكساس) :
أعلن المدعي العام في ولاية تكساس انه سيذيع التقرير الذي اعده عن اغتيال الرئيس كنيدي في الاسبوع القادم .. بعد أسبوع من اذاعة تقرير وارين الذي قدم للرئيس جونسون أول امس .

الامم المتحدة :
انتخب المستر معروف عضو الوفد الغيني في الامم المتحدة بالاجماع امس رئيسا للجنة التفرقة العنصرية الخاصة التابعة للجمعية العامة خلفا لمواطنه ديالو تيلي الذي عين سكرتيرا عاما لمنظمة الوحدة الافريقية .

ماريلاند :
أصيب ثلاثة أشخاص بجروح في المعارك العنصرية التي وقعت بين البيض والسود بمدينة وستمنستر بولاية ماريلاند الامريكية . بدأت المعركة عندما اقتحم البيض احد أحياء الزنوج بالمدينة وراحوا يقذفون سياراتهم بالطوب .

طوكيو :
ستتبادل الصين واليابان البعثات الصحفية قبل نهاية هذا الشهر . وقع اتفاق تبادل الصحفيين بين البلدين وبذلك أصبحت اليابان رابع دولة غير شيوعية تتبادل الصحفيين مع الصين .

صوفيا :
صرح ستافروس كوستوبولوس وزير خارجية اليونان الذي يقوم الآن بزيارة رسمية لبلغاريا أن الاتفاقيات التي أبرمت بين البلدين هذا العام قد وضعت الاساس لمستقبل أفضل بين اليونان وبلغاريا .

ميشيجان :
ان الولايات المتحدة يجب أن تصبح مثالا لتجديد الروح الانسانية أعلن هذا هيوبرت همفري المرشح الديمقراطي لمنصب نائب الرئيس

لندن :
يمكن اعتبار كعب الحذاء النسائي المدبب سلاحا مدمرا . اعلن هذا الرأي في مقال نشرته المجلة الطبية البريطانية . جاء في المقال أن رجلا أصيب بالشلل نتيجة لخبطة من هذا الكعب كما اصبح معرضا لنوبات الصرع ، وان سيدة فقدت النطق بعد أن أصيبت في مشاجرة استخدمت فيها الاحذية النسائية .

الرئيس يقول للسلال : الثورة اليمنية الباسلة حققت انتصارات ضخمة

« بقية المنشور ص ١ »

الثورة في بقعة من الارض العربية . تصور اعداء الثورة والتقدم العربي انها سوف تبقى الى الابد معقلا للظلم وللظلام .

ان قيام هذه الثورة قد اكد بطريقة لا تقبل الشك انه لا يمكن حصار شعب عربي في معزل عن بقية شعوب الامة العربية . كما انه لا يمكن لاية قوة مهما كانت ان تصد آمال الجماهير الحرة في الخلاص من اغلال الطغيان والتخلف لكي تتقدم الى الآفاق المشرقة التي يتطلع نحوها الانسان على كل ارض عزيزة بالحرية وبالحضارة .

اننا جميعا هنا في الجمهورية العربية المتحدة نشارككم افراح هذا النصر الكبير واثقين ان الجمهورية العربية اليمنية الرمز الخالد لهذا النصر سوف تؤدي دورها دائما في الطليعة من صف النضال القومي سعيا الى الاهداف النبيلة والسامية لامتنا العربية العظيمة .

جمال عبد الناصر

بومبيدو يحدد معنى سياسة ديجول

حدد جورج بومبيدو رئيس وزراء فرنسا معنى « الديجولية » نسبة الى سياسة ديجول : فقال انها محاولة لاستعادة أوربا لسياستها الخاصة بها ولاساليب الدفاع عنها ؛ بل واستعادة وجودها وكيانها . ادلى بومبيدو بهذا التصريح في اجتماع اللجنة البرلمانية لحزب ديجول .

(باريس : وكالات الانباء)

قفل الكتروني للتحكم في الاسلحة الذرية

اعلن العالم الامريكي الدكتور جيروم ويزنر ان العلماء توصلوا الى اختراع قفل الكتروني للتحكم في الاسلحة الذرية . قال الدكتور جيروم ان هذا القفل سيقلل من خطر وقوع الحرب الذرية عن طريق الخطأ كان الدكتور جيروم يعمل مستشارا علميا للرئيس الامريكي الراحل كنيدي .

(كمبريدج ـ ماساشوسيتس ـ ي.ب.ا)

اعداد مخبأ ذرى للجنرال ديجول

بدأت وزارة الدفاع الفرنسية في اعداد مخبأ ذري للجنرال ديجول . المخبأ عبارة عن قصر يرجع تاريخه الى القرن الثامن عشر بالقرب من مدينة انجي التي تقع على مسافة ١٥٥ ميلا جنوب غربي باريس واشترته الوزارة في مايو الماضي وتقوم الآن بتسليح جدرانه لمقاومة الهجوم النووي

قوات المظلات تحرس مقر الجنرال خان

خوفا من وقوع انقلاب جديد في فيتنام الجنوبية

تقف حكومة الجنرال نجوين خان رئيس وزراء فيتنام الجنوبية على فوهة بركان . انتشرت شائعات قوية امس عن احتمال القيام بانقلاب جديد واغتيال عدد من الزعماء . تولت فصيلة من قوات المظلات حراسة مقر الجنرال خان لحمايته من أي انقلاب محتمل .

ولم يغادر الجنرال نجوين خان العاصمة سايجون بعد شائعات الانقلاب كما فعل ، عند الانقلاب الاول . وبدلا من ذلك اجتمع مع كبار ضباطه في مقره العسكري بضواحي سايجون تحت الحراسة المشددة التي قامت بها فصيلة من المظلات .

و عند الصباح انسحبت قوات المظلات الى معسكرها لعدم وقوع الانقلاب . وكانت الشائعات قد اكدت ان الانقلاب سيقوم به فريق من الضباط الذين يشعرون بالاستياء من عزم خان على اعادة مقاليد الحكم الى المدنيين والذين يخافون في نفس الوقت على مناصبهم اذا اذاع خان مطالب البوذيين وقام بتطهير الجيش من أنصار الدكتاتور السابق نجو دينه ديم .

وقد زعمت حكومة خان انها قضت امس على ثورة القبائل في الجبال ، ولكن وكالة الاسوشيتدبرس تؤكد ان الحرب قد تقوم في أي لحظة بين الحكومة ورجال القبائل مرة أخرى .

واعلنت القيادة العسكرية الامريكية في سايجون ان قوات فيت كونج الشيوعية نصبت كمينا شمالي سايجون راح ضحيته ضابط امريكي واصيب مسئول امريكي في برنامج المعونة الخارجية كانا يركبان سيارة جيب .

وقد اعرب هنري كابوت لودج سفير الولايات المتحدة السابق في سايجون عن اعتقاده في ان مشكلة فيتنام لايمكن أن تحل بنصر عسكري وانما عن طريق التطور والتقدم الحثيث .

(سايجون : وكالات الانباء)

أسبانيا تتهم بريطانيا بانتهاك المعاهدات

اتهمت اسبانيا بريطانيا بانتهاك معاهدة اوترخت التي وقعت بين الدولتين عام ١٧١٣ وبمقتضاها اعطيت بريطانيا جبل طارق . قال ممثل اسبانيا في لجنة تصفية الاستعمار بالامم المتحدة ان بريطانيا تعتبر نفسها الآن غير ملتزمة بهذه المعاهدة . وحذر بأنه ما لم تغير بريطانيا سياستها في المنطقة تغييرا اساسيا فقد يترتب على ذلك نتائج وخيمة للغاية . وقال ان اسبانيا مازالت تعتبر المعاهدة قائمة .

(الامم المتحدة)

العثور على الأطفال الذين اختطفتهم العصابة فى فرنسا

عثر البوليس الفرنسي على الاطفال الذين اختطفتهم احدى العصابات أخيرا من مدينة بواتييه أمس دون دفع الفدية التي طلبتها العصابة . كان الاطفال في صحة جيدة يلعبون ويمرحون عندما عثر عليهم بالقرب من مدينة بوردو مازال البوليس يواصل البحث والتحقيق للقبض على افراد العصابة التي احتجزت هؤلاء الاطفال .

كان البوليس الفرنسي قد شن حملة واسعة النطاق للقبض على أفراد العصابة التي اختطفت هؤلاء الاطفال أمس الاول . اشترك في الحملة أكثر من الف جندي من قوات الجيش والبوليس . قامت هذه القوات بتفتيش الغابات المحيطة بمدينة بواتييه التي اختطف منها الاطفال ولكن دون جدوى وبينما كانت احدى السيدات تسير في أحد الشوارع بالقرب من مدينة بوردو الواقعة على بعد ١٣٠ ميلا من مدينة بواتييه عثرت على الاطفال الثلاثة وهم يلعبون ويمرحون . تعرفت السيدة على الاطفال بعد أن سألتهم عن أسمائهم . استمعت بعد ذلك البوليس الذي نقل الاطفال الى بواتييه وسلمهم الى ذويهم .

وقال الاطفال ان سيدة تدعى بكول ويجلا أحضرتهم الى المكان الذي عثر عليهم فيه في سيارة زرقاء . ثم قالوا انهم كانوا يعاملون معاملة طيبة ويناموا على أسرة ويتناولون طعاما شهيا منذ اختطافهم حتى لحظة العثور عليهم . ويواصل البوليس الفرنسي حل لغز عصابة بعد هذه المعلومات الجديدة التي ادلى بها هؤلاء الاطفال .

(بواتييه ـ وكالات الانباء)

ابنة شارلى شابلن تعيش قصة غرام ! ..



تعيش جيرالدين شابلن ابنة الممثل الهزلي الكبير شارلي شابلن قصة غرام في لندن اليوم . فقد احبت الممثلة الصغيرة (٢٠ سنة) ريتشارد جونسون الذي يمثل امامها في الفيلم الجديد مغامرات مول فلاندرز . وانتشرت انباء تؤكد أن العاشقين سيحتفلان بزواجهما قبل نهاية تصوير مناظر الفيلم . وقد رفضت جيرالدين أن تؤكد النبأ للصحفيين . كل ما قالته لهم عندما ذهبوا يسألونها : « انه أروع رجل قابلته في حياتي ! »

اليمن .. بعد عامين من انتصار الثورة

تغير تفكير الشعب وبدأ يتطلع الى المعرفة والتعاون

ميزانية اليمن ١٥ مليون جنيه بعد أن كانت "نوتة" في جيب الإمام

هذه هى الصورة الجديدة لليمن بعد مرور سنتين على ثورة ٢٦ سبتمبر التى أطاحت بالامام وأسرته وحولت اليمن من ملكية مستبدة الى جمهورية عادلة .

لم يكن لليمن ميزانية فاصبح لهـا الآن ميزانية قدرها ١٥ مليون جنيه . كان اليمن مغلقا على نفسه فى عهد الامام فأصبح الآن يمد يده الى العالم الخارجى ويتعاون معه . لم يكن بالبلد مطار ممهد وأصبح به الآن عدة مطارات حديثة . كان اليمن منطويا على نفسه بحكم الظروف التى فرضها عليه الامام . أما الآن فهو يتطلع الى المعرفة ، ويشعر بانه جزء من التغيير الثورى الذى يحدث حوله .

تغيير كبير

ما هو الاثر الذى تركته ثورة اليمن على الشعب اليمنى ؟ .. كيف كان اليمن قبل الثورة ، وكيف أصبح بعد سنتين من قيام هذه الثورة ؟

مما لا شك فيه ان هناك تغييرا كبيرا الان فى تفكير اليمنى .. وهذا التغيير مثل الانتفاضة التى خلصته من جمود سنوات طويلة . لقد تغيرت نظرة اليمنى الى الحياة .. وطريقته فى التفكير .

فقبل الثورة كان اليمن متكمشا خلف حدوده .. لا يعرف ابناؤه ما يجرى حولهم . البلد يعيش فى ركود . وفى تخلف . حتى العملة التى هى مظهر للحكومة المنظمة لم تكن موجودة .

اما الان فقد اصبح لليمن عملة خاصة به . ولم يكن باليمن مطار ممهد . واصبح له الان اكثر من مطار مجهز بأحدث الوسائل . وطرقات العاصمة كانت ازقة غير ممهدة . والان بدأ التخطيط يتسلل الى المدينة .

واليمنى الان متعطش للقراءة .. وبالرغم من ان صحف القاهرة تصل الى اليمن بعد يوم من صدورها فان اليمنيين يقبلون على قراءتها من اول كلمة الى اخر كلمة . فالصحيفة بالنسبة لليمنى فى عهد الثورة نافذة جديدة على العالم . واحسن هدية تقدمها لليمنى هى صحيفة من صحف القاهرة . وهذه هى احدى ملامح العهد الجديد فى اليمن الذى يتمثل فى الرغبة فى معرفة ما يجرى فى العالم الخارجى .

عالم جديد

وفى عهد الامام كان اليمن نائما .. اما الان فالظاهرة الواضحة هى العمل الجدى البناء فى كل مكان . ففى طرق العاصمة عمال يرصفون شارعا جديدا .. أو ينشئون بيتا جديدا .. أو يركبون أعمدة اضاءة جديدة .

ان اليمنى بدأ يشعر ببلده . ويشعر بارتباطه بها ، وبضرورة مساهمته فى تطويرها . وهو الان يحس انه جزء من التغيير الثورى الذى يجرى حوله بعد أن عزله الامام عن العالم سنين طويلة .

وفى الماضى كانت ميزانية اليمن مجرد (نوتة) يحملها الامام فى جيبه . وخلال ايام ستصدر اول ميزانية سنوية لليمن يبلغ مقدارها ٣٨ مليون ريال أو ما يعادل ١٥ مليون جنيه . وهذه المصروفات هى ما ستنفقه حكومة الثورة فى ميادين استصلاح الاراضى وشق الطرق .

ما معنى صدور هذه الميزانية وما هى الاهداف التى ستحققها لشعب اليمن ؟

وهنا نقطة بداية .. ففى عهد الائمة لم يعرف اليمن معنى الميزانية . ولم يكن للدولة ميزانية تقدر ايراداتها ومصروفاتها . كانت ميزانية اليمن مجرد (نوتة) يحملها الامام ويسجل فيها ما تحصل من ايراد . أما الانفاق فكان خاضعا لمشيئته . فايراد الدولة كان يعتبر ايرادا شخصيا . وخزانة الدولة هى خزانة الامام وكان الامام بهذه الطريقة يحصل على اكثر من عشرين مليون ريال كدخل شخصى له . تمثل ايراد الدولة .

وبهذه الطريقة لم يكن فى اليمن المقياس الذى يحدد أهدافا للدولة . ولا المشاريع التى ستنفذها . فكل هذه الامور لم تكن تهم الامام ، وبالتالى لم يفكر فى اصدار ميزانية لليمن

تحقيق يكتبه من اليمن
عبد الرحمن شبيطه

٤ ميزانيات

والميزانية الجديدة سبقتها ميزانية مؤقتة لمدة ٣ أشهر فى العام الماضى . ولهذا فهى تعد اول ميزانية تحدد نشاط الحكومة لمدة عام فى اليمن . وقد أعدتها لجنة من الخبراء العرب التى يرأسها محمد السعيد دسوقى المنتدب من وزارة الخزانة .. تتكون هذه الميزانية من أربع ميزانيات منفصلة .. الاولى هى الميزانية العادية للدولة والخاصة بالايرادات والمصروفات العادية لنشاط الحكومة . وهذه حدد لها مبلغ ٣٨ مليون ريال . والميزانية الثانية خاصة بالاستثمارات ومن المنتظر أن يزيد رقمها على خمسة ملايين من الجنيهات . ثم ميزانية ملحقة بالاوقاف والرابعة خاصة بهيئة الطابع .

اليمن بدأ يرتبط بالعالم الذى حوله . انه يقبل على قراءة الصحف العربية ليعرف أخبار العالم

والميزانية الاولى وهى الميزانية العادية . يظهر فيها اتجاه الدولة نحو تطبيق نوع من العدالة بين دافعى الضرائب للمرة الاولى . فهى احصائية لتقديرات الايرادات التى كانت تحصلها حكومة الامام ظهر أن ٢٩٪ من الايراد كان مصدرها الضرائب المباشرة التى يدفعها الشعب . بينما ٥١٪ تأتى بواسطة الضرائب غير المباشرة على السلع . والتى يشتريها الغنى والفقير بلا تمييز .

الضريبة .. سلاح

وفى عهد الامام كانت الضريبة تحصل بطريقة بدائية .. ففى كل قرية كان هناك (الملتزم) الذى يلتزم بتحصيل الضريبة التى يطلبها الامام . وهذا النظام قريب من نظام الالتزام الذى فرضه محمد على يوما فى مصر . والشىء الغريب فى نظام ضرائب الامام ان طريقة فرض الضريبة كانت تعسفية . فكانت دائما تحصل على أساس أفضل عام أتى بمحاصيل وفيرة ، ويلزم المزارع بدفعها حتى ولو تغيرت الظروف . ورغم ان هذه الضريبة اسمها ضريبة الزكاة . وكان مقدارها حوالى ١٠٪ من المحصول فان هذه النسبة لم تكن قاعدة ثابتة فمقدار الضريبة قد يزداد طبقا لاهواء الامام . فقد كان الامام يستخدمها كسلاح لعقاب الذين لا يرضى عنهم . وكانت طريقة مطالبتهم بدفع الضريبة مضاعفة ، وبلا نقاش !

أما الميزانية الجديدة فقد جاءت بنظام جديد لتحصل على ضريبة الزكاة بشكل واقعى ، فالضريبة لا تقدر الا بواسطة لجنة عليها معاينة محصول الارض أو أملاك المطالب بالضريبة قبل تحديدها . ثم تعطى للشخص الحق فى مناقشة اللجنة .

اعفاء الضروريات

والمورد الثانى الهام لايرادات الدولة هو الرسوم الجمركية .. ولكن قانون الجمارك الجديد يقضى باعفاء المواد الغذائية والادوية من الضريبة . بالاضافة الى بعض السلع مثل الترانستورات التى يقبل الناس على شرائها .

أما بالنسبة لمصروفات الحكومة كما تظهرها الميزانية فأهم ما تهتم به حكومة اليمن الآن هو الدفاع والتعليم والصحة والداخلية . وقد خصص للتعليم ٢ مليون و ٦٠٠ الف ريال . والصحة مليون و ٩٠٠ الف ريال والداخلية مليون و ٧٠٠ الف ريال . والرقم الاخير يمثل اتجاها جديدا فى اليمن فهو يعنى اهتمام الحكومة بتدعيم اجهزة الامن واعداد أفراد الشرطة . بينما لم تكن حكومة الامام تهتم باقرار الامن الا داخل أسوار صنعاء وتعز حيث تقيم !

والارقام السابقة خاصة بالانفاق الجارى فقط كمرتبات الموظفين والمصروفات اللازمة لدوران الجهاز الحكومى ، أما انشاء المدارس وبناء المستشفيات وشق الطرق فهى ستضمها الميزانية الاستثمارية التى خصص لها كل ما عقدته حكومة اليمن من اتفاقات قروض ومعونات من الخارج .

أول أوبريت فى ثورة اليمن

أول فرقة للفنون الشعبية تشكلت اخيرا فى اليمن ، بدأت أولى حفلاتها امس فى اعياد الثورة . تقدم الفرقة رقصات على المزمار ومعها أوبريت يمنى يمثل ثورة شعب اليمن ضد الائمة ونضال الجنوب اليمنى المحتل ضد الاستعمار . يغنى الاوبريت مطرب اليمن الاول على الانسى

٢٤ مشروعا جديدا تفتتح فى اليمن

يتم خلال احتفالات اليمن بعيد ثورته الثانى افتتاح ٢٤ مشروعا جديدا . سيقوم السلال بافتتاح بعضها رسميا . من هذه المشروعات ١٣ مدرسة ابتدائية وثانوية جديدة . من بينها أول مدرسة اعدادية للبنات باليمن . وفى مجال الصحة سيتم افتتاح ١١ مستشفى ومركزا لرعاية الطفولة والامومة . ومن أهم المشروعات التى تم تنفيذها الانتهاء من تمهيد طريقين جديدين احدهما بصنعاء وربطها بمطار الرحب ، وطريق اخر بالحديدة بالاضافة الى مدينة سكنية . كما تم انشاء مصنع جديد للغزل والنسيج فى منطقة سقوب . وبالنسبة للمشاريع الزراعية فقد انتهى العمل من انشاء ٣ مزارع نموذجية جديدة بالاضافة الى معمل لصناعات الالبان .



المشير عبد الحكيم عامر نائب القائد الاعلى يستمع باهتمام الى احاديث مشايخ قبائل اليمن

المعانى التى أكدتها زيارة المشير عامر لليمن

الشعب اليمنى يبدأ مرحلة جديدة من مراحل البناء الثورى

أكثر من معنى أكدته زيارة المشير عبد الحكيم عامر وأنور السادات الى اليمن .. وخاصة ان اليمن بدأ يدخل مرحلة من مراحله الثورية التى بدأها بثورة خميس سبتمبر ١٩٦٢ .

وكان المعنى الاول الذى أكدته زيارة المشير عامر .. هو أن المشير أعلن أن مساندة الجمهورية العربية لكفاح الشعب العربى فى اليمن هى مساندة دائمة ومستمرة أو كما أكد سيادته وهو يوجه كلمته فى مشايخ القبائل الذين احتشدوا فى الساحة الواقعة داخل مبنى القيادة العربية فقال .. انا معكم فى لحظة والى أى مدى . وان الجمهورية العربية عندما تعطى كلمة فانها لا تخلفها .

وكان المشايخ الذين تجمعوا فى شبه دائرة تحيط بالمكان الذى يتكلم منه المشير ، قد اقتربوا اكثر ، حتى ضاقت الدائرة والمشير يمضى فى خطابه ثم القى المشير هذه الفقرة من خطابه الذى أعاد تأكيد المعنى الذى اعلنته الجمهورية العربية المتحدة منذ أول يوم لثورة اليمن .. فنضال الشعب اليمنى هو جزء من نضال الامة العربية .. وان مساندته هى مساندة الى أبعد الحدود .. وبكل امكانيات الجمهورية العربية التى تعتبر نفسها فى خدمة النضال العربى .

ملامح جديدة

ولقد جاءت زيارة المشير عامر وأنور السادات يوم الثلاثاء الماضى ، قريبة من العيد الثانى لثورة اليمن .. وكانت صنعاء مشغولة بالاعداد لهذه المناسبة منذ أسبوع .. وكان يبدو أن المدينة تستعد لهذا الاحتفال الذى أتى بعد تطورات أكدت سيطرة الجمهورية على كل أراضيها .. وبدا كأن الشعب يريد حقا الاحتفال بعيد ثورته . الذى اقترب .. والذى يبدو كأنه سيكون بداية جديدة لمرحلة جديدة من مراحل الثورة اليمنية .. فالثورة كانت قد اجتازت مرحلة الدفاع عن بقائها .. قطعت شوطا كبيرا من مرحلة التثبيت .ودعم مراكزها .. واصبحت على أبواب مرحلة البناء الداخلى ..

فكل ما فى صنعاء كان يحمل ملامح جديدة .. فالمدينة التى ترقبت فى الايام الاولى مصير ثورتها تحولت الى العمل .. وبدت عليها مظاهر الاستقرار .. ومظاهر الاطمئنان الى مستقبلها .. فحركة من النشاط التجارى تدب فى المدينة .. وكل يوم يظهر متجر جديد وباسم جديد .. وفى طرقات المدينة هدم واعادة بناء ، وكراكات تمهد الارض .. وعمال . ودخان واسفلت . واقواس نصر تقام .. وأنوار تعلق فوق الدور الحكومية والقصر الجمهورى ..

ولقد كانت صنعاء تنتظر وصول المشير عامر قبل اعياد الثورة .. ولكن وصوله يوم الثلاثاء كان الحدث الذى تناقلته صنعاء .. ومع سريان الخبر .. بدأت صيحات رجال القبائل تعلو باناشيدهم الخاصة فى ميدان الحرية وهم ماضون بسياراتهم عبر شوارع المدينة الى مقر القيادة العربية لمقابلة القادمين من القاهرة .

وخلال اقامة المشير عامر وأنور السادات عقدت اجتماعات كان بعضها بحضور المشير السلال .. وكانت الوجوه تبدو دائما متجهة الى غرفة الاجتماعات .. ثم تغلق الابواب .. وتنفتح بعد ساعة أو ساعتين .. لتكمل فى جناح المشير عامر الخاص بمبنى القيادة العربية .. وتتكرر الصورة كل صباح يأتى الجزائرى رئيس الوزراء ومعه السفير العربى احمد شكرى .. وتبدأ الاجتماعات فى مكتب اللواء فتحى عبد الغنى قائد القوات العربية . بينما عربات رجال القبائل تتوافد باستمرار الى مبنى القيادة .. والمدينة مستمرة فى اعداد نفسها لاعياد الثورة التى تقترب .

والشىء المؤكد ان الثورة اليمنية اصبحت على أبواب مرحلة جديدة من مراحل تطورها .. وهذه المرحلة يمكن أن تسمى بمرحلة البناء الداخلى .. أو مرحلة اليمن الذى يواجه واقعه ليعيد من حسابه ويتخلص من التخلف والمشاكل التى تركها حكم الائمة خلفهم . وهى المرحلة التى تستلزم :

أولا : ضرورة الوحدة الوطنية .. ليواجه اليمن مسئوليات المستقبل قوة واحدة تصب كل طاقاتها من أجل البناء ، مع استعداد كامل لضرب أى محاولة أجنبية للتآمر على ثورته أو التشكيك فى ضرورة هذه الوحدة وواقعيتها ، ومواجهة أى محاولة دخيلة للخروج عن الطريق الذى اختاره الشعب اليمنى .

ثانيا : ان الوحدة الوطنية والوعى الكامل ، والاستعداد الكامل لمواجهة أى تآمر هو السبيل الصحيح لبناء اليمن الجديد .

وحدة الدم

وأمام المشير عامر وأنور السادات وقف شيخ من مشايخ الكحلانية والحمرانية ليلقى كلمة .. وليرحب بهما باسم مشايخ حاسة وخولان ومراد وأرحب وبكيل ونهم وذو محمد .. وهى كلها قبائل متفرعة من كحلان وحمران .. ولتدور كلمته حول معان ثلاثة .

أولها : أن القبائل لا تنسى أن الجمهورية العربية شاركتهم فى الكفاح ضد الملكية الامامية والجهالة حتى غلبت الثورة على أعدائها

والمعنى الثانى : أن اليمن يؤمن بوحدته ككل ليتحمل مسئوليات مستقبله .

ثم المعنى الاخير : ايمان اليمن بالوحدة العربية .. ثم يكمل شيخ القبيلة الذى انفعل .. وانتقلت حرارة كلماته الى الاعناق المتمددة تستمع .. ويقول .. ان زيارة المشير لهم بمناسبة عيد الثورة هى تأكيد لهذه الوحدة .. ثم يتجه الى أنور السادات ويدعوه لزيارة مجلس الشورى قريبا ليرى مشاعر أمة واحدة . ويرد عليه المشير عامر قائلا أن الوحدة كانت فى اليمن وحدة دم .. وحدة بين الدم العربى والدم اليمنى امتزجا فى النضال .

عبد الرحمن شبيطة

هكذا عند الأصل

هكذا من الأصل

مكاريوس يجيب على ١٥ سؤالاً لأخبار اليوم

لست ممن يخضعون للضغط الخارجي ولا أقبله
مساعدات الجمهورية العربية لقبرص بدأت تظهر نتائجها

أجاب الاسقف مكاريوس رئيس جمهورية قبرص على ١٥ سؤالا وجهتها اليه أخبار اليوم . تحدث عن مساعدات الجمهورية العربية لقبرص للوقوف في وجه المؤامرات الاستعمارية .

قال أن الوحدة العربية ستخدم قضية السلام العالمي ونفى وجود اي خلاف بينه وبين الجنرال جريفاس . وأكد أن شعب قبرص لن يخضع لاي تهديد او ضغط من الذين يدعون أنهم اصدقاء قبرص .

نيقوسيا ـ من عبد الوهاب مرسي :

قابلت مكاريوس مرتين خلال الاسبوعين اللذين امضيتهما في قبرص . وفي المقابلة الاولى سألته عن زيارته للجمهورية العربية المتحدة واجتماعه بالرئيس جمال عبد الناصر في الاسكندرية .

قال لي مكاريوس : ان قبرص دولة مجاورة للجمهورية العربية المتحدة . وان أمكن الوصول الى حل طيب لمشكلتها . فسوف يترتب على ذلك نتائج طيبة بالنسبة للدول العربية القريبة منا . أما اذا كان هذا الحل سيئا فسوف تترتب عليه أيضا عواقب سيئة بالنسبة للبلاد العربية وخصوصا الجمهورية العربية المتحدة .

وسألت مكاريوس عن نتائج زيارته للجمهورية العربية وهل بدأت تظهر آثارها فعلا فقال :

ـ فعلا .. بدأت تظهر نتائج زيارتي للجمهورية العربية .. ولكني لا أحب أن أدخل في التفاصيل .. وان شعب قبرص يقدر للجمهورية العربية المساعدات التي قدمتها وتقدمها له .

الوحدة والسلام

وحدثني مكاريوس عن الوحدة العربية وأثرها في مساندة السلام العالمي فقال :

ـ ان هذه الوحدة تشكل عنصرا هاما من عناصر السلام في منطقة الشرق الاوسط .. كما أنه من شأنها أن تساهم مساهمة فعالة في حفظ السلام العالمي . وعلاوة على ذلك فان وحدة الدول العربية سوف تحرم بعض الدول الاجنبية من فرصة استغلال المنطقة العربية . ومثل هذه الدول كانت ولا تزال تحاول خدمة مصالحها الشخصية التي لا تعود الا بالنفع عليها وحدها . وهي تقوم بهذه المحاولات في ظل الاضطرابات التي تقع في مختلف الدول العربية .

وقال مكاريوس ان العقبات التي تقف في طريق الوحدة العربية ليست من النوع الذي لا يمكن التغلب عليه .. وفي رأيه أن الوحدة العربية سوف تصبح حقيقة واقعة حتما .

أصدقاء بالقوة

وتحدث مكاريوس عن الخلافات بينه وبين حكومة أثينا حول مشكلة قبرص فقال : ان الصحف اليونانية والعالمية نشرت الكثير عن وجود خلافات بين اليونان وقبرص .. ومن الطبيعي أن تكون هناك خلافات في الرأي حول بعض التفصيلات المتعلقة بمعالجة المشكلة القبرصية . ولكننا كنا نتبادل وجهات النظر للوصول الى قرار سليم .. وبطبيعة الحال فاني على علم بأن هؤلاء الذين نصبوا أنفسهم أصدقاء للبريطان ويخيرهم من حلفاء اليونان يضغطون على حكومتها لقبول حل وسط ليس من مصلحة قبرص في شيء .. ومع ذلك فاني أعلم أيضا أن حكومة اليونان لا يمكنها أن تقبل حلا لمشكلة قبرص لايوافق عليه شعب قبرص .

مجرد شائعات

ومن ناحية أخرى فان شائعات قوية كانت قد ترددت عن وجود خلاف بين مكاريوس وبين الجنرال جريفاس وانه حاول الاستيلاء على الحكم في قبرص بالقوة .. وكان من الطبيعي أن أسأل مكاريوس عن مدى صحة هذه الشائعات فيقول :

ـ اني سمعت عن هذه الشائعات التي ان صحت لكانت مصدر سعادة لاعداء قبرص . ومع هذا فان هذه الشائعات لا أساس لها بالمرة .. فالجنرال جريفاس وشعب قبرص بأكمله وأنا نعمل في سبيل هدف واحد ..

نتيجة عكسية

وسألت الرئيس القبرصي عن الاثر الذي أحدثه العدوان التركي الاخير في موقف شعب قبرص تجاه القواعد البريطانية القائمة في الجزيرة وعلى اصرار حلف الاطلنطي باقامة قواعد جديدة هناك فقال :

ـ ان العدوان البربري الذي شنته تركيا على قبرص كان يهدف الى احباط الروح المعنوية للقبارصة اليونانيين .. وكذلك اضعاف مقاومتهم . ولكني أؤكد تماما أن النتيجة كانت عكسية تماما .. فقد ازددنا صلابة واشتدت عزيمتنا وتصميمنا على المقاومة وعلى القتال وعلى الموت حتى تتحقق أهدافنا

ومن المؤسف أن الطائرات والقنابل والمعدات الحربية التي استخدمتها حكومة أنقرة ضد قبرص كانت كلها من طائرات وقنابل ومعدات حلف الاطلنطي الذي لا يمكن ان نقول أن بعض أعضائه غير مسئولين عن هذا الضرب الوحشي وما ترتب عليه من خسائر في الارواح بين الاهالي المدنيين

ومضى مكاريوس يقول : ان شعب قبرص كان يعارض دائما في بقاء القواعد الاجنبية في جزيرته .. وقد زادت معارضته هذه بعد العدوان الاخير بصفة خاصة .

ليس صحيحا

وعندما تعرضت قبرص لهذا العدوان كان لابد لها أن تبحث عن دول تمد لها يد المعونة وتقف الى جوارها في محنتها .. وكانت روسيا من أوائل الدول التي أعلنت وقوفها بجانب شعب قبرص .. وهنا انطلقت أبواق الدعاية الغربية تقول ان هذا معناه أن قبرص ستتحول الى دولة شيوعية في يوم من الايام !! وعندما سألت مكاريوس عن ذلك .. قال لي أن هذا القول لايتفق مع الحقيقة بحال من الاحوال ، فهناك دول كثيرة تنتهج سياسة عدم الانحياز رغم حصولها على المساعدات من الاتحاد السوفيتي

ولكن الصحافة الغربية راحت تهاجم مكاريوس شخصيا وتقول كيف يمد مكاريوس الاسقف المسيحي الكبير يده لروسيا طالبا منها المعونة ؟! ويرد مكاريوس على ذلك بأن هذا الهجوم يدخل في باب النفاق أولا وقبل كل شيء .. وكان يجب على الصحفيين الغربيين المسيحيين أن يعبروا عن شعورهم نحو ضحايا العدوان التركي بكلمة مشاركة على الاقل للاسر اليونانية المنكوبة .

الاسقف مكاريوس يستقبل عبدالوهاب مرسي المحرر بأخبار اليوم ليدلي اليه بحديثه الخاص في القصر الجمهوري بنيقوسيا . . .

ثم قال مكاريوس :

وهنا أحب أن أقرر أن دولا اسلامية معينة تحاول أن تصبغ الخلاف بين اليونانيين والاتراك بصبغة دينية .. وعلى هذا الاساس جاءت تعليقات زعماء هذه الدول على محادثاتي مع الرئيس عبد الناصر .. ولكن هؤلاء الزعماء نسوا أن بعض المثل العليا كالحرية وتقرير مصير الشعوب تعتبر بمثابة مبادىء مقبولة دوليا ولا تتعارض مع العقيدة الاسلامية او المسيحية .. وفي حدود معلوماتي فان هذه المبادىء لا تتعارض مع روح أية ديانة في العالم ..

لا أخضع للضغط

وكان الشعب القبرصي قد تحمس جدا لاتصال بلاده بالاتحاد السوفيتي لدرجة انه طالب أن يرأس مكاريوس شخصيا وفد قبرص الذي سافر الى موسكو ولكن الوفد سافر برئاسة وزير الخارجية بالنيابة .. وهنا قلت لمكاريوس : هل جاء هذا نتيجة لضغط أجنبي .. ومن أين جاء هذا الضغط .. من أثينا أو لندن او واشنطون ؟

فكان رد مكاريوس : أنا لست من هؤلاء الذين يخضعون للضغط .. وأنا لم أرأس وفد قبرص الى موسكو لانى لاأستطيع الابتعاد عن قبرص في هذه الايام الصعبة .

حقوق الاقلية

أما آخر سؤال في الحديث فكان عن حقوق الاقلية التركية في قبرص قال مكاريوس :

ـ ليس في نيتي اطلاقا ان احرم الاقلية التركية من حقوقها .. وان زعماء القبارصة الاتراك وحكومة أنقرة تحاول بالاتهامات الباطلة أن توهم العالم بأن اليونانيين القبارصة يهدفون الى ابادة الاقلية التركية وحرمانها من حقوقها .. ولكن على العكس . فكما قلت مرارا في تصريحاتي أني على استعداد دائم للدخول في مناقشات للبحث عن السبل الكفيلة بتأمين حقوق الاقلية التركية الذين نحب أن نعيش معهم في سلام كما كنا طوال السنوات الماضية ..

مؤتمر عدم الانحياز يقوم بعملية

اكتشاف الأبعاد الحقيقية للموقف الدولي
أخطر اجتماع سياسي يبدأ في القاهرة بعد أسبوع

قبل نهاية هذا الاسبوع ، يبدأ مؤتمر وزراء خارجية الدول غير المنحازة اجتماعاته في القاهرة ، تمهيدا لاجتماع مؤتمر الاقطاب والذي يتوقعه المراقبون السياسيون ، أن يسفر مؤتمر عدم الانحياز الثاني عن قرارات على جانب كبير من الاهمية العالمية . سوف تؤثر على تطور الاحداث الدولية خلال السنوات القادمة .. وعلى المدى البعيد .

وانعقاد المؤتمر الثاني لعدم الانحياز في هذا الوقت بالذات يكشف عن مدى أهميته . فهو يأتي في مرحلة هامة من تاريخ العلاقات الدولية . طرأت خلالها تغيرات واضحة في مراكز القوى العالمية التي تحاول أن تمسك بين يديها مصير العالم . وتغيرت صورة الموقف الدولي في كثير من جوانبها عما كانت عليه قبل ثلاث سنوات حين انعقد أول مؤتمر للدول غير المنحازة في بلغراد ١٩٦١ .

فمن الواضح أن الحرب الباردة بين المعسكرين الشرقي والغربي قد هدأت حدتها . وبمعنى آخر فقد حدث تقارب في بعض الاهداف كما حدث تباعد في بعضها الآخر . وبدا واضحا ان احتمالات الصدام المباشر بين أمريكا والاتحاد السوفيتي فقدت حدتها الى درجة كبيرة . ولم يعد الاعتماد على الاسلحة النووية كمصدر للقوة والسيطرة عاملا حاسما في كسب أية حرب يتساوى فيها المنتصر والمنهزم . ولكن مجالات الصراع غير المباشر في النواحي السياسية والاقتصادية لم يبد حتى الآن ما يشير الى انحسارها أو تقلصها ، مما أدى مرة أخرى وفي مناطق متفرقة من العالم الى استخدام القوة في حل المنازعات الناشبة او الاحتفاظ بمراكز القوة رغم ارادة الشعوب المعنية ودون احترام لحقها في تقرير المصير .. وقد بدا هذا الاتجاه يشكل ظاهرة خطيرة تهدد السلام العالمي في الفترة الاخيرة سواء في قبرص أو فيتنام او الكونغو .

تغيرات في الموقف

وفي الوقت نفسه حدثت تشققات في المعسكرين الدوليين الكبيرين بزعامة موسكو وواشنطون ، بحيث تراخت قبضة كل من الدولتين الكبيرتين مع الدول التي كانت وما زالت تحسب تابعة لها وخاضعة لنفوذها . فظهرت الصين الشعبية كقوة منافسة للاتحاد السوفيتي داخل المعسكر الشيوعي . كما ظهرت فرنسا بزعامة ديجول كمعقل قوى لمعارضة السياسة الامريكية في كثير من خطوطها الرئيسية .

وبين الكتلتين أخذ تيار عدم الانحياز ينمو بصورة مستمرة . وظهرت مجموعة قوية من الدول الافريقية الحديثة الاستقلال تبلورلها اتجاه واضح وهدف مشترك . كما ازدادت الدول النامية تماسكا وباتت أقرب الى البحث عن ايقاع مشترك للسير على الطريق السليم الذي يضمن لها حريتها ورفاهيتها .

الابعاد الصحيحة للموقف

وبهذا تكتمل صورة الموقف الدولي في مرحلتين ...

فبينما كان الموقف الدولي في عام ١٩٦١ خطيرا يحمل في طياته بوادر التأزم والتوتر .. فانه كان واضحا تحدد فيه موقف كل كتلة ازاء الاخرى وكان من الممكن اكتشاف أبعاده .

أما اليوم فقد تحسن الموقف الدولي الى حد كبير . ولكن التغيرات التي طرأت عليه والتصدعات التي ظهرت بين جوانبه جعلت صورة الموقف الدولي أكثر غموضا وتميعا عن ذي قبل . مما يجعل الرؤيا أقل وضوحا وأدعى الى التوفيق واعادة النظر لاكتشاف الابعاد الصحيحة للموقف .

وهذا بالضبط مايهدف اليه المؤتمر الثاني لعدم الانحياز .. فاذا كان مؤتمر بلغراد علامة من علامات الطريق التي كان على الدول الصغيرة والمحبة للسلام أن تسلكه . واذا كانت قرارات بلغراد قد أوضحت مهمة دول عدم الانحياز في صون السلام العالمي وتوكيد التعايش السلمي والسعي الى تحقيق رفاهية الشعوب ونموها الاقتصادي ..

فان مؤتمر القاهرة هو بمثابة (أنوار كاشفة) تحدد الاهداف البعيدة لدول عدم الانحياز ، في سعيها من أجل السلام والرخاء للانسانية . وتكشف لها عن مواقع أقدامها وسط (عدم الوضوح) الذي يميز الموقف الدولي الراهن ، وما قد يحمله من أخطار في ثناياه .

وبهذا تصبح مهمة اقطاب الدول غير المنحازة أن يرسموا الطريق أمام هذه الدول في معترك السياسة العالمية وان يخططوا لها موقفها على المدى الطويل .. حتى تكون دول عدم الانحياز مستعدة لكل الاحتمالات . ولكي لاتترك المجال خاليا أمام الدول الكبرى تقرر فيه مصير العالم بمفردها ، وخاصة بعد أن أصبح لدول عدم الانحياز وزنها الدولي وهي تمثل أكثر من نصف أعضاء المنظمة العالمية للامم المتحدة .

أمام المؤتمر

وفي ضوء هذا التفكير يتناول أقطاب عدم الانحياز بالبحث شتى المشاكل المعروضة أمامهم . فنزع السلاح نزعا شاملا ، وحظر التجارب النووية وتدعيم التعايش السلمي ، وتصفية الاستعمار وسياسة التمييز العنصري وتدعيم الامم المتحدة .. وكلها يتضمنها جدول أعمال المؤتمر ، ليست الا توكيدا للخط العام الذي اتخذته دول عدم الانحياز على عاتقها في أن تمسك بيدها زمام المبادرة في تقرير مصير العالم وحل مشاكله .

كما أن بحث وسائل التنمية الاقتصادية والتعاون الاقتصادي للدول النامية غير المنحازة واثر نزع السلاح في التطور الاقتصادي العالمي .. وهو الوجه الآخر للمشكلة . لان تحقيق الرخاء والرفاهية لشعوب العالم هو النتيجة المباشرة التي ترتبط بتدعيم السلام واقرار الامن في العالم .

ومن المؤكد أن القرارات التي سيصدرها مؤتمر القاهرة سوف ينعكس أثرها على اجتماع الجمعية العامة للامم المتحدة في شهر نوفمبر المقبل ، وستكون من أقوى العوامل المؤثرة في سير مناقشاتها .

سلامه أحمد سلامه

مساعدات ثقافية واقتصادية
من الاردن لليمن

غادر القاهرة في ساعة مبكرة من صباح امس عدني طوقان وزير خارجية الاردن في طريقه الي الجمهورية العربية اليمنية للمشاركة في احتفالات الثورة .

وقد صرح وزير خارجية الاردن لمندوب «اخبار اليوم» بانه يحمل رسالة شخصية من الملك حسين لرئيس السلال اعرب فيها جلالته عن استعداده لتقديم مساعدات اقتصادية وثقافية لليمن .

هذا ومن المنتظر ان يعود عدني طوقان الي القاهرة يوم ٣ المقبل لحضور اجتماعات وزراء خارجية دول عدم الانحياز .

خسائر كبيرة تتحملها وسائل النقل بسبب مطبات الطريق
المطبات تسبب في الحوادث والاستهلاك السريع للسيارات

اجتاحت «المطبات» بعض شوارع القاهرة .. أصبحت تشكل خطرا كبيرا على حركة المرور . وتشوه جمال العاصمة .

خبراء السيارات يؤكدون ان المطبات تسبب في ٢٠٪ من حوادث السيارات . وهيئة النقل العام تصرخ : انقذونا .. ان المطبات تفسد كل محاولة لتخفيف حدة المواصلات . انها تقصف عمر السيارات . وتستنزف أموال الهيئة في شراء قطع الغيار التي تكسرها المطبات ولكن محافظة القاهرة تؤكد أنها غير مقصرة في سد الفجوات . وان عندها ١٦ فرقة تقوم بهذا العمل في كل شوارع القاهرة .

ان المطبات هي الوباء الجديد الذي انتشر في بعض شوارع القاهرة . انها أشبه بأماكن الرعب التي تكمن للسيارات .. وتقصف عمرها .

وقد تظن ان المطبات لاتؤثر عليك . وسبب في ابدائك اذ لم تكن من أصحاب السيارات ، ولكنك اذا نظرت لهذه المشكلة نظرة دقيقة فستجد أن خطرها يمتد اليك . فأي خسارة تنجم للسيارة بسبب المطبات تتطلب استبدال القطع الفاسدة ، وأنت تعلم ان معظم قطع الغيار تستورد من الخارج بالنقد الاجنبي على حساب سلع أخرى قد تكون أكثر أهمية من قطع غيار السيارات ، ومع ذلك فان الدولة مضطرة لاستيرادها حتى لاتتعطل عشرات الالوف من السيارات التي تتحرك في شوارع القاهرة ، والتي تقدر قيمتها بنحو ١٠٠ مليون جنيه .!

وحتى اذا لم تكن من أصحاب السيارات . فلاشك أنك زبون دائم لمركبات الاتوبيس والتروللي . التي تشكل النسبة الكبرى من ضحايا المطبات . لانها أكثر انواع السيارات تأثرا بالمطبات ، ويرجع ذلك الى ثقل وزنها ، وكبر حجمها لدرجة يصعب معها تفادي الفجوات التي تعترض طريقها . بل ان تفادي المطب ـ بالدوران حوله ـ قد ينتج عنه اصطدام الاتوبيس بالسيارات المجاورة له يمينا او يسارا . عندئذ لايجد السائق مفرا من عبور المطب بما فيه من اخطار .. وذلك لتفادي كارثة أكبر ..

اصابات السيارات

والخسائر التي تصيب السيارة من المطب كثيرة ومتعددة ، والحديث عنها يثير الفزع ، وخبير السيارات المهندس محمد مجدي عبد الرحمن رئيس قسم الرقابة الفنية بهيئة النقل العام يعدد الخسائر التي تصيب السيارة عندما ترتطم بفجوة :

● كسر السوسته .. ويتراوح ثمنها بين ١٥ جنيها للسيارة الصغيرة و٤٠ جنيها لسيارة الاتوبيس والمطب هو أكبر عدو للسوسته ..!!

● كسر الاكس الامامي أو الخلفي ويبلغ ثمن كل منهما ١٠٠ جنيه .

● كسر مانع الارتجاج (الامونيسي) ويبلغ ثمنه ١٠ جنيهات .

● تمزق تيلة الاطار الخارجي للعجلة . الامر الذي يحتم تغييرها ، ويبلغ ثمنها ٢٠ جنيها .

● تحطيم الاطار الحديدي للعجلة (الجنت) .

● شرخ الشاسيه ، وهو العمود الفقري للسيارة ، وأي شرخ فيه يهدد السيارة بالموت .

● تمزق جسم السيارة ، وتفكك القوائم التي تشكل هيكلها ، وعندئذ يصدر عنها أصوات مثل (الشخشخة)

٣٠ ٪ من عمر السيارة

ويستطرد المهندس مجدي قائلا : ليس من المحتم أن تصاب السيارة بكل هذه الخسائر من مطب واحد ، ولكن الشيء المؤكد ان المطب لابد أن يتسبب في أحدها بقدر عمق الفجوة ، وسرعة السيارة وحمولتها ، وهناك حقيقة يعرفها خبراء السيارات ، وهي أن المطبات تستنزف ٣٠٪ من عمر السيارة ، فضلا عن أن ٢٠٪ من حوادث السيارات يرجع سببها الى المطبات . فالذي يحدث عندما ترتطم العجلات الامامية بالمطب تهتز عجلة القيادة في يد السائق ، وعندئذ يصعب عليه التحكم في اتجاه السيارة وتصبح السيارة وركابها تحت رحمة القدر .. ومن هنا تنشأ معظم الحوادث ..

انتهى كلام خبير السيارات ..

أكداس .. !!

وفي جراجات هيئة النقل العام .. وجراجات الحكومة والورش الاهلية .. رأيت صورة بشعة لاخطار المطبات .. ونتائجها .. وسمعت الكثير عن الحوادث التي وقعت نتيجة لارتطام السيارات بالمطبات .. وفي اركان من جراجات هيئة النقل العام تتكدس أكوام هائلة من السوست المحطمة . واطارات السيارات الممزقة .. وعشرات من السيارات التي فقدت عمرها وهي في عز الشباب .. بسبب المطبات ..وأحيلت الى المعاش قبل أن تبلغ سن الاحالة .. وكل من قابلته لم يكن له من حديث الا عن المطبات التي انتشرت في الايام الاخيرة بشكل خطير ..

والرائد ممدوح شلبي مدير ادارة الامن بهيئة النقل العام يرسم صورة لهذه الظاهرة فيقول : أن انتشار المطبات في الآونة الاخيرة يشكل خطرا كبيرا على ١٠٠ ألف سيارة تعبر شوارع القاهرة ، ولكن هذا الخطر يتضاعف بنسبة أكبر لمركبات الاتوبيس والتروللي باص نظرا لارتباط هذا المرفق بحياة أربعة ملايين مواطن يستخدمون الاتوبيس والتروللي وهذا مادعا العميد جمال صدقي مدير الهيئة الى مناشدة بلدية القاهرة بالتدخل لسد هذه الفجوات التي تفسد كل الاصلاحات التي تقوم بها الهيئة لحل أزمة المواصلات ، وتستنزف جزءا كبيرا من أموال الهيئة من الممكن توجيهه لشراء سيارات جديدة تساهم في تخفيف الازمة .



الرائد ممدوح شلبي مدير الامن بالنقل العام بالقاهرة

ففي الايام الاخيرة زادت نسبة اصابة السيارات من جراء المطبات وحسب آخر تقرير عن السوست التي تحطمت في جراج شبرا في الفترة من

(البقية ص ١٠)

جمال بدوي



مجموعة من المطبات المتجاورة .. ساعدت مياه الطفح على تعميقها .. انها خطر كبير يكمن للسيارة ويقصف عمرها قبل الاوان ..



الاثنين ٢٨ سبتمبر

بسينما ريفولى بالقاهرة والحرية بمصر الجديدة وريو بالاسكندرية

الشركة العامة للانتاج السينمائى العربى - الحائزة على جائزة الدولة التقديرية الاولى فى الانتاج

تبدأ إنطلاقها الفنى للموسم الجديد باقوى قصص الحب والبطولة والتضحية

ثمن الحرية

بطولة

محمود مرسى — كريمة مختار

صلاح منصور — فايزة فؤاد

مع عبدالله غيث

كمال يس - محمد توفيق - محمود الحدينى - ناهد سمير

صبرى عبدالعزيز - احمد الجزيرى - حامد مرسى

محمد اباظة - سيد الرئيس - جميل عزالدين - الطفل محمد يحيى

اخراج: نور الدمرداش

أعدها للسينما نجيب محفوظ — سيناريو طلبه رضوان — حوار لطفى الخولى — مدير التصوير مسعود عيسى

وسينما أمير بطنطا وسيامى بالمنيا

ومن ٥ اكتوبر بسينما مصر ببورسعيد ودمياط بدمياط

توزيع الشركة العامة لتوزيع وعرض الأفلام السينمائية

أفلام فى طريقها للعرض

الحرام — قصة: يوسف ادريس — بطولة: فاتن حمامة

المستحيل — قصة: الدكتور مصطفى محمود — اخراج: حسين كمال

الدلوعة — بطولة: شادية — اخراج: فطين عبدالوهاب

الجسر — قصة: محمود توفيق — اخراج: عاطف سالم

الاعتراف — قصة: يوسف جوهر — اخراج سعد عرفة

سكون العاصفة — قصة: محمد عبدالحليم عبدالله — اخراج: احمد ضياء الدين

اعترافات زوج — اخراج: فطين عبدالوهاب

العقل والمال بالألوان — سيناريو وحوار واخراج: عباس كامل

أرملة وثلاث بنات — اخراج: جلال الشرقاوى

الجبل — قصة: فتحى غانم — اخراج: خليل شوقى

طريد الفردوس — قصة توفيق الحكيم — اخراج صلاح أبو سيف

أفراح بعلبك الوان — قصة: سعيد فريحه — اخراج: صلاح أبو سيف

أفلام فى طريقها للإنتاج

فى سبيل الحرية بالألوان — القصة التى كتب بدايتها السيد الرئيس جمال عبدالناصر

غداً تبدأ الحياة بالالوان — اول فيلم يسجل كفاح وعرق العاملين فى السد العالى — قصة: موسى صبرى — اخراج: يوسف شاهين

نور الله بالالوان — اخراج عبد الحرجين محمد كريم

١٠٠ ساعة فى الوحل بالالوان — قصة الرأى العام العالمى فى حرب بورسعيد — قصة: يوسف السباعى — اخراج: كمال الشيخ

الخنساء — اخراج حسين صدقى

ثورة اليمن بالالوان — قصة: صالح مرسى — اخراج: عاطف سالم — بطولة: ماجدة

غرام فى الكرنك الوان — قصة: محمد عثمان — اخراج: على رضا

لقاء فوق الجبل بالالوان — قصة: احسان عبدالقدوس — اخراج المخرج اليوغسلافى فليو بولاييتش

عذراء مكة بالالوان — قصة: رشاد حجازى

الأيام — قصة عميد الأدب العربى الدكتور طه حسين — اخراج: حسن حلمى

مريم المجدلية — اخراج: حسن الإمام

هكذا أعيد للأصل

هكذا منه الأصل

أخبار اليوم تواصل التحقيق في حادث الشاب المصري الذي مات في سويسرا

أصدقاء المليونيرة يقولون : أحمد انتحر لأسباب عاطفية !

وأسرة الشاب ومعارفه يستبعدون فكرة الانتحار

ان اخبار اليوم تواصل التحقيق في لغز الشاب المصري احمد الذي مات في سويسرا منذ ثلاثة اسابيع .. أن تقرير الطبيب الشرعي في سويسرا يقول أن الشاب مات منتحرا عقب تناوله كمية من الاقراص المنومة .. ووالد الشاب في القاهرة .. الجزار امام حسن يقول انني لا اصدق حكاية الانتحار .. ولا استبعد أن يكون ابني قد قتل !! ..

ان هناك اكثر من علامة استفهام لا تجد جوابا مقنعا .. وهناك اكثر من واقعة تحتاج الى تفسير ..

ان ابراهيم سعده مراسل اخبار اليوم بسويسرا قام بمجموعة من التحريات عن حياة الشاب في جنيف .. اتصل بمعارفه واصدقائه وبسكرتيرة المليونيرة .. انهم جميعا يؤكدون ان الشاب قد انتحر لاسباب عاطفية .. بعد زواجه من المليونيرة الامريكية التي تعيش في سويسرا ..

وفي القاهرة .. قام محمود عبد السميع رئيس القسم القضائي في « أخبار اليوم » باستئناف تحرياته .. ان اسرة الشاب ومعارفه لايصدقون قصة الاسباب العاطفية ويشكون في وجود عوامل أخرى قوية .. اما انها دفعت الشاب الى الانتحار .. واما انها دفعت الى التخلص منه ..!

من جنيف ..

ابرق ابراهيم سعده يقول

التقيت باصدقاء الشاب المصري احمد امام الذي تزوج بالمليونيرة الامريكية التي تعيش في سويسرا .. والتقيت بسكرتيرة المليونيرة .. بعد ان اختفت المليونيرة عقب الحادث .. انهم جميعا يؤكدون ان الشاب المصري انتحر لاسباب عاطفية .. لقد احس ان زوجته بدأت تمله ، وتحاول التخلص منه ..

لقد التقيا في الاقصر .. وربطت بينهما رغبات جامحة مجنونة انتهت بزواجهما وسفرهما الى سويسرا .. وكان ذلك في شهر مارس الماضي .. وعادا ثانية الى القاهرة .. تنتقلا بينها وبين الاسكندرية .. ورجعت المليونيرة بمفردها الى جنيف ..

وتقول مدام لاشير سكرتيرة المليونيرة : ان جورجي مارس (المليونيرة الامريكية) بدأت تصارحها بمللها من زوجها المصري ، ورغبتها في التخلص منه .. وانها فكرت في أن تبرق له برغبتها في الانفصال .. ولكنها تلقت منه برقية تقول : سأصل صباح الاحد .

وتستطرد مدام لاشير قائلة :

لقد فوجئت بالتغيير الذي طرأ عليها . منذ ساعات كانت تؤكد لي انها نسيته ، ثم فوجئت بها تمسك بالبرقية وترقص بها سعيدة بوصوله! لقد ارتدت أجمل ملابسها وانطلقت بسيارتها المرسيدس الانيقة من جشتاد — فوق الجبل — الى مطار كوانتران في جنيف . وهناك استقبلته بالاحضان والقبلات الجنونية التي لفتت انظار جميع الموجودين في صالة الاستقبال بالمطار . كانت سعيدة بوصوله .. واخذت تتحسس شعره ووجهه ثم تحتضنه بقوة وهي تردد جملتها التقليدية : أو ماي بيبي ! أي : يا صغيري !

وركب الشاب بجنبها في السيارة وانطلقت بهما الى الفيلا الفاخرة التي تملكها في جشتات على بعد ٢٠٠ كيلومتر من جنيف .

زوج خمس

بالنسبة لأحمد كان الامر يختلف تماما . ربما يكون قد طمع في ثروتها عندما تعرفت به لاول مرة في القاهرة .. ولكنه أحبها فعلا بمجرد أن تم زواجهما على الطريقة الاسلامية القديمة ! لقد وصل سويسرا والدنيا لا تسعه . وسرعان ماأراد أن يتصرف تصرف الزوج المحب الغيور على زوجته التي يحبها ! صعد معها الى الفيلا الانيقة التي تملكها في جشتاد بالقرب من المعرض الفني الكبير الذي تملكه جورجي وتبيع فيه أغلى اللوحات الفنية العالمية . أعجب أحمد بالفيلا الانيقة ولكنه طلب منها تغيير اسمها واطلاق اسم فرعوني آخر . وفعلا غيرت جورجي اسم فيلتها وسمتها فيلا سقارة . وعاش العروسان بضعة أيام جميلة كانت حديث أهل البلدة الصغيرة . لدرجة انهم أخذوا يتساءلون هل آن الاوان لكي تهدأ جورجي وتخلص لهذا الرجل الوسيم القادم من بلاد الفراعنة .. ؟

حاول أن يبدو على غير حقيقته وان يشارك « زوجته » في ميولها ، ونجح فعلا في محاولته لعدة أيام قضاها على حساب أعصابه وضد رغبته ! حتى اليوم الذي علمت فيه جورجي ان والديها سوف يصلان الى سويسرا بعد أيام قليلة لزيارتها . وهنا لم تعرف العاشقة الامريكية ماذا تفعل في هذه المشكلة . ان اسرتها الامريكية لاتعرف أي شيء عن زواجها من الشاب المصري بل ان جورجي نفسها لم تعد تقدم أحمد الى اصحابها بصفته زوجها .. وانما بصفته أحد « معارفها » !

وداعا للحب !

تم تلقت جورجي برقية من الولايات المتحدة جاء فيها موعد وصول طائرة اسرتها الى مطار جنيف . وحتى هذه اللحظة لم يكن لديها أي حل للخلاص من « زوجها » لبضعة أيام . وتصادف ان كان معها لحظة استلامها هذه البرقية شاب سويسري فنان استدعته من لوزان لكي يصور لها المعرض الفني الذي أقامته في جشتاد . فصارحته بمتاعبها وتوسلت اليه أن يأخذ احمد ليقيم عنده في شقته بلوزان لبضعة أيام .. وطبعا قالت له انها ستتكلف بجميع مصاريف اقامة « زوجها » لديه من مأكل ومبيت ونزهات ومشتريات .

.. ووافق الشاب المصور واسمه مسيو البير فوندرواهل على استضافته لاحمد برغم أنه ابدى لها دهشته البالغة من تصرفها وابدى لها أيضا مخاوفه من التأثير السيء على نفسية الشاب ولكن جورجي لم تهتم بملاحظته

انهيار عصبي

ولم يستطع احمد ان يتحمل الابتعاد عن زوجته اكثر من أيام قليلة .. فقرر أن يترك صديقه المصور البير وأن يعود الى فيلا سقارة ليقابل اسرة زوجته . وفوجئت جورجي بوصوله ولكنها قدمته الى اسرتها على انه أحد معارفها . وانه جاء لزيارتها وقضاء بضعة ايام في ضيافتها . واعدت له غرفة بعيدة عن جناحها لينام فيها .

وبدأت جورجي تضيق ذرعا بأحمد بعد ان أخذت كل ما تريده منه . وأخذت تبحث عن حل للتخلص منه . فكرت في ارساله على نفقتها الى معهد السينما في باريس ولكن المعهد كان قد أغلق باب القبول . ولم تجد سوى مواجهته بصراحة برغبتها في الخلاص منه . ولم يكن ذلك بالكلام ولكن بالتصرفات وبالاعمال والاتصال باصدقائها من الرجال .

وتلقى أحمد كل هذه الطعنات وهو لا يدري ماذا يفعل . انها تظهر نحوه الحب أحيانا وتحتضنه بقوة وتقول له : انت كل شيء في حياتي . وأحيانا اخرى تهمله تماما وتتجاهل وجوده معها في الفيلا واختفت الابتسامة الحلوة من وجه أحمد . وهرب النوم من عينيه . ولم يتحمل الشاب المسكين كل هذه القسوة .. وحدث ما كان متوقعا . فأصيب بانهيار عصبي . وفي ثورته كاد أن يحطم كل أثاث الفيلا وأي شيء يقف في طريقه .

وجاء البوليس وحمله الى مستشفى الامراض العصبية . وقال الطبيب لجورجي ان الامل الوحيد في انقاذه من الجنون أن تبتعد عنه تماما . ووافقت جورجي على أن يقيم أحمد مع البير حتى تزول عنه آثار الصدمة . وفتحت له في البنك حسابا باسمه وضعت فيه بضعة الوف من الفرنكات ولكن احمد لم يلمس هذه النقود .

ولم ترحم جورجي زوجها حتى بعد أن كاد يشرف على الجنون . فقررت أن تقطع علاقتها به نهائيا . أوهمته انها ستسافر الى امريكا . ولكنها سافرت الى باريس . ومن هناك أرسلت خطابا الى أسرتها وطلبت منها أن تعيد ارساله الى أحمد في سويسرا حتى يتوهم انها فعلا في أمريكا .

وكان خطاب الوداع . قالت جورجي فيه انها تحبه فعلا ولكنها وجدت انه من الضروري أن تنتهي هذه العلاقة الآن لان الاختلاف الكبير بينهما في كل شيء يمنع استمرارها . ونصحته أن يعود الى بلاده .

ولكن احمد لم يكن يفكر في العودة الى القاهرة . بل كان يفكر في شيء آخر .

ويقول البير صديقه الذي اكتشف الحادث : لاحظت في الصباح ان احمد لم يغادر غرفته حتى العاشرة والنصف صباحا . فقتحتها لافاجأ بالمنظر المؤلم الذي لن انساه . كان أحمد ملقى فوق سريره وعلامات الموت على وجهه والى جانبه كانت توجد زجاجة الاقراص المنومة فارغة .

وفهمت بسرعة كل شيء ! لقد ابتلع احمد جميع الحبوب الباقية .. وترك لي خطابا صغيرا يقول لي فيه : آسف يا البير .. ان حياتي لا معنى لها أبدا بدون جورجي ! انني احبها واعلم انها لم تعد تحبني . آسف يا البير مرة أخرى . ورجائي أن تهتم بجورجي وأن تنصحها وتنصحها فهي كما تعلم ما زالت طائشة ومتغيرة . وأرجو أن ترعاها وأن تعطيها اسطوانة أم كلثوم « انت عمري » التي تحب سماعها ..! وتجدها داخل الدولاب الصغير .. تحياتي الى مدام لاشير التي كانت بمثابة الأم الثانية لي .. وداعا ! ..

ليس هذا فقط وانما ترك أحمد خطابا آخر لجورجي بالفرنسية ترجم فيه اغنية فريد الاطرش (ودنت حبك) وترجمة أخرى لأغنية عبد الحليم حافظ (واح .. واح) وثالثة (في يوم .. في شهر .. في سنة) .

ليلة الموت !

قبل انتحار أحمد امام حسن بساعات وهو يجلس بين صديقه الحميم البيرفوندرواهل .. ومدام لاشير سكرتيرة زوجته .. جورجي مارس ! لقد خدعهما بضحكاته المفتعلة في هذه الليلة ! وبالمناسبة البير فوندواهل يشبه المطرب الفرنسي المعروف ايف مونتان بدرجة غريبة ! تصوير ابراهيم سعدة

السكرتيرة الحزينة

مدام لاشير سكرتيرة العاشقة الامريكية قالت : انها أحبت أحمد كابنها تماما وانها عشقت مصر والمصريين بعد أن عرفت احمد .. انها تبكيه باستمرار

هاتولي أحمد

وجاء البوليس وحقق الحادث ووصل القنصل المصري وفاء حجازي ونائب القنصل عمر محمود والسكرتير حسن مرعي وأشرفوا على تحنيط الجثة وطلبوا تحليل أمعاء الشاب للتأكد من سبب وفاته . وابرقت جورجي الى اسرة الشاب في القاهرة : وارسلت الى شقيق الشاب مبلغ مائة جنيه استرليني كدفعة عاجلة لبناء مدفن أنيق لجسد أحمد . وعندما انتهى كل هذا انتابت جورجي حالة عصبية وأخذت تبكي بحرقة : هاتولي أحمد ! هاتولي أحمد ! أنا عايزة أحمد ! خدو كل فلوسي وهاتولي أحمد .. زوجي !

ماذا يقولون في القاهرة

هذه هي رواية أصدقاء المليونيرة في جنيف .. فماذا تقول أسرة أحمد .. وماذا يقول معارفه في القاهرة ؟.

في القاهرة

كتب محمود عبد السميع:

ان مأساة انتحار الشاب العربي أحمد امام حسن .. ما تزال غامضة ان التحقيق الذي يجرى حتى الان .. لم يوضح بعد اسرار هذه المأساة .. ان هناك ٣ نقاط .. لم يكشف منها التحقيق بعد :

* الاولى : هذه البرقيات المتداولة بين سكرتيرة المليونيرة الأمريكية وبين الشاب .. لم يستطع أحد حتى الآن أن يفك رمز المكرونة « الاسبكتي » أو رمز « قبلة محمود » ، أو رمز « الكتاب من المتحف القبطي » .. بل ان والده : الجزار امام على حسن يقول : الحقيقة ، أنا كنت مشتبه في هذا الامر .. بل انا كنت اطلب ممن يترجم هذه البرقيات أن يفهمني معناها بالضبط .. وفي مرة أنا تضايقت من هذا الشك .. واضطررت أن أسأله .. وقلت له :

— حكايتك ايه يا ابني ..

فقال لي .. ابدا .. دي مراتي .. والجوابات دي غرامية ..

وقال عباس قاسم : المراجع بديوان المحاسبات والذي كان يقوم بترجمة البرقيات :

— هذه البرقيات غامضة .. وحين سلمني ابوه البرقية الاولى التي تقول :

— لاتنس الكتاب من المتحف القبطي

أنا دهشت فعلا .. وسألت أحمد .. فتظاهر بعدم الاهتمام .. وقال : دي طلبات من المتحف ..

وكذلك أنا شككت في برقية القبلة التي ارسلت من جنيف وفيها :

« اذهب الى الاسكندرية وسيعطيك محمود قبلة » .. حتى انني ذهبت الى جاري الدكتور سمعان ميخائيل صاحب صيدلية نصر .. واخبرته بها

لماذا ينتحر ؟

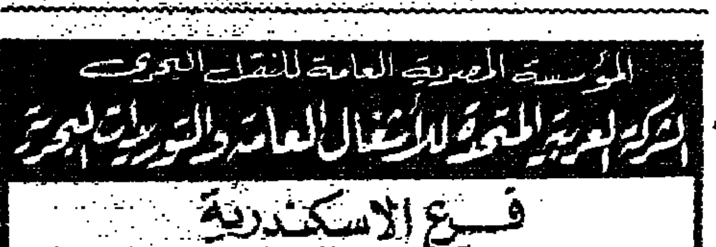
* النقطة الثانية التي لم يفسرها أحد .. هي ان الشاب طار من القاهرة الى جنيف في منتصف يونيو الماضي زاعما انه ابتداء من اول سبتمبر سيكون في باريس ليتعلم فن الاخراج السينمائي .. حتى انه طلب من أهله واصحابه في القاهرة عدم مراسلته بعد هذا التاريخ .. ثم جاء اول سبتمبر .. وقيل فيه انه مات منتحرا .. لماذا ينتحر في هذا اليوم بالذات .. هل "نبذ" من المليونيرة نفقات سفره لباريس .. فغضب فانتحر .. هل غضبت منه المليونيرة لانه قرر ان يتركها ويسافر الى باريس .. فأراد أن يتخلص من غضبها ومن الحياة ..

* والنقطة الثالثة : لماذا حضرت معه الى القاهرة .. ثم تركته وطارت الى جنيف .. ومن هناك أخذت تبرق اليه بشدة ليلحق بها .. ان آخر خطاب منها لابيه يؤكد انها تحب ابنه بعنف وانه ملأ عليها حياتها وانه يساعدها في مهام اعمالها .. فما الذي يدعو ابن الجزار لينتحر وهو الذي استحوذ على قلب المليونيرة الحسناء واستطاع أن يجعلها تراسل أباه المسكين في القاهرة ..

ام هل كانت هذه الرسالة منهما للتمويه .. ولتظهر لابيه ولمن يترجم له هذه الرسالة .. ان أي غرور لن ينال أحمد .. ثم مسألة أخرى .. ان الشاب المنتحر .. قرر لاصحابه أثناء عودته الاولى من جنيف ، انه اشترى لها خاتما بمبلغ ٤٥٠ جنيها واخفاه في شعر رأسه .. واهداه اليها .. وهذه الطريقة لا يلجأ اليها الا شخص متدرب على التهريب .. فهل كانت هذه العملية تتكرر باشكال أخرى ثم لماذا كان يحرص الشاب على اخذ جميع البرقيات التي تصله منها ومن سكرتيرتها .. مع انه كان يترك باقي الاوراق مع أبيه واخوته ..

ان اللغز يزداد تعقيدا يوما بعد يوم .





المؤسسة المصرية العامة للنقل البحري
الشركة العربية المتحدة للاشغال العامة والتوريدات البحرية
فرع الاسكندرية
ص . ب ٩٢٣ - اسكندرية
تعلن الشركة عن حاجتها لتوريد
٤ سيارة لوري صندوق مكشوف
بضاعة حاضرة حمولة من ٥ : ٧ طن
جديدة أو مستعملة بحالة جيدة بصفة عاجلة
وترسل العروض بالمواصفات والاسعار خلال أسبوع من تاريخه باسم السيد مدير عام فرع الاسكندرية ١٠ شارع طوسون - اسكندرية .



هذه نماذج متشابهة قد تحدث لأي زوجة في أي وقت فيضيع شبابها أو جمالها أو قدرتها على التحرك والتفكير ! ..

لإنقاذ زوجات فقدن المستقبل والأزواج

وقفت أمام قاضي محكمة القاهرة للاحوال الشخصية . عمرها ٣٥ سنة ومعها ٣ أطفال . قالت انها عاشت حرة سعيدة لتصحو بعدها فتجد نفسها تشوهت .. فجأة انفجر فيها وابور الغاز وامتدت النيران الى جسدها .. عندما أفاقت وجدت نفسها في المستشفى وقد تشوه جسدها .

وبعد علاج استمر ٦ أشهر خرجت من المستشفى لتجد ان زوجها قد تغير .. ثم صارحها بأنه لايستطيع الاستمرار في الحياة معها وهي مشوهة .. وطلقها بعد ذلك ..

ونطق القاضي بالحكم .. خمسة عشرة جنيها نفقة للزوجة التعسة واولادها !

وفي محكمة القاهرة الابتدائية جاءت زوجة اخرى لا تستطيع ان تقف على قدميها . ان نصفها الاسفل مشلول بعد ان اصيبت في حادث بالمنزل . كانت تنظف غرفة النوم عندما انقلب فوقها دولاب الملابس ووقع نصفها الاسفل .. ثم توقف عن الحركة . استدعت زوجها ليواسيها ، ففوجئت به .. يبلغها بأن [illegible] المستشفى ليسلمها ورقة الطلاق .

وجاءت الزوجة المشلولة الى المحكمة تطلب من زوجها ٣ آلاف جنيه تعويضا .. ولكن المحكمة رفضت !

وهذه المرة لم تحضر الزوجة . لقد كانت تعالج في مستشفى الامراض العصبية . فقد فقدت عقلها واصيبت بالجنون عندما فوجئت بسيارة مسرعة تخطف منها ابنها لتأكل تحت عجلاتها المجنونة .. وطالت مدة علاجها . ويئس الاطباء من شفائها ورفض الزوج الانفاق عليها .. ورفع والدها دعوى يطالب بالزام الزوج بعلاجها والانفاق عليها .. ورفض الزوج .. وحكمت المحكمة بأن يدفع لزوجته عشرة جنيها نفقة كل شهر ، ولكنه اسرع يطلقها حتى لايتحمل نفقتها لاكثر من سنة !

هذه نماذج من حوادث متشابهة



محمد علي عرفه : الفكرة ممكنة

قد تحدث لأي زوجة . في أي وقت فيضيع شبابها أو جمالها أو قدرتها على التحرك والتفكير .. فهل يمكن أن يقوم نوع من التأمين على هؤلاء الزوجات .. كيف نؤمن عليهن ضد الحوادث التي تؤدي الى الآلام . حتى يجدن لقمة العيش في وقت يصبحن فيه أحوج الى اللقمة والكلمة الحلوة والحنان ؟!

جنيه من المصروف

قال أحمد سابق رئيس ادارة الجمهورية للتأمين :

اننا نقوم الآن بدراسة بعض التأمينات ذات الاقساط الزهيدة .. [illegible] هذه الفكرة لان الزوج الذي يحرص على حماية أسرته يستطيع أن يؤمن على زوجته ضد حوادث واخطار القدر .. خاصة أن الاختراعات الحديثة مثل البوتاجاز .. والسخانات قد ينجم عنها بعض الخطر للزوجة التي تظل طوال النهار في المنزل تقوم بواجبها فاذا لاقدر الله أصيبت الزوجة بحادث تستطيع شركات التأمين أن تعالجها .. وتمنحها تعويضا اذا كانت الاصابة خطيرة . وهذا التأمين لن يزيد على جنيه واحد في السنة تستطيع الزوجة أن توفره من مصروف البيت .

زيادة المدخرات

وقال الدكتور محمد علي عرفة رئيس ادارة مصر للتأمين :

الفكرة ممكنة .. وهي تماثل تأمين الشخص ضد الحوادث .. ويمكن تنفيذها بكل سهولة .. تعني الزوجة أن تقنع زوجها بأن يؤمن عليها ضد الحوادث التي تصيبها في مجال الزوجية ومواجهة .. ولن تحمل ميزانية الاسرة لان قسط التأمين بسيط . [illegible] شخص [illegible] الزوجة او الطفلة من الحاجة .. وتساعد على التنمية الاقتصادية وزيادة المدخرات . ويمكن للزوجة [illegible] على زوجها

وقال فتحي السعراوي مدير الانتاج لشركة النيل :

يمكن تعميم هذه الفكرة ونشرها بين الجمهور بعد دراسة عميقة حتى لاتتعارض مع فكرة التأمين الصحي .. الذي تقوم الدولة بتنفيذه [illegible] التأمين الصحي الى تعالج الدولة العامل وأسرته .. ولكن بالنسبة [illegible] التي يطلقها زوجها بسبب حادث شوه جمالها او اصابها بعاهة .. اعتقد ان هذا التأمين ينفعها فهي في هذه الحالة تستطيع أن تستخدم مبلغ التعويض كرأس مال يدر عليها ربحا يعينها على الحياة .

نادية العسقلاني

المليونيرة الامريكية جورجي مارس .. كانت تحب الحفلات والاختلاط بعكس زوجها أحمد امام حسن .. المنطوي على نفسه .. والمتسبب الى الزواء .. دائما يقف بعيدا وراء زوجته واصحابها



قيل .. وقال

تقدمه ليلى الحلو

لا تقل "مبروك" للعروسة !

هكذا تنصح قواعد الذوق والاتيكيت !

كيف تتصرف مع زوجتك فى الطريق العام ؟
ماذا تقول للعروس يوم الزفاف ؟
كيف تقدم الناس بعضهم لبعض ؟
ما هى قواعد التدخين .. ؟

ان تصرفات الناس بعضهم مع بعض يجب أن تحكمها قواعد معينة .. يجب أن يكون فيها شىء من الذوق واللياقة .. أو كما يقولون ، يجب أن يحكمها الاتيكيت .. فماذا تقول قواعد الاتيكيت ؟

اذا دعيت الى فرح فلا تقل مبروك للعروس .. هكذا تقول قواعد الاتيكيت .. ان كلمة مبروك تقال للعريس .. أما العروس فيجب ان تتلقى التمنيات بالحياة السعيدة فقط !

● الفستان الاسود يعتبر فى عالم الموضة من أشيك الفساتين لحفلات السهرة .. ولكن الاتيكيت يحرم ارتداء الفستان الاسود على قريبات العروس القريبين اليها فى يوم زفافها .. بل ويفرض على من تكون فى حالة حداد منهن وتذهب الى حفل الزفاف ان ترتدى بدلا عنه فستانا رماديا او « كحلى » .. اما السيدات اللاتى لا تصلهن بالعروس قرابة بدرجة كبيرة فيسمح لهن الاتيكيت بارتداء الفستان الاسود فى الفرح .. ولكن بشرط أن يرتدين معه وردة او عقدا يزيح عنه صبغة الحزن .. وذلك حتى لا تكثر الفساتين السوداء السادة فى الفرح فيبدو وكأنه مأتم بدلا من حفل زفاف !

وكما يحرم الاتيكيت على اقارب العروس ارتداء الفساتين السوداء يحرم على المدعوات ايضا ارتداء الفساتين البيضاء الناصعة التى تشبه فساتين الزفاف وتلفت الانظار عن العروس !

● وتحويل مائدة الطعام الى « تسريحة » تضع عليها السيدة الروج والبودرة والمرآة والمشط ضد الاتيكيت .. الشىء الوحيد الذى يسمح به الاتيكيت للمرأة فى هذا المجال هو اعادة وضع « الروج » على شفتيها بعد تناول الطعام .. وهو يقول لها أن هذا يجب أن يتم بمنتهى السرعة وبدون أى حركات تلفت أنظار الجالسين على المائدة .

● وبمناسبة الحديث عن مائدة الطعام يقول الاتيكيت أن الشخص اذا ابتلع عن طريق الخطأ شيئا ساخنا وهو جالس على المائدة .. فلا يجب أن يرده من فمه أمام الناس .. وانما التصرف السليم هو أن يبتلع وراءه بسرعة قليلا من الماء البارد .

● ويحرم الاتيكيت على الرجل معانقة ذراع المرأة التى يسير معها فى الطريق العام مهما كانت صلته بها . ويسمح له بذلك فقط أثناء معاونته لها على عبور الشارع أو على تخطى ما يعترض سبيلها .

● ويقول اخصائيو الموضة ان ارتداء الجوانتى ضرورة لاكتمال اناقة المرأة . ويؤكد الاتيكيت ذلك ولكنه يفرض ان تخلع المرأة « الجوانتى » عند اكل او شرب اى شىء .. أو عندما تسلم على أى شخص الا اذا كانت تسير فى الطريق .. فان الاتيكيت يسمح لها فى هذه الحالة بان تسلم على الشخص الذى تقابله وهى مرتدية الجوانتى على أن تعتذر عن عدم خلعه .. ونفس الشىء ينطبق على الرجل عند ارتدائه الجوانتى .

● المفروض فى برقيات العزاء انها لمواساة اقارب الشخص الذى توفاه الله وليس تذكيرهم بانه مات .. ولذا ينصح المتعمقون فى الاتيكيت المعزين عن طريق البرقيات بعدم استعمال كلمة « الفقيد » أو « المرحوم » أو « المتوفى » فى برقياتهم والاستعانة عنها باسم المتوفى نفسه .. فبدلا من أن يقال « للفقيد الرحمة » يقال « لفلان الرحمة » .

● عند مقابلة رجل فى الطريق لامرأة يعرفها يجب الا يبدأ باى حال من الاحوال بالسلام .. فاذا حيته هى رد التحية وسار فى طريقه دون بدء أى حديث معها الا اذا أبدت هى رغبة فى ذلك .. واذا حدث هذا وكان

فى يد الرجل سيجارة يدخنها فيقول الاتيكيت انه يجب أن يطفئها ويلقى بها على الفور .. وذلك لان احاطة المرأة فى عرض الطريق بهالة من الدخان لا يضفى عليها مظهرا حسنا . وبالتالى فان ذلك شىء لا يقره الاتيكيت !

● وبمناسبة الحديث عن التدخين يحرم الاتيكيت على أى زائر أن يدخن فى غرفة المريض الذى يزوره الا اذا كان المريض نفسه يدخن حتى لو سمح له المريض بذلك .. وعند الذهاب لزيارة المعارف والاصدقاء .. يقول الاتيكيت انه من غير اللائق أن يرفض السيجارة التى تقدم له من صاحب البيت قائلا انه يفضل التدخين من سجائره الخاصة .. فالمفروض أن يقبل التحية التى تقدم له عن طريق السجائر حتى ولو كان يكره هذا النوع من السجائر ..

● عند الذهاب لتناول الطعام فى مطعم عام .. لا يصح أن توجه المرأة طلباتها مباشرة الى الجرسون الا اذا لم يكن على المائدة رجل .. اما اذا كان هناك رجل .. فالمفروض أن تقول المرأة طلباتها له وان يقوم بنقل طلباتها الى الجرسون .

● وبمناسبة الحديث عن الطعام يقول الاتيكيت انه لا يجوز ابدا اذا وصل المدعو الى المطعم قبل الداعى ان يطلب أى شىء حتى ولو كان هذا الشىء فنجانا من القهوة قبل حضور صاحب الدعوة .. فالطلبات التى سيطلبها ستضاف قطعا الى حساب الداعى .. وهو لذلك يجب ان يكون على دراية بها .

● عند الصعود الى الاوتوبيس او أى مركبة عامة .. يجب أن يترك الرجل المرأة تصعد قبله .. اما عند النزول فيجب أن يسبقها هو ليعاونها فى النزول . ولكن من الممكن ان يحدث العكس فيصعد الرجل قبل المرأة فى المواصلة اذا كانت مزدحمة بالركاب .. فمهمته هنا ان يمهد لها الطريق .. ونفس الشىء يجب ان يحدث عند الدخول او النزول من المصعد .

● وبمناسبة الحديث عن الاوتوبيسات والمواصلات العامة .. لا يفرض الاتيكيت على الرجل أن يقوم من مكانه لتجلس عليه أى حواء .. ولكنه يترك الامر لضميره .. فاذا كان يريح ضمير الرجل مثلا .. أن يجلس مستريحا .. بينما تقف الى جواره سيدة مسنة أو حامل فى شهورها الأخيرة .. وصف الاتيكيت ضميره بانه ضمير غير مستيقظ .

● يضع الاتيكيت نظاما معينا لتقديم الاشخاص بعضهم لبعض .. فيقول ان السيدة الصغيرة هى التى تقدم الى السيدة التى تكبرها سنا .. والرجل هو الذى يقدم الى المرأة .. اما اذا تعادل سن امرأتين فان المرأة صاحبة المركز الاصغر هى التى تقدم الى صاحبة المركز الاكبر وهكذا ..

وقد يحدث ان تنعكس الصورة وتقدم المرأة للرجل .. ولكن ذلك يكون سليما فقط عندما يكون المنصب الذى يشغله الرجل منصبا ضخما .. او عندما يكون الرجل الذى تقدم له المرأة اكبر منها سنا بكثير ..

أقوال

● الدبلوماسى هو الرجل الذى يستطيع أن يقنع زوجته بأن المرأة تبدو بدينة فى معطف من الفراء !

● شجرة العيلة .. هى الشجرة الوحيدة التى تحاول فروعها أن تحتمى بجذورها !

● الشخص الذى يقع فى غرام نفسه لن يجد له أى غريم !

● الاولاد الكبار لا يجعلون الشخص يشعر بكبر سنه ولكنهم يجعلونه يعتقد دائما أن زوجته قد فاتت سن الشباب !

● المراهقة .. فترة تغيرات سريعة يزيد فيها عمر الاب دفعة واحدة ٢٠ سنة على الاقل !

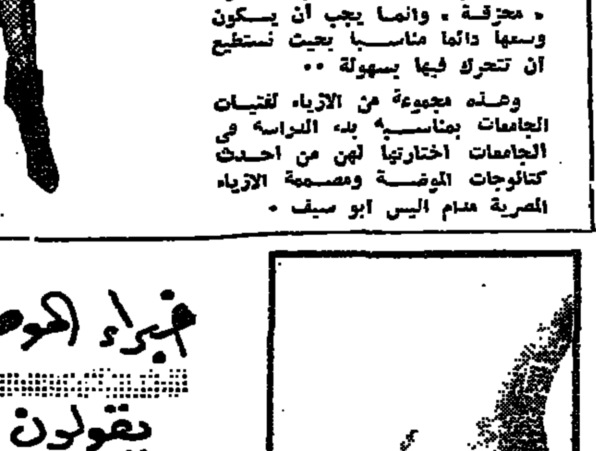
● الاتيكيت هو أن تتعلم كيف تتثاءب وفمك مقفل !

● هناك أماكن كثيرة على القمة .. ولكن ليس بينها مكان يستطيع الشخص أن يجلس فيه !

● الرجل الممتاز أشبه بالشاى .. ان قوته الحقيقية لا تظهر الا اذا وضع فى ماء ساخن !

● ليس من الضرورى أن تطفىء شمعة غيرك .. لكى تتوهج شمعتك !

● الميزانية هى الطريقة التى تسجل بها شكوكك ومخاوفك على الورق !



ماذا تلبس فتاة الجامعة ؟

يقول مثل معروف فى عالم الموضة ان اعز واقرب صديقة « للاناقة » هى « البساطة » .. وفتاة الجامعة يجب ان تكون مثالا للاناقة والبساطة فيما تختار لنفسها من أزياء . واحسن الازياء لها دائما هى الجوب والبلوزة أو الجوب والجاكت او الجوب والبلوفر أو الجوب والجيلية التى ترتدى من تحته قميصا يشبه القميص الافرنجى .. وجوب فتاة الجامعة يجب الا تكون « محزقة » . وانما يجب أن يكون وسعها دائما مناسبا بحيث تستطيع أن تتحرك فيها بسهولة ..

وهذه مجموعة من الازياء لفتيات الجامعات بمناسبة بدء الدراسة فى الجامعات اختارتها لهن من احدث كتالوجات الموضة ومصممة الازياء المصرية مدام اليس ابو سيف .

أول فنجان قهوة

تقول حكاية طريفة ان اول فنجان قهوة فى العالم صنع فى الحبشة منذ مئات السنين .. وقصته ان رجلا متصوفا كان يعيش فى جبال الحبشة يرعى قطيعا من الماعز ويأكل من لبنها .

وذات يوم لاحظ المتصوف أن احدى عنزاته ترقص فرحة وتجرى فى نشاط وحيوية كلما حاول أن يمسك بها ليستدر منها اللبن .. ودهش الرجل من امر هذه العنزة وراح يتابعها بدقة فوجد أنها تتسلل الى أشجار البن وتأكل الحبات الموجودة بها .. فذهب الرجل الى نفس الاشجار وأخذ بدوره كمية من حباتها وأكلها .. فوجد أنه أصبح مرحا نشيطا تماما كالعنزة .. فأخذ يأكل من هذه الحبات كل يوم بصفة منتظمة .

وفى يوم فكر الرجل أن يغلى كمية من هذه الحبات فى قليل من الماء ليشربها مع اللبن . وكان هذا أول فنجان قهوة صنع فى العالم .. ومن بعده انتشر شرب القهوة فى الحبشة والبلاد العربية وبدأ الناس يتفننون فى صنعها .

ودخلت القهوة لاول مرة فى التاريخ الى اوربا فى القرن السادس عشر وكانت وقتذاك لا تشرب أو تقدم الا فى القصور لان ثمنها كان مرتفعا .. ولكنها بعد ذلك انتشرت بين الشعوب واصبحت من أكثر المشروبات المحببة الى الكثير من الناس بالرغم من الحملات الشديدة التى شنت عليها فى الماضى بسبب مادة « الكافايين » الموجودة بها التى يقال انها « مادة منبهة » والاكثار منها يضر بالصحة !



قراء الفيل يسبح ٦ ساعات !

● سيدة سوفيتية اسمها ليدوميلا اندروسوفا تلقت خلال الايام القليلة الماضية أكثر من ٣٠٠٠٠ برقية من افراد الشعب السوفيتى للاستفسار عن صحتها وصحة اطفالها ..

ليدوميلا وضعت ٤ توائم فى بداية الاسبوع – ٣ ذكور وانثى – وكلهم فى حالة طيبة .. وقد اسمت ليدوميلا الطفلة « فالنتينا » باسم رائدة الفضاء السوفيتية .

● فى قديم الزمان كان اليونانيون يضعون الطرحة على رأس العروس فى ليلة الزفاف معتقدين أنها تحميها من الارواح الشريرة !

● زاد اقبال السيدات فى انجلترا على شراء الرموش الصناعية بدرجة جعلت أثمانها ترتفع من ١٥ شلنا الى ٢٥ شلنا !

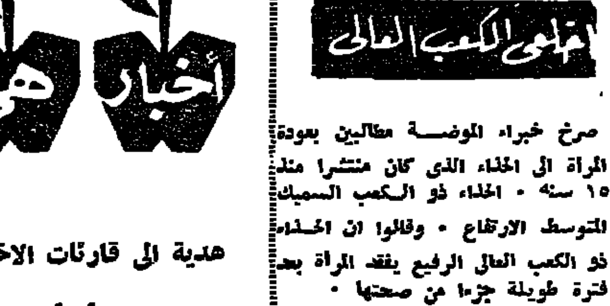
● يستطيع الفيل بالرغم من ضخامة حجمه أن يبقى سابحا فى الماء ٦ ساعات متواصلة !

● ديمترى ستوبلازفو .. مثال جديد بدأ اسمه يلمع هذا الاسبوع فى الاتحاد السوفيتى .. المثال من الهواة وقد استطاع أن يثبت وجوده بنحت تمثال من الخشب لفيديل كاسترو رئيس وزراء كوبا .. عرض هذا التمثال فى متحف الفنون بموسكو .. وكانت دقته مثار حديث زوار المتحف طوال الاسبوع الماضى .

● الشعب السويدى هو أطول شعوب العالم قامة .. ويبلغ متوسط طول الرجل فيه ١٧٤ سنتيمترا .

● فى ولاية شيكاغو بامريكا يزيد عدد أجهزة التليفزيون المنزلية على عدد التليفونات !

● الصينيون كانوا اول من ابتدعوا « بطاقات الزيارة » .. والالمانيون كانوا اول من ادخلوها الى البلاد الاوربية .. وقديما كان ثنى أحد اطراف البطاقة يعنى أنها تركت « للعزاء » وثنى طرفيها يعنى انها تركت للتهنئة .. اما الآن فقد الغيت هذه المعانى واصبح ثنى البطاقة من طرف واحد يعنى فقط أن صاحبها قد حملها بنفسه الى المنزل او المكتب الذى تركها فيه !



خبراء الموضة يقولون :

الغى الكعب العالى

صرخ خبراء الموضة مطالبين بعودة المرأة الى الحذاء الذى كان منتشرا منذ ١٥ سنة . الحذاء ذو الكعب السميك المتوسط الارتفاع . وقالوا ان الحذاء ذو الكعب العالى الرفيع يفقد المرأة بعد فترة طويلة جزءا من صحتها .

والحذاء ذو الكعب السميك يصلح مع فساتين الصباح أو تايورات بعد الظهر الكلاسيك . أما احذية السلو والسهرة فيمكن ان تكون نصف كعب ويكون وجهها « ديكولتيه » او محلى بفيونكة من الجلد . وبعضها يصنع من أقمشة الفساتين .

فهل تقبل حواء على هذه الموضة التى تقربها من الارض .. بعد ان رفعها الكعب العالى سنوات طويلة .

هذا هو السؤال .. والجواب متروك لحواء !

هدية ((هى)) ((رقم ٩))





هدية الى قارئات الاخبار

ومعها باترون

لفستان من باريس

غدا



لماذا ؟

هل تعرف لماذا لا تتكسر البيضة من الضغط الذى يحدث لها أثناء وضع (الفرخة) فى حين أنها تتكسر من أقل (خبطة) ؟

وهل تعرف أيضا لماذا يحاط صفار البيضة المسلوقة بلون اسود اذا بقيت البيضة على النار أكثر من عشر دقائق ؟

يقول الرد العلمى على ذلك : ان البيضة لا تتكسر أثناء نزولها من (الفرخة) لان الضغط الذى يحدث لها وقتذاك يكون ضغطا متساويا من جميع الجهات وموزعا على مختلف أجزائها بدرجة واحدة

أما اصابة صفار البيضة باللون الاسود أثناء سلقها فيحدث لان صفار البيضة يحتوى على كمية من أملاح الحديد وكمية من أملاح الكبريت .. وعند السلق يحدث بين هاتين المادتين تفاعل كيماوى ينتج عنه هذا اللون الاسود أو الرمادى الداكن اذا زادت مدة وضع البيضة على النار أكثر من عشر دقائق .. ولكن هذا اللون لا يعنى أن البيضة فسدت

الثلاجة الكهربائية موضة قديمة !

هل تصدق أن الثلاجات الكهربائية التى اصبحت ضرورة من ضروريات كل بيت حديث ستصبح خلال سنوات قليلة موضة قديمة .. وان الذين يستعملونها الآن لن يحتاجون اليها فى المستقبل الا لتثليج الماء فقط !!

ان العلماء فى أمريكا يؤكدون هذه الحقيقة .. فقد توصلوا الى طرق عديدة لحفظ أنواع المأكولات المختلفة طازجة لفترات طويلة تزيد على السنتين بدون حاجة الى وضعها فى ثلاجات .. وهم مشغولون الآن باجراء بعض التجارب النهائية على هذه الطرق .. فقد اتضح لهم أن بعضا منها يتسبب فى تغيير اللون أو النكهة او الطعم الطبيعى لبعض الاطعمة . وهم يريدون ان يتلافوا ذلك حتى لا تكون طرق الحفظ الجديدة كطريقة (التعليب) المعروفة .. ويقولون ان هذا سيكون ممكنا فى وقت قصير .

ومن الطرق الجديدة لحفظ المأكولات طريقة تعريض الاطعمة لاشعة معينة اسمها « أشعة جاما » من شأنها أن تقتل الميكروبات التى تسبب فساد الاطعمة وبذلك تطيل مدة بقائها طازجة فترة تزيد على السنتين فى درجة حرارة الغرفة العادية . وقد جربت هذه الطريقة على اللحوم والفواكه والخضر والاسماك وأثبتت نجاحا كبيرا .

ومن هذه الطرق أيضا طريقة معروفة باسم « طريقة المضادات الحيوية » وهى تعنى حقن الاطعمة أو رشها بكميات من « المضادات الحيوية » « كالتراميسين » الذى يقتل جميع الميكروبات التى تكون بها والتى تعرضها للفساد .. وقد ثبت للعلماء أن حقن او رش الاطعمة بكميات قليلة جدا من هذه « المضادات الحيوية » يضاعف من عمرها فى الثلاجات !

أما الطريقة الثالثة من هذه الطرق العديدة فتعرف باسم طريقة التجفيف وبها تجفف اللحوم والفواكه أو الخضر من المياه الموجودة بها عن طريق أجهزة معينة .. ثم توضع فى أكياس مقفلة من البلاستيك .. وعند الاستعمال توضع هذه المأكولات فى كميات معينة من المياه فتستعيد حجمها وطعمها الطبيعى وتصبح كأنها طازجة تماما !

بانج .. !

وقصة التويست التى جن بها الجيل الجديد فى السنوات الماضية أصبحت موضة قديمة .. الرقصة الجديدة التى تستهويه الآن اسمها « بانج » .. وفيها يدب الراقص بقدمه على الارض وكأنه يحاول أن يدق فيها مسمارا !

ان الرقصة الجديدة تهدد أسقف البيوت !

(x) (x) (x)

بعد الرموش

أظافر صناعية

الاظافر الصناعية .. هى آخر التقاليع التى خرجت بها صالونات التجميل فى الخارج للسيدات اللواتى يعانين من تقصف أظافرهن ..

ان الاظافر الجديدة من البلاستيك ولا تفترق فى مظهرها عن الاظافر الطبيعية .. وتستطيع حواء أن تطليها بطلاء الاظافر الذى ترغب فيه وان تضعها بمنتهى السهولة على أظافرها الحقيقية وتخدع بها الناظر اليها .. اما ثمن المجموعة .. فهو جنيهان فقط !

ليلى الحلو

هل تعرف تفرق بين الصورتين ؟

اختبر قوة ملاحظتك

تطلع الى هذا الرسم وقارن بينه وبين الرسم المنشور الى اسفل . حاول ان تكتشف التعديلات السبعة الخفية التى أدخلها الرسام على الرسم الثانى . دون اجابتك ثم قارن بينها وبين الاجابات الصحيحة التى تنشرها اخبار اليوم يوم السبت القادم .

حل اللغز المنشور فى الاسبوع الماضى

التعديلات السبعة هى : ١ – الساق اليسرى للرجل الموجود فى اقصى اليسار تظهر بوضوح أكثر ٢ – ويظهر أيضا أمامه الكوب الذى يشرب منه ٣ – الميكروفون المعلق على الشجرة أصغر حجما ٤ – سلك الجيتار الكهربائى يمر بجوار الساق اليمنى لعازف الجيتار ٥ – اختفت النافذة الموجودة فى الطابق العلوى بالمنزل الذى يظهر خلف رأس العازف ٦ – اختفى فم راكب الدراجة ٧ – ياقة البلوفر الذى يرتديه راكب الدراجة مختلفة .

الموقف السياسي

المؤتمر الكبير

يستعد رؤساء نصف دول العالم تقريبا ، للسفر الى القاهرة في الاسبوع المقبل ، لحضور مؤتمر دول عدم الانحياز . وحضور هذا العدد الضخم من رؤساء الدول يدل على نجاح السياسة التي كانت القاهرة من أوائل الذين نادوا بها . ولا يمكن لمنصف يكتب تاريخ العالم في السنوات الاخيرة أن ينسى تسجيل الدور الكبير الذي قامت به دول عدم الانحياز والمؤتمرات التي عقدتها في تدعيم السلام العالمي .

واذا قرأنا قرارات مؤتمر دول باندونج ، ثم قرارات مؤتمر بلغراد ، نجد ان كثيرا من المطالب التي نادت بهـا دول عدم الانحياز امكن تحقيقها في شأن مبادىء السلام وتوطيد السلام ونزع السلاح وتصفية القواعد العسكرية والعمل على رفاهية الشعوب .

صحيح أن بعض هذه المسائل لم تحل حلا كاملا ، الا أن قوة اجماع دول الانحياز ، وتأييد الشعوب دفع هـذه المسائل عدة خطوات في طريق الحل .

واننا نذكر مثلا دور هذه الدول في المطالبة بانهاء الحرب الباردة ، وفي ضرورة التفاهم بين المعسكرين .

فقد عقد مؤتمر بلغراد في سنة ١٩٦١ في جو مكفهر ينذر بحرب ذرية ، واوفد المؤتمر مندوبيه الى موسكو وواشنطون ، وبعد ذلك تغير الموقف بين المعسكرين تغيرا كبيرا ، وتشكلت لجنة جديدة لنزع السلاح واشركت فيها الدول غير المنحازة . وتم اتفاق حظر التجارب الذرية الجزئي ، وتم الاتفـاق على استخدام الفضاء في الاغراض السلمية . وتم تركيب الخط التليفوني المباشر بين موسكو وواشنطون .

ولا يمكن أن ننسى دور دول عدم الانحياز في محاربة العدوان ، وفي مقاومة الاستعمار وفي المطالبة بالاسراع في تحرير الشعوب التي ماتزال تحت سيطرة الاستعمار ، وفي المطالبة بمنع التفرقة العنصرية .

كل هذه المسائل التي بدت قبل قيام حركة عدم الانحياز مسائل لا حل لها ، اصبحت بفضل اجماع هذه الدول ، وتأييد الرأى العام العالمي مسائل ممكن حلها ، بعد ان أصبح لدول عدم الانحيـاز هذا العدد الضخم من الاصوات في الامم المتحدة وفي المجتمعات العالمية . ويكفي لكي نعرف مبلغ نجاح سياسة عدم الانحياز ان نذكر ان الدول التي اجتمعت في بلغراد سنة ١٩٦١ كان عددها ٢٤ دولة ، وان الدول التي ستجتمع في القاهرة فوق الخمسين دولة !

واذا كانت هـذه الدول نجحت في أن تلعب دورها في تخطيط السياسة العالمية ، فانها كذلك بعد أن تضاعف عددها سوف تستطيع أن تلعب دورها في تخطيط الجانب الاقتصادي .

فان اغلب هذه الدول في حاجة الى التنمية الاقتصادية ، وفي حاجة الى التعـاون الاقتصادي بينها ، وفي حاجة الى مساعدات غير مشروطة تساعد على تطورها وتقدمها ، فلا سلام في العالم بغير انهاء حالة التخلف التي فرضها على هـذه الدول الاستعمار مئات السنين .

ولهذا فنحن على ثقة من أن المؤتمر في اجتماعه القادم سيعير هـذه المسألة اهتماما الى جانب اهتمامه بتأييد حريات الشعوب الصغيرة ومقاومة كل عدوان عليها .

مصطفى أمين




انظر الى « المرايا » !

مدير البنك الدولي : أنا مندهش الدول النامية بتفضل تتعامل مع البنك التاني .. على ان تتعامل مع البنك بتاعنا !

حق .. وليس إحسانًا

من جديد عادت ترتفع النغمة القائلة بأن الدول النامية يجب أن تعتمد على جهودها .. لا على مساعدات الدول المتقدمة ..

وقد قيل هذا الكلام من قبل في مؤتمر جنيف للتجارة والتنمية الذي عقد في شهر مارس الماضي ، واستمر حتى شهر يونيو ..

وستردد هذه النغمة من جديد ، عندما تجتمع الجمعية العامة للامم المتحدة في شهر نوفمبر المقبل ، ويعرض عليها تقرير مؤتمر جنيف ..

ماهو السر في ترديد هـذه النغمة ؟.
ومن هم الذين يطلقونها ، ويتغنون بها ؟.

بقلم سعيد سنبل

وما هي الدوافع اليها ؟.

ان العالم ينقسم اليوم من الناحية الاقتصادية الى مجموعتين .. مجموعة الدول النامية التي تمثل شعوبها أكثر من ثلثي سكان العالم ، والتي تنتشر في آسيا وافريقيا ، وأمريكا اللاتينية . . ومجموعة الدول المتقدمة التي تمثل شعوبها ثلث سكان العالم ، وتتركز في أوربا وأمريكا وكندا ..

ومجرد النظر الى توزيع هذه الشعوب جغرافيا يوضح الخلاف الكبير بين مستويات معيشتها .. ان شعوب المجموعة الاولى – مجموعة الدول النامية – تمثل الشعوب الفقيرة النامية ، التي تبذل العرق والدم في سبيل الارتفاع بمستوى معيشتها ، ونفض تراب الفقر والعدم عن أكتافها .. وذلك في الوقت الذي تتمتع فيه شعوب المجموعة الثانية – مجموعة الدول المتقدمة – في مستوى معيشة مرتفع ، وفي رفاهية كبيرة ..

وقد تميزت السنوات الاخيرة التي اعقبت الحرب العالمية الثانية ، بتحرر الشعوب من الاستعمار ، واتجاهها الى معالجة المشاكل والآثار التي خلفها الاستعمار والاستغلال الاجنبي ، بواسطة برامج التنمية ، التي تهدف الى زيادة الانتاج ، واستغلال كافة الموارد والطاقات ، بقصد زيادة الدخل ، ورفع مستوى المعيشة .

وأصبحت التنمية الاقتصادية ظاهرة من مظاهر العصر الحديث .. وتكتلت قوى الدول النامية ، وتضافرت جهودها ، وانتقلت دعوتها من المجالات الفردية الى المجالات الدولية .. وأصبحت التنمية مشكلة دولية تبنتهـا الامم المتحدة ، وجعلت منها شعارا لعقد الستينات (١٩٦٠ – ١٩٧٠) .. وارتفعت أصوات الدول النامية تطالب بحقوقها حتى تتمكن من المضي في تنفيذ برامج التنمية التي تهدف الى رفع مستوى شعوبها ..

ماهي المطالب

وقوبلت هذه المطالب بنغمة من جانب الدول المتقدمة تقول : يجب على الدول النامية أن تعتمد على جهودها .. وألا تعتمد في التنمية على مساعدات الدول المتقدمة ..!

وهذه النغمة تعتبر نغمة مهذبة ، اذا ماقورنت ببعض الصيحات المسعورة التي اطلقتها بعض الدوائر الاستعمارية المستغلة والتي وصفت مطالب الدول النامية بأنها مطالب متسولين ..! وبأنها محاولة للبلطجة الدولية ..!

بماذا تطالب الدول النامية ..؟

وهل هي على حق بما تطالب به ..؟

ان مطالب الدول النامية تتركز أساسا في ضرورة قيام الدول المتقدمة بتقديم المزيد من المساعدات والمعونات الدولية الى الدول النامية ..

والدول النامية تطالب الدول المتقدمة بمنحها امتيازات معينة في التجارة الدولية ، وتطالبها بفتح أسواقها أمام منتجاتها ، ورفع القيود والعقبات التي تضعها في طريقها ..

والدول النامية تطالب الدول المتقدمة بدفع أسعار أزيد ثمنا للمنتجات التي تنتجها الدول النامية ، ومعظمها من المواد الخام غير المصنوعة ..

هـذه هي المطالب الرئيسية للدول النامية .. فهل تعتبر هذه المطالب نوعا من البلطجة ، أو لونا من الاحسان ، كما كتبت بعض صحف الغرب المشهورة بسياستها الاستعمارية ؟

سر الحرمان

ان الدول النامية عندما تتقدم بهذه المطالب ، فانها لاتحاول فرض نوع من البلطجة أو الارهاب على الدول المتقدمة ، كما أنها في نفس الوقت لاتطلب احسانا .. انما تطلب حقا لها ..

كيف ..؟

ان الدول النامية كان يعيش معظمها حتى وقت قريب تحت سيطرة الاستعمار الغربي ، مثل معظم دول افريقيا وآسيا والدول التي لم تكن مستعمرة ، كانت – ولا يزال بعضها – ضحية للاستغلال الرأسمالي مثل معظم دول أمريكا اللاتينية التي تتحكم فيها الاحتكارات الامريكية .. وقد استغلت الرأسمالية وجبروت الاستعمار ، فقامت بنهب ثروات الدول النامية ، واشترت منتجاتها بأبخس الاسعار ، ومنعت عنها التقدم والتصنيع والتطور والاخذ بأساليب العلم الحديثة

ونتيجة لهـذا الاستغلال البشع .. اغتنت شعوب الدول المتقدمة ، وبقيت شعوب الدول النامية على فقرها ، تشكو الجوع والعرى والحرمان ..

لذلك عندما تجيء شعوب الدول النامية اليوم ، وتطالب بمزيد من المساعدات والمعونات من الدول المتقدمة ، فانهـا لاتطلب احسانا ، ولا تفرض عليها نوعا من البلطجة .. انما تطلب حقا لها ..

ان الرخاء الذي تحقق في الدول المتقدمة ، انما تحقق الى حد كبير نتيجة لاستغلال الدول النامية .. لذلك فمن حق الدول النامية ان تطلب تعويضها عن الحرمان ، والتخلف ، والجهل .. وهي اوضاع ماكانت لتبقى وتستمر ، لو لم يستمر الاستعمار ويستمر الاستغلال الرأسمالي البشع ..

ارتفاع وهبوط

وفي السنوات الاخيرة بدأت الدول المتقدمة ، بالرغم من ثرائها ورخائها ، بدأت في اقامة سلسلة من التكتلات الاقتصادية التي تهدف في المدى البعيد الى التحكم في التجارة العالمية ، وفرض سيطرتها بطريق غير مباشر على الدول النامية .. لذلك عنـدما تجيء الدول النامية اليوم ، وتطالب الدول المتقدمة بفتح الاسواق أمام منتجاتها ، وازالة العقبات والحواجز من طريقها .. فانها لاتطلب احسانا ، انما تطلب تصحيحا لاوضاع التجارة الدولية وشروطها .. واقامتها على أسس معقولة من التكافؤ ..

وفي السنوات الاخيرة أيضا .. اتجهت أسعار المنتجات التي تنتجهـا الدول المتقدمة الى الارتفاع .. بينما اتجهت أسعار المنتجات التي تنتجها الدول النامية الى الهبوط .. مما أدى الى اختـلال التجارة الدولية ، وارتفاع العجز لدى الدول النامية ، وزيادة الفائض لدى الدول المتقدمة ..

وقد تحقق هذا الوضع نتيجة لتحكم الاحتكارات العالمية بالدول المتقدمة في التجارة الدولية ، وفرضتها الاسعار التي تحقق لهـا أكبر قدر من الربح والكسب .. حتى ولو كان هذا الكسب على حساب مستقبل الملايين الجائعة من شعوب العالم ..

لذلك عندما تجيء الدول النامية اليوم وتطالب الدول المتقدمة برفع أسعار أزيد نظير المنتجات التي تشتريها منها .. فانها لاتطلب احسانا .. انما تطلب حقا لها ..

***

هذه هي الحقيقة التي يجب أن تسود .. والتي يجب على شعوب الدول النامية أن تتكتل حولها ، وتدافع عنها بكل قواها ..

ان النغمات القائلة بأن الشعوب النامية يجب أن تعتمد على جهودها .. وألا تعتمد على مساعدات الدول المتقدمة .. لن تكف ، او تتوقف انها تتردد اليوم .. كما ترددت بالامس ..

وستتردد غـدا ، كما تتردد اليوم ، وكما ترددت بالامس .. ولكنهـا لن تقوى على الوقوف امام الحقيقة ..

ستختفي حتما .. وسيعترف الجميع بأن ماتطالب به الدول النامية .. حق .. وليس احسانا

سعيد سنبل

أضواء كاشفة

اكـدت زيارة علي صبري رئيس مجلس الوزراء للاتحاد السوفيتي انتصار سياسة عدم الانحياز والتعايش السلمي في العالم . فالاستقبالات التي قوبل بها هناك ، والمباحثات التي أجراها ، والاتفاقات التي وصل اليها تؤكد احترام هذه الدولة الكبرى لآرائنا ومبادئنا في عدم الانحياز وفي التعايش السلمي . وتؤكد في نفس الوقت أن هذه السياسة أصبحت علامة كبرى على طريق السلام في العالم ..

لذلك فليس عجيبـا أن تعتنق معظم بلاد العالم هذه المبادىء . وان يقبل اكثر من نصف دول العالم الاشتراك في مؤتمر عدم الانحياز الذي تستعد القاهرة له يوم ٥ اكتوبر القادم . فقد خاضت الشعوب معارك كثيرة مريرة وخرجت بنتيجة واحدة هي أن البعد عن الاحلاف والتكتلات العسكرية والمذهبيـة هو الطريق الامثل لاحترام الدولة لنفسها ، ولدعم مبادىء السلام واحترام دولة عظيمة مثل روسيا لمبادئنا ، وايمانها بالتعاون معنـا ، بالخبرة وبالقروض . يؤكدان احترام العالم كله لمبادىء عدم الانحياز .

***

وعلى ارض اليمن ، يؤكد السلام انتصارا جديدا . فاليوم تحتفل الجمهورية العربية اليمنية بالعيد الثاني لثورة ٢٦ سبتمبر . وتحتفل معها الدول المتحررة في العالم كله بهذا العيد .

وقد كانت ثورة اليمن ثورة على التخلف والرجعية أعدى أعداء السلام . فالشعب المتخلف لا يستطيع ان يقف على قدميه مع الشعوب الحرة النامية ، ويساهم معهـا في بناء السلام . بل انه يكون فريسة للرجعية والاستعمار . واداة طيعة لتنفيـذ الافكار العدوانيـة ، بما يجهله عن التيارات المختلفة التي تحيط به وبالعالم من حوله .

ولقد أعلن المشير عبد الحكيم عامر لرجال القبائل والجنود في اليمن ان الملكية انتهت الى الابد ، ولن تعود . واكد لهم انتصار الثورة اليمنية انتصارا حاسمـا على قوى الملكية والرجعية ..

وانتصـار ثورة اليمن . انتصار جديد لمبادىء التعايش السلمي وعدم الانحيـاز . وتأكيد بأن هذه الروح الجديدة بدأت تصل الى كل مكان ، فتحول تخلفه الى تقـدم . وتراجعـه الى انطـلاق . وتخرجـه من دائرة الظـل والتخلف الى دائرة السـلام والتقدم ..

القنادق العائمة تبدأ رحلاتها في نهاية اكتوبر القادم

تبدأ الفنـادق العائمـة رحلاتها السياحية الى الاقصر واسوان في نهاية شهر اكتوبر القادم . تقوم بهذه الرحلات الباخرتان «ازيس» و «ازوريس» وتحمل كل منهما ١٤٠ سائحا في كل رحلة . وقد تأجلت رحـلات الباخرتين الان لاستخدامهما في تخفيف الضغط عن الفنادق خلال انعقاد مؤتمر عدم الانحياز بالقاهرة . وقد تم وضـع برنامج للرحلات المنتظمة بين الاقصر واسوان طوال موسم الشتاء . وتستغرق الرحلة ١٠ ايام .

هيئة النقل تنتقل الى مدينة نصر

ستنتقل هيئة النقل العام الى مبناها الجديد بمدينة نصر ابتـداء من أول اكتوبر القادم . ستشغل مكاتب الهيئة ٥ ادوار اقيمت فوق الجراج الذي يتسع لـ ٣٠٠ سيارة اتوبيس . ستتحول الجراجات القديمة الى ورش لاصلاح قاطع التيار ..

أطفال الأنابيب

رفض مؤتمر خبراء الطب المنعقد في جلاسجو السماح لطبيب ايطالي ، هو الدكتور دانيل بتروتشي ان يتحدث أمام المؤتمر عن نتائج ابحاثه في تربية ٢٧ طفلا في أنابيب اختبار صغيرة . وذكرت صحف لندن أن الاطفال الذين انتجهم تتراوح اعمارهم بين بضعة أشهر وخمس سنوات ، وانهم يعيشون في صحة جيدة ويتصرفون تصرفات عادية تماما .

ويظهر ان المؤتمر رفض الاستماع الى تفاصيل هذه التجربة لانه لا يريد تشجيعها أو اقرارها ، أو انه يشك في امكان ان يبلغ هؤلاء الاطفال في نموهم المقبل مبلغ الاطفال العاديين .

وقد تربى هؤلاء الاطفال في أرحام امهاتهم بعد وضع الخليق أولا في رحم ميكانيكي ، فالتكوين ذاته أو التلقيح تم بطريقة صناعية ، أما تنمية الجنين حتى استوى طفلا فقد تم في رحم الام ، وقد رفضت الكنيسة في امريكا هذه الطريقة ، كما رفضها عـدد كبير من العلماء ورجال القانون ، لما ينشأ عنها من تعقيـدات تتعلق بنسب هؤلاء الاطفال واختلاطه بآخرين ، ولكنها في الوقت نفسه ، كما يقول المدافعون عنها ، تمنح الاسر المحرومة من الاطفال ما تشعر انها في حاجة اليه .

ولا يمكن القطع بما اذا كانت هذه التجربة ستتوقف عند هذا الحـد ، أم ان القائمين بها سيستمرون فيها الى ان يحصلوا على اقرار عام لها من المجتمع . وأيا كان الامر ، فان العالم من جهة أخرى يشكو الاكتظاظ بالسكان مع قلة الموارد ، وتقوم دعوة تكاد تكون عامة لتحديد النسـل ، وهي دعوة تقاومها الكنيسة ورجال الدين في بعض البلاد .

وانها لحيرة يواجهها العالم ، اذ يحصل بالطريق الطبيعي على حاجته من السكان وزيادة ، وتجيء الطرق الميكانيكية العلمية فتمنحه مزيدا من هؤلاء السكان ، وهو في تردد بين أن يحـدد النسل ، وبين أن يسمح بانجاب اعداد جديدة ، وسيظل في هذه الحيرة الى ان يوفق بوسيلة أخرى الى زيادة الموارد في العالم وتحقيق العدل في توزيعها ، وحينئذ قد يعدل عن تحديد النسل ، وقد يعدل عن المعارضة في انتاج اطفال في الانابيب !

محمد زكي عبد القادر

تصدير ٧٠ ألف طن من الاسمنت للسودان

تم شحن ٧٠ الف طن من الاسمنت الى الجمهورية السودانيـة وذلك ضمن الاتفاق المبرم بين الجمهورية العربيـة المتحدة والسودان بشأن امداد السودان باحتياجاته من الاسمنت اللازم لانشـاء القرى السكنية بدلا من التي ستغمرها مياه النيل بعد اقامة السد العالي . تبلغ هذه الكمية حوالي مائة الف طن .. صرح بذلك مصدر اقتصادي مسئول وقال انه سيتم قريبا تجديد الاتفـاق التجاري بين البلدين بعد انتهائه منذ ثلاثة شهور .

احكام الرقابة على تشغيل الاوتوبيسات

بدأت هيئة النقل العام في تطبيق نظام جديد لاحكام الرقابة على تشـغيل سيارات الاوتوبيس . ستقام مكاتب في الشوارع الكبرى لضبط الحـوادث التي تقع للاوتوبيسات فور وقوعها أو الكشف عن اسبابها .. تقرر كذلك انشاء مكاتب للاستعلامات في المحطات النهائية لتلقي شكاوى الجمهور والتحقيق فيها فورا .

كل شيء

* **يصل** بعد ظهر اليوم الى القاهرة الدكتور لويس جرسيا السفير الجديد لجمهورية كوبا لدى الجمهورية العربية المتحدة

* **تصل** خلال الاسبوع القـادم بعثة صناعية من رومانيا للاتفاق مع الهيئة العـامة للتصنيع على اقامة مصانع الاسمنت الجديدة

* **تم** وضع أسـاس للمستشفى الجامعي بأسيوط تقدر تكاليف انشائه بمليوني جنيه .

* **تم** تكوين لجنة لتحـديد اختصاصات فروع وزارة الزراعة ومؤسسة تعمير الصحارى بمحافظتي مطروح والوادى الجديد

* **حددت** وزارة الادارة المحلية اختصاصات كل من رئيس مجلس القرية وسكرتير المجلس منعا للتعارض الذي يقع بينهما .

* **يسافر** اليوم الدكتور احمد خليفة المدير العام للمركز القومي للبحوث الجنائية على رأس وفد للاشتراك في مؤتمر الجريمة الدولي الذي يعقد في دمشق خلال هذا الاسبوع .

* **ستتبادل** الجمهورية العربية اليمنية وثائق التصديق على معاهدات التعاون والصداقة مع المجر ورومانيا وبلغاريا .

* **تجتمع** خلال هـذا الاسبوع اللجنة التي تكونت من محافظي بني سويف والمنوفية والبحيرة لاعداد المشروع الخاص بانشاء لجنة للتعاون في كل محافظة

* **طلبت** رئاسة الوزراء من جميع الوزارات والمصالح أن تتصل مباشرة بوزارة الخارجية في كل الامور المتعلقة بالمؤتمرات .

* **يفتتح** في عيد النصر القادم المتحف القومي في بورسعيد .. بلغت تكاليف انشائه ربع مليون جنيه ويقع عند مدخل قنـاة السويس .

* **سيطبع** ١٥٠ الف نسخة من دليل تليفونات القاهرة .. زاد العدد ٥٠ الف نسخة عن الدليل السابق .

* **تنتهي** يوم الخميس القـادم الفرصة الثانيـة التي حددتها هيئة البريد لقبول طلبات حملة الاعدادية للالتحاق بمدرسة البريد الثانوية

* **بلغ** عـدد المنتظرين في قائمة التليفونات الجـديدة ٦٠ الف شخص سيركب لهم التليفونات خلال العام القادم .

* **ركب** قطارات السكك الحديدية هذا العـام ١٤٥ مليون شخص مقابل ١٣٧ مليونا في العـام السابق و ١١٢ مليونا في العام الاسبق .

* **بعد** اربعة ايام وعند منتصف ليـلة الخميس القـادم ينتهي التوقيت الصيفي .. كل سـنة وانت طيب .

* **تبين** ان تليفونات منطقة الجزيرة ومناطق غرب النيل لقد تشبعت بمياه الفيضـان . يعقد مدير التليفونات اليوم اجتماعا لمواجهة الموقف .

* **تجرى** الآن مباحثات لاستيراد صفقة من الزيت من تونس قيمتها ٣٠ الف جنيه

* **يقوم** الامير صالح بن عيسى الحارثي بعدة اتصالات هامة من أجل اثار قضية عمان و مؤتمر عدم الانحياز .

* **تم** تعيين ٤٠ فتاة من خريجات دار التأهيل والتدريب بطنطا في مصانع جمعية الكساء الشعبي بالمحلة الكبرى .

* **يبحث** مجلس ادارة هيئة المعارض في اجتماعه القادم توزيع ٤ آلاف جنيـه لتعزيز درجات العاملين بالهيئة .. صرح بذلك محمد حسن الابيارى وكيل وزارة الاقتصاد

* **يغادر** القاهرة في أول اكتوبر وفد اقتصادي عربي الى الصين . يرأس الوفد حسن خالد حسني وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية .

* **اول** دكتوراه من جامعة اسيوط حصل عليها الدكتور عبد القسم زكي فرحات مدرس الميكروبيولوجي بالجامعة .

* **انشأت** جامعة اسيوط وحدة للبحوث (الهيدرولوجية) خاصة بالمياه الجوفية في الوادي الجديد واستعانت في انشـاء الوحـدة بخبير ياباني .

* **تبحث** جامعة الازهر مشروعا هاما بتعديل نظام التحاق طلبة الثانوية العامة بكلياتها النظرية والعملية .

* **يجتمع** الدكتور محمود رياض وزير المواصلات اليوم بالمهندس أنيس البرعي مدير التليفونات الجديد لبحث نتائج أعمال المؤتمر العربي للمواصلات الذي عقد في تونس

* **يعقد** الدكتور يحيى الملا رئيس الجديد للهيئة العامة للتصنيع عدة اجتماعات مع رؤساء المؤسسات الصناعية لمناقشة تنفيذ مشروعات الخطة الثانية .

* **تصل** الى القاهرة في منتصف الاسبوع رئيسة جمعية المرأة في بوليفيا لبحث أسس التعاون للنهوض بمستوى المرأة .

* **تعلن** بعد غد نتيجة القبول بالكليات العسكرية الثلاث الحربية والبحرية والجوية وتبدأ الدراسة يوم الخميس أول أكتوبر

* **اعتمدت** اللجنة العربية للاعلام في اجتماعاتها ببيروت مشروعا بوضع خطة اعلامية مشتركة لمواجهة الاستعمار البريطاني في الجنوب المحتل وعمان

* **غادر** نيكولاي باتوليشيف وزير التجـارة الخارجية في الاتحاد السوفيتي موسكو أمس في طريقه الى الجزائر لحضور حفل افتتاح المعرض الدولي في مدينة الجزائر

* **تبدأ** اليوم اجتمـاعات المجلس الاعلى للمعاهد العليـا التجارية للبحث في تطبيق الخطط والمناهج الدراسية للعام الدراسي الجديد

* **اعترفت** الجزائر رسميا بحكومة مالطة المستقلة .. بعث وزير خارجيـة الجزائر عبد العزيز بوتفليقة برسالة الى رئيس وزراء مالطة ضمنها هذا الاعتراف .

ماقل ودل

كانت البداية رائعة ، اذ تحول جنود الجمهورية في كرة القدم الى مهاجمين بعد ما كانوا في المباراة السابقـة مدافعين ، أو متفرجين ! ..

كان جليا انهم صمموا على التخلص من روح الخوف – اى روح الهزيمة – وما لبثنا في تلك السـاعة الاول ان اصبنا عدة اهداف بسبب التردد ، أو الخوف ، أو عدم الدقة في حساب المسافات ، أو عدم تقدير مواقع الزميل المنتظر او الخصم المتربص !.

ثم كانت المحـاورة في الاوقات الخطرة ، ثم كان الرجوع الى الخلف اى الى مرمانا ، ورأينا بطل رومانيا (واكش) يرتبـك اكثر من مرة ، ويعجز لشعوره بقوة تكتلنا ، ويخطىء الهدف !.

وكان الهدف الاول – والوحيد – من أجمل الاهداف ، رفع روح الشعب المعنوية ، اذ نطقت قوة التعـاون والتماسك ، والرجولة .. ولاح ان الفريق الروماني قد أصبح اقرب الى الهزيمة !..

ثم كان الشوط الثاني الذي تعددت فيه أخطاء الحكم .. وتحول هجوم رومانيا انقلابا كاسحا – مخططاته – تملاه الرجـولة والامل والتحدى .. وأبدع رضا في صد أهـداف محققة ، وأدخل الروبى تحـداثا بما كان ينبغي ان تصيب حارسا مثله !. ولقد استطعنا بالعزم التسديد أن نحدث الذعر في صفوف رومانيـا فبهروا لاعبيهم واحدا بعد واحد .. لكن الامل كان شملهم في الدقائق الاخيرة ، والاربعة أهـداف التي اصابتنا كما لاحظ الاخ الكابتن لطيف كانت (فلين) !

والخلاصة .. لقد دخلنا بأقدامنا اكليل الغار الذي كان لا يلبث ان يتوج الجبين !

احمد الصاوى محمد

انشاء ١٠ مكاتب فى العواصم الكبرى لشرح قضية فلسطين



برنامج اذاعى وكتب ونشرات بجميع اللغات لفضح أساليب الصهيونية أمام العالم

قال احمد الشقيرى رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية انه تقرر انشاء مكاتب للمنظمة فى العواصم السياسية الكبرى لشرح قضية فلسطين، وقال انه اتفق مع الدكتور عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء على تخصيص برنامج اذاعى لتوعية الشعب العربى بخطر الصهيونية . تقرر اصدار كتب ونشرات بمختلف اللغات لهذا الغرض .

وقال الشقيرى (لاخبار اليوم) ان تحرير فلسطين تبعة قومية كبرى تقع على عاتق الدول العربية جمعاء ، وفى مقدمتها شعب فلسطين ، وقال انه أصبح بديهيا ان تحرير شعب فلسطين لن يتم الا بالكفاح والسلاح على أرض فلسطين .

وقال .. لقد اجتمعت طوال الاسبوع الماضى بالسيد عبد الخالق حسونه الامين العام لجامعة الدول العربية وبحثنا معا الخطوات العمليه لتنفيذ القرارات التى اصدرها مؤتمر القمة الثانى المتصلة بمنظمة تحرير فلسطين من النواحى السياسية والتنظيمية والمالية . وقد اتخذت الاجراءات اللازمة للاتصال بالحكومات العربية لتنفيذ القرارات التى اصدرها المؤتمر .

وقد تناول الشقيرى فى حديثه موضوع خطة المنظمة فى مجال التوجيه لشعب فلسطين والدول الاخرى فقال :

اننا عازمون على القيام بدعاية منظمة ومدروسة لقضية فلسطين فى المجالين العربى والدولى وتحقيقا لهذه الغاية سنشرع فى انشاء ١٠ مكاتب للدعاية والاعلام فى الدول الاجنبية الكبرى ، ونرجو ان يزداد عدد هذه المكاتب كما سننشىء مكاتب فى الدول العربية تكون مهمتها الاتصال بالحكومات العربية فى جميع شئون القضية . والعمل على الرعية فى الوطن العربى الكبير لصالح القضية الفلسطينية .

هذا .. وقد وافق الدكتور عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء على تخصيص برنامج اذاعى ينطق باسم منظمة التحرير الفلسطينية ويتولى شرح القضية الفلسطينية ومتابعة تطوراتها .. كما وافق سيادته على اصدار كتب ونشرات بمختلف اللغات لهذا الغرض .

الكيان الفلسطينى

ثم تحدث الشقيرى بعد ذلك عن موضوع الكيان الفلسطينى فقال :

لقد انتهى موضوع الكيان الفلسطينى بقيام منظمة التحرير الفلسطينية وبعد ان صدر قرار مجلس الملوك والرؤساء باعتماد منظمة التحرير الفلسطينية واعتبارها ممثلة للشعب الفلسطينى اصبح الكيان قائمة وحقيقة واقعة وبهذا عاد زمام القضية الفلسطينية الى الشعب الفلسطينى واصبح دور الشعب فى قضيته دورا رئيسيا فى مختلف مجالات القضية سواء السياسية او العسكرية أو الاعلامية .

وقال انه سيقوم بزيارة عدد من الدول الصديقة وفى مقدمتها الاتحاد السوفيتى والصين الشعبية لتأييد قضية فلسطين وتقديم العون المادى والسياسى لمنظمة التحرير .

وقال : غير ان هذه الزيارات لا يمكننى القيام بها الآن قبل ان أوطد اركان منظمة التحرير الفلسطينية فى الوطن العربى والاتجاه من انشاء دوائرنا ومؤسساتنا القومية .

وانى على يقين بأن عددا من الدول الصديقة ستمد يد العون الى منظمة التحرير الفلسطينية وتساندها فى المجالات السياسية وغير السياسية .

اننا مستعدون للحرب القادمة مع اسرائيل . ان تحرير فلسطين هو هدفنا القومى الذى التزمت به الشعوب العربية وان الشعب الفلسطينى سيكون فى طليعة الكفاح لتحرير فلسطين وان جيش التحرير سيكون تشكيله وتدريبه وتسليحه قائما على احسن الاساليب الكفاحية التى تتطلبها معركة التحرير الفلسطينية .

وقال الشقيرى :

لقد وضعنا الخطط الكاملة للاتصال بالشعب الفلسطينى وجمع صفوفه وتعبئة طاقاته الروحية والمادية ليكون متأهبا لخوض معركة التحرير الفلسطينية فى ساعة الصفر . وبهذا سيكون الشعب الفلسطينى باسره هو القاعدة الكبرى لمنظمة تحرير فلسطين .

والذى أحب ان أؤكده بهذه المناسبة انمنظمة التحرير الفلسطينية هى لجميع الشعب الفلسطينى بكل فئاته وان العمل لقضية فلسطين مفتوح لجميع أبناء فلسطين وانمنظمة التحرير فى حاجة الى جميع الكفايات الفلسطينية .

عادل ورضا

احمد الشقيرى

مواساة

اوفد الرئيس جمال عبد الناصر امس العقيد على حريدى للتعزيه فى وفاة المرحوم الاستاذ محمود عثمان رناؤوط ، والعقيد احمد فتحى حمودة لتشييع جنازة المرحومة السيدة نفوسة بك يوسف ، والعقيد محمد محمد عبد لتشييع جنازة المرحومة حرم المرحوم السيد احمد يوسف والتعزية فى وفاة المرحوم الاستاذ طه قنديل ، والمقدم محمد حمزة عمرة للتعزية فى وفاة المرحوم المهندس محمد فريد مصطفى والمقدم كمال رمزى لتشييع جنازة المرحومة السيدة وردة صالح والرائد بحرى سمير عفيفى للتعزية فى وفاة المرحومة حرم المرحوم العميد بحرى عبد الحميد توفيق .

رئيس جمهورية الهند يمر بالقاهرة اليوم

يصل الى مطار القاهرة فى العاشرة من مساء اليوم الدكتور راداكريشنان رئيس جمهورية الهند فى طريق عودته الى بلاده بعد انتهاء الزيارة الرسمية التى قام بها للاتحاد السوفيتى وجمهورية ايرلندا الجديدة . سيقضى الرئيس الهندى حوالى ٤٥ دقيقة فى مطار القاهرة ثم يواصل سفره الى بلاده .

امير الكويت يؤكد التضامن بين الملوك والرؤساء العرب

قال الامير عبد الله السالم الصباح امير دولة الكويت ان روح التضامن والتفاهم التى سادت مؤتمر القمة العربى الثانى كانت العامل الاساسى فى اتخاذ القرارات الايجابية الحاسمة فى طريق العمل العربى الجماعى . وقال الامير ان الملوك والرؤساء العرب عندما يلبون الدعوة لحضور مؤتمر عدم الانحياز الذى يعقد فى القاهرة يوم ٥ اكتوبر انما يؤكدون بذلك تفاهمهم التضامنى ورغبتهم الصادقة فى احلال السلام والعدل .

الصين تهنىء بثورة اليمن

بعث ليو شاوشى رئيس جمهورية الصين وشوان لاى رئيس الوزراء برقية تهنئة الى المشير عبد الله السلال رئيس جمهورية اليمن بمناسبة العيد الثانى لثورة اليمن . اذاعت هذا النبأ وكالة أنباء الصين الجديدة امس .

رئيس جمهورية كوبا يحضر مؤتمر عدم الانحياز

يرأس الدكتور اوزفالدو دورتيكوس رئيس جمهورية كوبا وفد بلاده فى المؤتمر الثانى لدول عدم الانحياز . صرح بذلك مسئول فى سفارة كوبا بالقاهرة .

مواقيت الصلاة

المواقيت	ظهر	عصر	مغرب
	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة	١٢٫٤٦	١٢٫١٢	٠٦٫٤٧
المواقيت	عشاء	فجر	شروق
	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة	٠٧٫٠٤	٠٥٫١٨	٠٦٫٤٥

اخبار الغد

* من المنتظر مد خدمة الاستاذ حنفى مازن وكيل وزارة الخزانة لمدة سنة .

* تفتتح جامعة اسيوط معهدا للدراسات الاشتراكية هذا العام .

* تذاع بعد اسبوعين الخطة الجديدة للثقافة العمالية . تتضمن الخطة برنامجا يعتبر الاول من نوعه لتثقيف جميع عمال الجمهورية العربية .

* تقرر تعيين وكيلين جديدين لجامعة الاسكندرية ، يختص احدهما بشئون الطلاب ، والآخر بالدراسات العليا .

عارف يجدد دعوته الى الملك الحسن لزيارة العراق

جدد الرئيس عبد السلام عارف الدعوة الى الملك الحسن ملك المغرب لزيارة العراق . حمل الدعوة حسن الدجيلى سفير العراق الجديد فى المغرب . (بغداد – ا. ش. ا)

تم اعداد خطة كاملة للاشراف على تدريب قوات الجيش العربى الموحد

علم المحرر العسكرى ((الاخبار اليوم)) أن القيادة العربية الموحدة وضعت خطة كاملة للاشراف على تدريب قوات الجيش العربى الموحد بالدول العربية ، تتضمن الخطة أن يتم تدريب قوات كل دولة تبعا للنظام التسليح الخاص بها ، على أن تراعى توحيد نظم التدريب بالنسبة للدول ذات نظم التسليح الموحدة .. وأثناء الموسم التدريبى ستجرى مناورات تدريبية لكل دولة .

ومن المعلوم أن القيادة العربية قد اشرفت خلال الاشهر الماضية على مناورة تدريبية كبرى قامت بها القوات الاردنية حضرها ضباط يمثلون الجيش العربى الموحد .

ويقوم حاليا ضباط الدول العربية بالقيادة الموحدة بنقل التعليمات الخاصة بخطة التدريب الى المسئولين عن القوات المسلحة بالدول العربية وسيشرف على التدريب قادة القوات المسلحة بالدول العربية بالتعاون مع القيادة العربية الموحدة .

هدية ((هى)) ((رقم ٩))



..ه الى قارئات الاخبار

ومعها باترون لفستان من باريس

غدا

مساعدة الدول الافريقية بدون اية شروط

صرح الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء بأن الجمهورية العربية المتحدة على استعداد لتقديم جميع المساعدات الى الدول الافريقية التى تحتاجها بدون أية شروط وقد وصل الدكتور مصطفى خليل الى داكار صباح أمس على رأس الوفد العربى ومنها سيتوجه الى باماكو اليوم لتفقد العمل فى انشاء الفندق العالمى وانشاء طريق بين ميكاسو وسياسو اللذين يجرى تنفيذهما بموجب القرض الذى قدمته الجمهورية العربية المتحدة الى مالى .

جيش التحرير بالجنوب يكبد القوات البريطانية خسائر فادحة

اشتبكت قوات جيش التحرير بردفان فى معركة عنيفة مع القوات البريطانية فى مراكز الشحه وكواره ومثير وقطان . استمرت المعركة ثلاث ساعات قتل خلالها عشرون جنديا بريطانيا وجرح خمسة آخرون . استشهد من رجال الجبهة الشهيد على قاسم راجح الداعرى . هاجمت قوات جيش التحرير مراكز القوات البريطانية بالقويرة والشحه وتكبد العدو كثيرا من الخسائر فى العتاد والارواح . وشنت عدة هجمات على مراكز العدو فى جبل جلده وكواره استعملت فيها البنادق والمدافع الرشاشة واجبرت فيها العدو على الانسحاب من بعض المراكز . اصدرت الجبهة القومية لتحرير الجنوب المحتل بلاغا بذلك أمس .

موسوعات ومعاجم عن الحياة المصرية والامة العربية

قرر الدكتور عبد القادر حاتم نائب رئيس الوزراء للثقافة والارشاد القومى اصدار عدة سلاسل من الموسوعات والمعاجم تتناول بالدراسة الحياة المصرية والامة العربية والعالم كله . وقد عهد الدكتور حاتم للدار المصرية للتأليف والترجمة باصدار دائرة المعارف العربية ومعجم الاعلام المصرية ومعجم البلدان المصرية . ومجلة الفكر المعاصر والسلسلة الافريقية . والقاهرة فى صور وموسوعة الامة العربية وموسوعة عالم اليوم .

مراقب من الارجنتين فى مؤتمر عدم الانحياز

صرح ميجويل زافالا اوريز وزير خارجية الارجنتين بانه من المحتمل ان ترسل الارجنتين عضوا مراقبا للاشتراك فى مؤتمر الدول غير المنحازة الذى سيعقد فى القاهرة فى ٥ اكتوبر القادم . قال الوزير الارجنتينى انه من المتوقع ان يقع الاختيار على سفير الارجنتين فى القاهرة للاشتراك فى هذا المؤتمر .

نتائج التحكيم فى النزاع المغربى الجزائرى

بدأت لجنة التحكيم التى شكلتها منظمة الوحدة الافريقية لتسوية النزاع على الحدود بين المغرب والجزائر فى وضع مسودة توصياتها . اذاعت هذا النبأ الدوائر وثيقة الصلة باللجنة فى الخرطوم امس .

حكومة كينيا تؤيد توجيه الصحف

اعلن وزير الاستعلامات فى كينيا انه يؤيد ان يكون للحكومة يد فى توجيه الصحف . وكان احد اعضاء البرلمان قد تقدم باقتراح بأن تفتتح الحكومة صحيفة تعبر عن آراء الوطنيين وتكافح التشويه الذى ترتكبه الصحف المملوكة للاجانب بالنسبة للانباء .

الدراسة بجامعة الازهر يوم ١٠ اكتوبر القادم

تبدأ الدراسة بجامعة الازهر يوم ١٠ اكتوبر القادم . ينهى مكتب تنسيق الجامعة نتيجة القبول لطلبة وطالبات كليات الجامعة خلال هذا الاسبوع .

اعادة توزيع الاخصائيين الزراعيين والبيطريين

عباس رضوان

قررت اللجنة الوزارية للادارة المحلية برئاسة عباس رضوان نائب رئيس الوزراء ، اعداد مشروع باعادة توزيع الاخصائيين الزراعيين والاطباء البيطريين على المحافظات ، طلبت اللجنة ان يكون التوزيع على أساس الحاجة الفعلية والمساحة الزراعية ونسبة توزيع الثروة الحيوانية . ظهر من الاحصائيات الخاصة بالبيطريين مثلا ان القاهرة وحدها بها ٢٥٣ طبيبا بيطريا بينما محافظة البحيرة ليس بها سوى ١٤ بيطريا رغم وجود ثروة حيوانية ضخمة بها ووجود ٢٦ وحدة بيطرية بها .

المطالبة بحماية الدبلوماسيين الافريقيين والاسيويين فى امريكا

وافق ممثلو ٥٧ دولة آسيوية وافريقية بالاجماع على مطالبة اوثانت سكرتير عام الامم المتحدة بالعمل على حماية الدبلوماسيين الافروآسيويين فى نيويورك فى الاعتداء عليهم . قرر ممثلو هذه الدول اتخاذ هذه الخطوة عقب اعتداء عدد من الشبان البيض على سكرتير أول وفد موريتانيا فى الامم المتحدة فى نيويورك فى ٣٠ اغسطس الماضى . (الامم المتحدة – ا.ب)

الاتحاد السوفيتى يساند الدول الافريقية

غادر دار السلام أمس وفد سوفيتى يمثل لجنة التضامن الافريقى الاسيوى فى طريق عودته الى موسكو بعد زيارة استغرقت تسعة ايام لجمهورية تنجانيقا وزنجبار . أدلى اناتولى سوفروتوف نائب رئيس اللجنة بتصريح قبل أن يغادر دار السلام تعهد فيه بمساعدة الاتحاد السوفيتى المستمرة للدول الافريقية فى كفاحها من أجل تحرير القارة الافريقية كلها .

اتفاقيات جديدة للتبادل التجارى من دول شرق افريقيا

يصل الى القاهرة هذا الاسبوع وفد من التجار والمزارعين فى كينيا لزيارة المشروعات الزراعية ومناطق الاصلاح الزراعى . سيقوم اعضاء الوفد بالاتصال بالغرفة التجارية والشركات التجارية فى الجمهورية العربية المتحدة لمعرفة السلع التى يمكن استيرادها فى حدود الاتفاقية المعقودة بين البلدين .

ويسافر خبراء من شركات المنسوجات المصرية الى كينيا وتنجانيقا وزنجبار لدراسة الأسواق المحلية والاصناف التى يميل اليها المستهلك فى هذه المنطقة . تمهيدا للتصدير اليها . وقد تم الاتفاق مع المسئولين عن التجارة الخارجية فى هذه المنطقة على أن يكون التبادل التجارى على اساس توازن الصادرات بالواردات .

فى الاسبوع الماضى توفى لورد كيلرن المندوب السامى البريطانى بمصر الذى كان يدوس على استقلالنا

الحانوتى : ازاى لورد كيلرن مات الاسبوع ده بس ! ده المصريين دفنوا اللورد كيلرن وسياسته .. قبل مايموت بتلاتين سنة .. لما عملوا ثورة ٢٣ يوليو !

رئيس جمهورية ساحل العاج يقول لأخبار اليوم

الجمهورية العربية مثل يحتذى لأفريقيا كلها

أبيدجان – ساحل العاج – من زين الدين شكرى :

قال هوفيت بوانيه رئيس جمهورية ساحل العاج ان الجمهورية العربية ببرامج التصنيع التى حققتها وبالتقدم الهائل الذى وصلت اليه فى هذه الفترة القصيرة تعتبر مثلا يحتذى لكل دول افريقيا .

وقال بوانيه فى صوته الخافت الذى لا تزال تؤثر فيه فترة المرض التى منعته من حضور مؤتمر أقطاب افريقيا بالقاهرة : اننى أريد منك ان تكذب الشائعات الكثيرة التى راجت حول عدم حضورى مؤتمر الوحدة الافريقية . ان بعض المصادر حاولت ان تأخذ من ذلك ذريعة لبث الفرقة بين الدول الافريقية .. اننى أؤكد لك ان السبب الوحيد الذى منعنى من حضور المؤتمر هو حالتى الصحية علاوة على ان الحزب قد تقدم بطلب منى الا اغادر ساحل العاج لفترة طويلة بعد السنة الكاملة التى قضيتها خارج البلاد فى جولة حول العالم بالباخرة ..

ان بوانيه الذى يعتبر من رواد الحركات الوطنية فى افريقيا والذى وصل الى ان اصبح فى يوم من الايام وزيرا للصحة فى الحكومة الفرنسية لا يزال ارتباطه الشديد بالقارة السوداء وتقاليدها يجعله يؤمن بالسحر الاسود .. وان اعداءه يعملون بقتله بهذا السحر .

ومضى رئيس جمهورية ساحل العاج قائلا .. ان بعض الدعايات صورت عدم حضورى المؤتمر لخلاف بينى وبين الرئيس جمال عبد الناصر .. وهذا لا يمكن ان يكون معقولا لان عبد الناصر هو فخر الدول الافريقية كلها .. لقد رأيت أثناء رحلتى الى القاهرة فى السنة الماضية مدى حب الشعب المصرى للرئيس عبد الناصر .. اننى لست هذا بنفسى طوال الطريق بالقطار من بورسعيد الى القاهرة .. ولا يمكن لشعب ان يحب زعيمه هذا الحب الا اذا كان زعيمه يكن له حبا أكبر .. لقد رأيت ماذا فعل عبد الناصر للجمهورية العربية فى هذه الفترة القصيرة .. وانا لا يمكن ان أختلف مع رجل أكن له احتراما كبيرا .. خصوصا بعد ان رأيت بعينى الحياة المتواضعة التى يعيشها عبد الناصر بين شعبه ..

وقال بوانيه ان ساحل العاج والجمهورية العربية تتبعان نفس السياسة بالنسبة للوحدة الافريقية التى ستكون المثل للعالم كله .. ان افريقيا ستكون اولى القارات التى تحقق الوحدة قبل أوروبا وآسيا وأمريكا اللاتينية .

حملة تسول من أجل اسرائيل

أعلنت منظمة الفداء اليهودى المتحد وهى منظمة صهيونية مقرها نيويورك انها وضعت لنفسها هدفا بان تجمع ١٢٧ مليون دولار خلال خمس سنوات لرفع مستوى التعليم الثانوى فى اسرائيل . سينفق المبلغ فى بناء ٧٢ مدرسة ثانوية تتكلف ٥٧ مليون دولار ويخصص مبلغ ٥٢ مليون دولار اخرى لمشروعات تدريب الطلبة والمدرسين ، وينفق المبلغ الباقى فى اقامة مكتبات ومعامل للبحث العلمى . وكان ابا ايبان نائب رئيس الوزراء الاسرائيلى قد دعا فى خطاب القاه اخيرا الى تحسين وتوسيع التعليم الثانوى فى اسرائيل (نيويورك : ى.ب.ا)

المساعدات الامريكية لحكومة تشومبى

اعلن المسئولون فى وزارة الخارجية الامريكية أن جوزيف موريمبى وزير الدولة فى حكومة كينيا سيصل اليوم الى واشنطن لاجراء محادثات مع المسئولين الامريكيين حول مساعدات أمريكا العسكرية لحكومة تشومبى .. وكان موريمبى قد عين رئيسا للجنة التى شكلتها منظمة الوحدة الافريقية للتوفيق بين الثوار والحكومة فى الكونغو . (واشنطن – ا.ب)

الشقيرى يطير للاردن لمقابلة الملك حسين

غادر القاهرة امس احمد الشقيرى رئيس منظمة تحرير فلسطين فى زيارة للاردن تستغرق عدة ايام . يقابل الشقيرى الملك حسين ليبحث بعض الجوانب الخاصة بنشاط المنظمة وانشاء جيش التحرير الفلسطينى .

كتيبة من الشباب فى جيش فلسطين

غزة – من محمود حريدى :

اذيعت امس توصيات الندوة العالمية للشباب فى غزة . ايد الشباب العالمى تكوين منظمة التحرير الفلسطينية وانشاء الجيش الفلسطينى وقرروا تكوين كتيبة من الطلاب فى جيش فلسطين ، وطالبوا بعقد مؤتمر للشباب الفلسطينى المغترب على ارض فلسطين .

انتخابات ممثلى قطاع غزة فى منظمة التحرير الفلسطينية

اجريت امس فى خان يونس الانتخابات لاختيار ممثلى قطاع غزة فى منظمة التحرير الفلسطينية . حضر الانتخابات الفريق اول يوسف العجرودى حاكم قطاع غزة .

وكلاء النيابة الجدد يؤدون اليمين يوم الاثنين

يؤدى وكلاء النيابة الجدد اليمين القانونية صباح بعد غد (الاثنين) امام بدوى حمودة وزير العدل وبحضور محمد عبد السلام النائب العام .

فرنسا تمنع دخول الكويتيين الى بلادها لأن الكويت ساهمت فى خط البترول بالجزائر

فى الوسط العربى

كتب جنيدى خلف الله :

اول خط انابيب للبترول افتتح بالجزائر فى الاسبوع الماضى . كان سببا فى منع فرنسا تأشيرات الدخول للكويتيين الى فرنسا الا بعد الرجوع الى وزارة خارجيتها لان الكويت ساهمت فى نفقات هذا الخط بعشرة ملايين من الجنيهات .

● جميع رؤساء الدول العربية ينزلون بفندق هيلتون اثناء اجتماعات مؤتمر الدول غير المنحازة عدا الجمهورية العربية المتحدة والجمهورية العربية اليمنية . سينزل الرئيس عبد الناصر فى الدور التاسع من فندق شبرد بالجناح ٩١٢ وينزل المشير عبد الله السلال فى نفس الفندق ..

● يحتفل فى شهر اكتوبر القادم بانشاء اول جمعية للصداقة العربية الايطالية بروما برئاسة جرونكى رئيس الجمهورية الايطالية السابق .

● اخذت تقارير البعثات العربية فى الخارج ان المؤتمر اليهودى العالمى ...

دفع ٣٠٠٠٠٠ دولار لعقد مؤتمر فلورنسا الذى دعى اليه جمولدمان والزعيم الكردى بدرخان الذى يعمل لحساب الصهيونية . ومع هذا فقد باء هذا المؤتمر بالفشل .

● احد مديرى الادارات بالجامعة العربية من ابناء فلسطين مرشح لمنصب رئيس مكتب الجامعة العربية بروما .

● قال مصدر عربى كبير ان ...

والغاء وكالة الغوث ، وتخلى الامم المتحدة عن مسئولياتها تجاه اللاجئين

● يشير قطب مندوب سوريا فى الجامعة العربية سيرأس مجلس الجامعة العربية يوم الاثنين القادم

● اقترحت الامانة العامة للجامعة العربية على الدول الاعضاء تخصيص برامج فى اذاعاتها للقضية الجنوبية المحتل .

● رشحت الاردن لجنة من الاساتذة فيها للاشتراك فى البرنامج المشترك لايفاد محاضرين عرب الى مختلف بلاد العالم .

● سيؤدى الامين العام المساعد الجديد للشئون العسكرية للجامعة العربية ... اليمين ...

جنيدى خلف الله

المرأة المصرية نالت الإعجاب والحسد في مؤتمر الصيدلة ببيروت

أحاديث المجتمع

بيروت ـ من سامي جوهر :

اثارت المرأة العربيه التى اشتركت في مؤتمر الصيدلة العربى ببيروت دهشة العلماء .. لقد نالت الاعجاب كله ونظرات الحسد من الرجال المشتركين في المؤتمر ، واصبحت ابحاثهن أحاديث المجتمع في بيروت ! ..

فمن عندنا تقدمت أربع سيدات مصريات بأبحاث هامة الدكتورة سيادات أحمد زكي مدرسة الصيدليات بكلية الصيدلة جامعة القاهرة ، كان بحثها مفاجأة لمعظم الاطباء المتخصصين في الامراض الجلدية ..

لقد كشفت سر الذين يصابون ببقع جلدية ولا يشفون منها رغم تعليمات الاطباء . ان المراهم التى تعرف لهم باسم (لانولين) فاسدة وغير صالحة ، فهى تحتوى في تركيبها على مواد تفقد فاعليتها اثناء تركيبها مباشرة . وكانت المصادفة وحدها هى سبب الاكتشاف عندما مرض احد أقاربها ولم يفلح علاجه ..

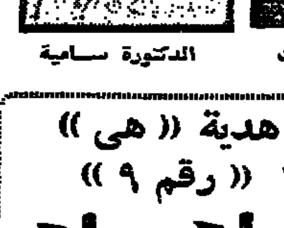
وقامت الدكتورة بتحليل الدواء . واكتشفت السر .. وأعدت بحثها الذى خرجت فيه بتجارب جديدة لتركيب جديد من العلاج الناجح لمرضى الجلود.

والدكتورة سهام العسقلاني أثارت الاعجاب وانتزعت نظرات الحسد بالبحث الذى قدمته مع زوجها الدكتور محمد خليل صلاح استاذ الكيمياء الحيوية بطب جامعة أسيوط . لقد استطاعت ان تكتشف دواء للمرضى من البرسيم .

وكانت سهام طالبة في كلية الصيدلة عندما انتشرت في القاهرة تقليعة شرب عصير البرسيم .. وعندما تخرجت لم تنس ما كتبته الصحف من نكات عن مشروب البرسيم واستطاعت بعد أبحاث أن تكتشف أن بذور البرسيم تحتوى على مادة الروتين التى تعتبر علاجا لمرضى ضغط الدم .. وتصلب الشرايين

والقت الدكتورة سامية عبدالوهاب بقنبلتها في المؤتمر . البحث الذى حصلت به على الدكتوراه . اكتشفت ان نبات (الديجيتالا) المعروف باسم اصبع العذراء تستخرج منه خامات لعلاج أمراض القلب . واستطاعت أن تحدد أحسن الاوقات لزراعة هذه النباتات .. وتمت بنجاح زراعة ٧ أنواع منه توفر خامات طبيه تستخدم في اعداد أدوية القلب ، كنا نستوردها بالعملات الصعبة !

وبجوار المرأة المصرية .. اشتركت الباحثات السوريات والصيدليات من مختلف البلاد العربية .. وأثبتن أن المرأة عندنا تفوقت في ميدان جديد .

الدكتورة سهام العسقلاني — الدكتورة سيادات — الدكتورة سامية

تقرير كامل عن حالة السباح

رجب محمد على

على منتب الفريق أول سليمان عزت قائد القوات البحرية تقرير كامل عن حالة السباح رجب محمد على .. يتلقى الفريق يوميا بالتليفون تطورات اصابة السباح الناشىء .. ان سليمان عزت لم يصدق الخبر اليوم عندما ابلغ اليه بالتليفون . كان متأثرا عندما سمع الخبر من الاذاعة .. وامر مجموعة من نشاط الاتحاد الرياضى للبحرية بالسفر فورا الى هناك ليكونوا بجوار السباح .

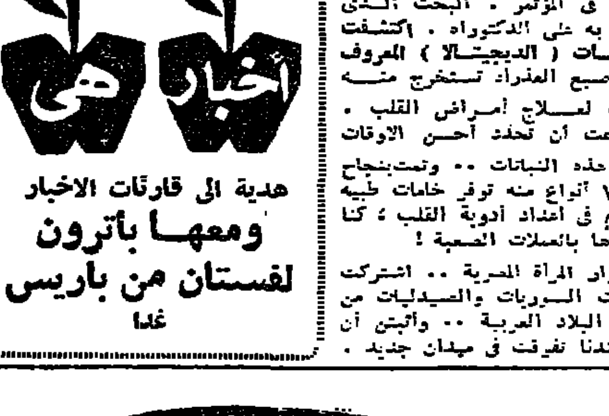
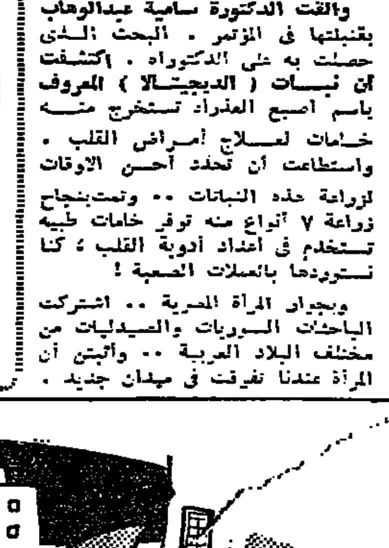
الوزير يشرف بنفسه

المهندس محمد صدقى سليمان وزير السد العالى .. قضى الاسبوعين الماضيين في منطقة القناة الامامية للسد العالى يشرف بنفسه على عمليات التخزين أمام السد لمواجهة اخطار الفيضانات .. كان مقررا أن يبدأ التخزين في شهر اكتوبر ونوفمبر الماضيين في ايام الفيضان .. ولكن خطورة الفيضان دفعت الوزير الى أن يطلب تشغيل بوابات النفقين رقم ٥ ـ ٦ .. قبل مواعيد التشغيل المحددة .

ووضع الكل ايديهم على قلوبهم ولكن التجربة نجحت وأثبتت البوابات انها صالحة للعمل ١٠٠٪ واستطاعت أن تقف في وجه اعنف فيضان واجهته البلاد منذ عشرات السنين .

*** الحرير الصناعى وأثره على القلب !

هل يؤثر الحرير الصناعى على امراض القلب ؟ ان الاجابة على هذا السؤال هى موضوع البحث الذى يقوم به قسم الصحة المهنية بالمعهد العالى للصحة العامة بالاشتراك مع جامعة لندن . البحث يتم على عمال مصانع كفر الدوار .. وينتهى اعداده تماما بعد شهرين .

نجح لاعبونا في التغطية بسرعة انقضاضهم في الشوط الاول فقط ... رفعت وطه والطباخ في كماشة حول احد لاعبى رومانيا .. تغير الحال في الشوط الثاني

سقط فريقنا الأوليمبي في الاختبار الثاني لطوكيو

فشل فريقنا الاوليمبى للكرة في اجتياز الاختبار الثانى لتمثيلنا في دورة طوكيو الاوليمبية .. هزم الفريق امس من منتخب رومانيا ٤/١ ، سبق ان هزم في الاختبار الاول ٧/١ .. وهكذا ظهران مستوى الفريق يقل بكثير عن المستوى المطلوب لدورة طوكيو .. ولم يحقق المستوى الذى وضعته اللجنة الاوليمبية للفرق الجماعية على ضوء نتائج الفرق الاجنبية التى احضرتها اللجنة على نفقتها خصيصا لهذا الغرض .

سبق ان سقطت في اختبار طوكيو فرق : الهوكى وكرة السلة والكرة الطائرة ، فقررت اللجنة الاوليمبية الغاء سفر هذه الفرق الى طوكيو ضمانا لحسن التمثيل .. فما هو قرار اللجنة الاوليمبية بالنسبة لفريق الكرة بعد هزيمته من فريق من منتخب يقل مستواه عن مستوى الفرق المشتركة في الدورة الاوليمبية ؟

مستوى المباراة

لعب فريقنا شوطا واحدا فقط ، ووقف ندا للفريق الرومانى واستطاع الدفاع أن يقوم بمهمته كاملة في التغطية واقتصرت مهمة الهجوم على معاونة الدفاع ونسى مهمته تقريبا .. فمر الشوط الاول بطريقة دفاعية أكثر منها هجومية .. الى ان حانت فرصة لنبيل نصير فسجل هدفنا الوحيد .. وجاء الشوط الثانى وانهار فريقنا وسجل الفريق الرومانى أربعة أهداف بسهولة

مثلنا كل من رضا والروبى ، وقد فشل الاثنان معا وأثبتا أن مستواهما غير دولى بتاتا .. لا يتساوى مع المستوى المطلوب في دورة أوليمبية .. أصاب مرمى كل منهما هدفان ماكان يجب أن يدخلا شباك حارس مرمى في منتخبنا الدولى ..

خط الدفاع

أجاد في الشوط الاول ، وانهار في الثانى .. نجح كل من ميمى درويش والطباخ والشرينى والاسناوى .. وكان أبرزهم ميمى .. ثم تخاذلوا في الشوط الثانى وكان هجوم الرومان يمر كيف يشاء .. أما ساعدا الدفاع فقد أجاد طه اسماعيل ، وعاب رفعت الفناجيلى التمريرات العرضية الضيقة وعاب الاثنين معا التمريرات العالية التى قطعت كلها من دفاع الفريق الرومانى ..

خط الهجوم

بدون فاعليه ، لم تظهر هجماته الخطرة سوى لمحات من المباراة .. عاب أفراد الهجوم البطء وعدم الثقة في التصويب .. كان أبرز اللاعبين محمود حسن .. لم ينجح خط الهجوم في استغلال الفرص التى لاحت له .. فشل شحته في مركز الجناح في أول تجربة دولية .

وبعد ان الظاهرة البارزة في الفريق هى عدم وجود لياقة بدنية بالمرة .. ان هذا الفريق لابد له من وقت طويل لتكتمل لياقته ..

ودورة طوكيو لن تنتظر !

مصطفى حفظى

فريقا الاتحاد والاوليمبى يتدربان اليوم

يتدرب صباح اليوم فريقا نادى الاتحاد ونادى الاوليمبى استعدادا لمباراة يوم الاثنين مع منتخب رومانيا . كان من المقرر أن يتدرب نادى الاتحاد أول تدريب له تحت اشراف المدرب اليوغسلافى أول أمس لولا أن المدرب رفض لعدم وجود أحذية كاوتش !!

الاهلى يتعاقد مع مدرب مجرى لكرة القدم

طلب مصطفى كامل منصور سكرتير الكرة بالنادى الاهلى من اتحاد الكرة السماح للنادى الاهلى بالتعاقد مع احد مدربى الكرة المشهورين بالمجر .. وافق اتحاد الكرة مبدئيا على طلب الاهلى وأمهله اسبوعين لعمل الاتصالات المبدئية .

الجمهورية العربية مع اليونان في التنس

تقابل اليوم الجمهورية العربية واليونان في البطولة الدولية للتنس .. تقام المباراة في الثانية والنصف بعد ظهر اليوم على ملاعب نادى هليوبوليس .. يلعب اسماعيل الشافعى مع كاليجر بوليس .. ومحمد على مع كاليفاس .. وفى الزوجى يلعب الشافعى وفتحى مع كاليجربولس وكاليفاس .. فازت امس اليونان على لبنان ٣/صفر .

بدء بيع تذاكر

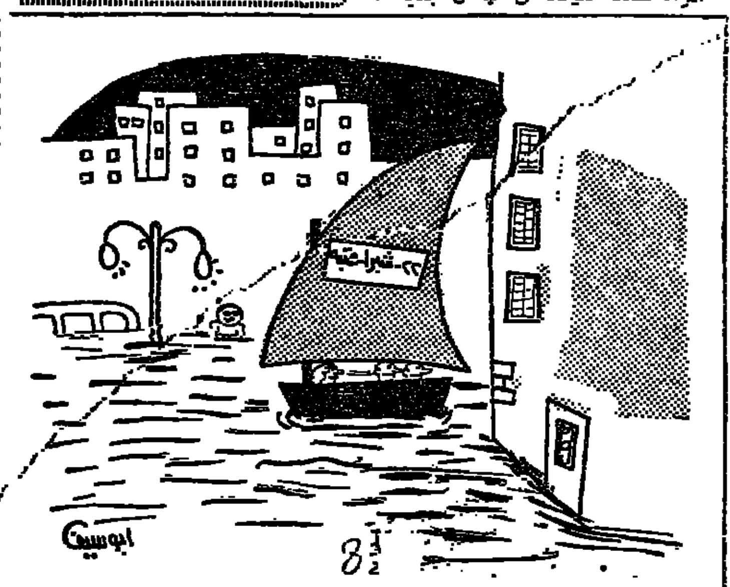
بدأ صباح أمس بيع تذاكر مباراتى ناديا الاتحاد والاوليمبى مع فريق رومانيا التى ستقام يوم الاثنين في استاد الاسكندرية .. حددت أسعار التذاكر بـ ١٠٠ قرش و ٣٠ قرشا و ٢٠ قرشا و ١٠ قروش .

١٫٧ مليون دولار يدفعها التليفزيون لمباراة كلاى وليستون

قررت شركات التليفزيون الامريكية دفع مبلغ ١٫٧ مليون دولار نظير اذاعة مباراة كلاى وليستون في جميع محطات التليفزيون الامريكية .

تعادل الهند والملايو في تصفيات طوكيو للهوكى

تعادلت الهند والملايو بدون اهداف في تصفيات مسابقة الهوكى في دورة طوكيو .. طرد الحكم اثنين من لاعبى الهند قبل نهاية المباراة .



ـ المجارى ـ
بدون تعليق

** المجتمع في أسبوع

×× الفيضان عطل حفل الفروسية الذى كان مقررا اقامته هذا الاسبوع بمناسبة بدء الموسم . ملأت مياه الفيضان أرض النادى ، فمنعت الخيول والفرسان من النزول . وبقيت الجياد في الاسطبل! ×× الرئيس بن بيللا يفتتح اليوم معرض الجزائر الدولى ، ويشاهد معروضات في جناح الجمهورية العربية بـ ٥٠ الف جنيه انتاج صناعى وزراعى . ×× هدى المراسى اول ملحقة دبلوماسية بسفارتنا في باريس تقضى الان اجازتها السنوية بالاسكندرية في قلق. ارسلت تطلب مد اجازتها .. وللآن لم يصل الرد من باريس . ×× فندق عمر خيام النيل سيحجز نصفه لوفود مؤتمر عدم الانحياز . ×× ١٢ مشرفة وموظفا من فندق كليوباترا سينقلون الى فنادق اسوان للعمل في فترة الشتاء . ×× حكمت ابو زيد تحضر حفل تخريج معاهد الخدمة الاجتماعية في اول اكتوبر . ×× احمد مهابة المستشار الصحفى بسفارتنا في الجزائر احتفل بعقد قرانه على كريمة محمد حسن حلمى سكرتير نادى الزمالك . والحفل أقيم في نادى الزمالك . ×× قرينة سفير الاردن في القاهرة زارت هذا الاسبوع جمعية اصدقاء مرضى روماتيزم القلب بالهرم ، وتبرعت بـ ٢٥ جنيها ، وطلبت ان تشترك كعضو عامل . ×× سفير اليمن حضر الحفل الذى اقامه شباب مركز عابدين بمناسبة انتصار ثورة اليمن ×× حمدى قنديل ومحمود شكرى المذيعان بالتليفزيون سافرا صباح امس الى المانيا الغربية في حلقة دراسات اعلامية في المانيا الغربية لمدة ٥ اشهر !

(سميحة طاهر)

الجو اليوم لطيف في جميع انحاء الجمهورية

تكاثر السحب على الوجه البحرى .. الرياح معتدلة تنخفض درجة الحرارة كثيرا في الليل .

أخبار المجتمع

الدكتور لطفى عبد السميع أستاذ الجراحة بجامعة القاهرة

أجزل الشكر وأعظم التقدير على مهارتكم وعنايتكم في العملية الجراحية الناجحة وشكرا. السيد محمد الامام

اطلب مجانا

رسالة القلب والروماتيزم للدكتورلوريا من عيادته ١٢١ شارع رمسيس

محمد فريد يهنىء فاروق فريد كابتن نادى الزمالك في الهوكى لتعيينه معيدا بالمعهد العالى للتربية الرياضية بالهرم

محكمة شبين الكوم الابتدائية

ستنعقد جمعيتها العمومية صباح الاربعاء ٣٠-٩-١٩٦٤ الساعة الحادية عشر صباحا بسراى المحكمة .

نقابة الاطباء

بمناسبة بدء العمل في مشروع التأمين الصحى ترجو النقابة من السادة الاطباء غير الحكوميين والراغبين العمل بهذا المشروع التقدم للنقابة بالبيانات الاتية الاسم ، السن ، تاريخ التخرج ، الخبرة التخصص ان وجد ، العنوان على ان تصل النقابة بالقاهرة في خلال اسبوع .

السكرتير العام

دكتور محمد السيد الدماطى

الفجوات تملأ شوارع القاهرة !

بقية المنشور ص ٤

أول سبتمبر الى ٢٠ سبتمبر الحالى تبلغ ١٠٢ سوسته امامية و ٤٨ سوسته خلفية . أى ١٥٠ سوسته في خلال ٢٠ يوما فقط وفي جراج واحد وهذا بالطبع بخلاف قطع الغيار الاخرى ، وهذا يكشف لك من مدى انتشار المطبات في شارع شبرا الذى يقع فيه الجراج . حتى أصبحت المسافة بين كل مطب لاتزيد على ٥٠ مترا ..!!

عمليات الحفر

وسألت الرائد ممدوح شبلى عن سبب انتشار المطبات في الايام الاخيرة فقال : ان السبب الاول هو عمليات الحفر التى تجرى في الشوارع ثم يكتفى بردمها بالتراب دون رصفها .. فتتخلف عنها فجوات سرعان ما تتسع وتصبح مصدرا لخطر كبير .. أما السبب الثانى فيرجع الى طفح المجارى التى يخترق القشرة الضعيفة من الاسفلت ، وينفذ منها الى سطح الشارع .. ويتحول الى بركة كبيرة تخفى تحتها الخطر الاكيد ومع ذلك فالسائق يضطر الى اختراقها لدرجة اننا اكتشفنا شخصا يقوم بمهمة المرشد للسيارات التى تخوض هذه البرك ، ويسير امامها يحدد لها خط سيرها داخل البركة ...!!

قلت له : ولكن لماذا لاتساهم الهيئة في سد هذه الفجوات ؟

قال : هذه ليست مهمة الهيئة ، ولكنها مهمة ادارة المرافق ببلدية القاهرة . وقد سبق أن أبلغناها بمناطق الفجوات حتى تقوم بسدها . ولكن بدون جدوى ، وعندما تولت القوات المسلحة مسئولية الاشراف على مرفق النقل العام كان المشير عبد الحكيم عامر يرى أن تقوم الهيئة بردم المطبات ، ولكننا خشينا ان تعتمد ادارة المرافق على هذا الحل ، ونجد أنفسنا نقوم بعمل آخر يختلف عن حل ازمة المواصلات ، ومع ذلك فان عمال الهيئة يقومون بسد الفجوات العميقة التى يتزايد خطرها بالقرب من مواقع الجراجات .

مع مدير البلدية

ولكن ماهو رأى بلدية القاهرة ..؟

عندما نقلت هذه المشكلة الى المهندس رشاد البابلى وكيل وزارة الاسكان لشئون محافظة القاهرة قال : ان المحافظة تعترف بأن هيئة النقل العام أدرى بحالة الشوارع في القاهرة باعتبارها الجهة الاولى التى تستخدم هذه الشوارع . ومع ذلك فان ادارة المرافق تعمل على سد هذه الفجوات بقدر ماتستطيع . وفي كل يوم ثلاثاء من كل اسبوع يلتقى مندوب من هيئة النقل العام مع مندوب من ادارة المرافق ويدرسان المناطق التى تكثر فيها المطبات ، وعلى الفور تقوم ادارة المرافق بتسبيد المطبات ، وهناك ١٦ فرقة في المحافظة تقوم بهذا العمل أولا بأول ، ولم تتأخر المحافظة عن اجابة مطالب هيئة النقل العام بشأن هذه الفجوات ، ولكنها تعطى أولوية للشوارع الكبرى التى تمثل وجه العاصمة ، والتى تتزايد فيها حركة مرور السيارات ، ولكن زيادة طفح المياه الذى تعرضت له القاهرة في الايام الاخيرة ضاعف من مسئولية المحافظة . الامر الذى ينتظر انهاؤه في خلال الايام القليلة القادمة »

أخبار النقابات

يظهر هذا الباب كل يوم « سبت » ويحرره محمد الليثى

يجتمع المجلس الاعلى للتأمين الصحى اليوم (السبت) برئاسة الدكتور محمد النبوى المهندس وحضور أنور سلامه وزير العمل و٨ من ممثلى العمال لاول مرة .. يبحث المجلس الخطوات التى اتخذت لبدء تطبيق التأمين الصحى .

تلقت النقابة العامة لعمال البترول والمناجم دعوة من نقابة عمال البترول في الجزائر لحضور المؤتمر السنوى للنقابة في المدة من ٢ اكتوبر الى ٦ اكتوبر القبل .

الفكر الاشتراكى في التأمين الصحى

أحاول اليوم أن أرد على سؤال واحد يدور في أذهان بعض العمال فقد شمل التأمين الصحى جميع العمال على اختلاف عدد العاملين في كل مصنع . فقد كان العلاج الطبى السابق يفرق بين المصانع التى تضم اكثر من ٥٠٠ عامل و ١٠٠ عامل واقل من ١٠٠ عامل كانت التفرقة في العلاج ترتفع وتنخفض بالنسبة لحجم العمال في كل مصنع ..

أما التأمين الصحى الذى يطبق من أول أكتوبر فانه يشمل جميع فئات العمال في جميع المصانع . وهذا هو الهدف الاشتراكى من التأمين الصحى . وهو تكافؤ الفرص بين جميع العمال في العلاج .

أن التفرقة في العلاج شيء لا يقبله المجتمع الاشتراكى . فاذا كان بعض العمال الذين يعملون في مصنع حجم العمالة فيه اكثر من ٥٠٠ عامل ، وكانوا يتمتعون بالعلاج الطبى الشامل المجانى . فان هناك عشرات الآلاف من العمال المحرومين من العلاج الطبى او الذين يتمتعون بنصف علاج طبى .

أما اليوم فان جميع العمال يعالجون في مستوى واحد .

وقد وفرت الهيئة العامة للتأمين الصحى جميع وسائل العلاج من الاخصائيين والاساتذة .. حتى العلاج الذى فاتنا حينما ندفع اليوم ١٪ من الاجر في التأمين الصحى فاننا تدفع هذه النسبة كمجتمع متكامل يحمى جميع أفراده .

واذا نظرنا الى المجلس الاعلى للتأمين الصحى نجد فيه ٨ عمال مع وزير العمل الى جانب ممثلى الوزارات والهيئات الاخرى .

ان العمال هم الذين يتولون ادارة التأمين الصحى لعلاجهم وهم الذين يمكنهم أن يتحدثون عن أى ثغرة في العلاج

ولكن هناك كلمة ..

ان العلاج الطبى في التأمين الصحى يجب أن يقابل بالامانة من جانب العمال . فلا يتمارض عامل ليحصل على دواء لا يستحقه لانه يأخذ حق زميل مريض فعلا .

ولايحاول أن ينام فوق سرير في المستشفى . وهو لا يستحق العلاج الداخلى في المستشفى . لانه يأخذ حق زميل مريض .

ولا يتمارض ليحصل على أجازة طبية بأجر ، لان أيام التمارض تؤثر على الانتاج في المصانع .

ان نفقات التأمين الصحى يجب أن توجه فعلا الى العمال المرضى . ونحترم أيام العمل في المصنع . ولا نفتح بابا للحديث عن استغلال بعض العمال للعلاج والدواء والحصول على أجازة طبية .

ان نجاح التأمين الصحى يعطى الفرصة لامتداد العلاج الطبى الى عائلات العمال . وفرصة النجاح بين العمال .. فهم المرضى الذين يتعاملون مع الاطباء والمستشفيات .

وبقيت كلمة للقيادة النقابية ..

ان فكرة التأمين الصحى يجب أن تلقى اهتماما من جانب القيادة النقابية لتوعية العمال وشرح الجانب الاشتراكى من فكرة حماية العمال الذين كانوا لا يتمتعون بالعلاج في النظام السابق . وتكافؤ الفرص بين جميع العمال ليتمتعوا بالعلاج الطبى كأعضاء متساوين في الحقوق والواجبات في المجتمع الاشتراكى .

محمد الليثى

انتخابات مجالس الادارة في شركتين اليوم

تجرى اليوم انتخابات ممثلى العاملين في مجلس ادارة الشركة العامة للبترول ومجلس ادارة مصنع المصابيح والثلج .

أنور سلامة وزير العمل وعلى سيد على وزير الدولة وصدقى البحيرى مدير معهد البترول للدراسات العمالية قبل توزيع الشهادات على الدارسين من أعضاء اللجان النقابية لعمال البترول الذين انهوا دراساتهم بالمعهد .

دورة افريقية لعمال البترول

نظم الاتحاد العربى لعمال البترول دورة افريقية لعمال البترول يشترك فيها ٢٠ نقابيا من غانا ونيجيريا والصومال وكينيا وروديسيا الشمالية والجنوبية وتنجانيقا . تبدأ الدورة في أول يناير وتستمر ٤ أسابيع يتلقى العمال المشتركون مجموعة من المحاضرات باللغة الانجليزية في التدريب النقابى والحركة النقابية الدولية والتشريعات العمالية في الجمهورية العربية المتحدة ونظم التأمينات الاجتماعية .

وهذه هى أول دورة افريقية منظمة ، وقد بدأ معهد البترول العربى تنظيم هذه الدورة ، وينتظر عقد دورات أخرى لعمال آسيا وعمال امريكا اللاتينية .

٤٧١٢ فرصة عمل خلال أغسطس الماضى

بلغ عدد فرص العمل التى قدمها المكتب المركزى للاستخدام بمنطقة القاهرة ٤٧١٢ فرصة عمل جديدة خلال شهر اغسطس الماضى .

٤٠ الف جنيه أدوية لعمال الاسكندرية

بلغت قيمة الادوية والكيماويات التى أعدت لتنفيذ التأمين الصحى في الاسكندرية في أول أكتوبر القادم ٤٠ الف جنيه .

الاستعداد لافتتاح المسرح العمالى

يبدأ التدريب العملى لفرقة المسرح العمالى على مسرح ٢٦ يوليو استعدادا لافتتاح المسرح العمالى بمسرحية الصفقة لتوفيق الحكيم ، ويتولى اخراجها المخرج كمال حسين . سيتحدد موعد ومكان عرض المسرحية بعد اسبوع .

توفيق الحكيم

تدريب أعضاء مجالس ادارة النقابات العامة

تبدأ اليوم أول دورة نقابية لتدريب أعضاء مجالس ادارة النقابات العامة بمعهد الدراسات النقابية لمدة ٢٠ يوما . تشمل الدراسة ٥ مجموعات من المواد هى : وسائل واساليب العمل النقابى ، والخدمات النقابية ، وتاريخ النقابات والنقابات والاشتراكية ، والنقابات والانتاج . يبلغ عدد الدارسين في هذه الدورة ٢٥ دارسا منهم ٢٠ من أعضاء مجالس ادارة النقابات العامة واثنان من المفتشين بوزارة العمل وثلاثة من المثقفين العماليين .

ويشمل البرنامج محاضرات ثقافية عن الاشتراكية العربية ومجالاتها التطبيقية مثل المشاركة في الارباح والمشاركة في الادارة . وتتبع المحاضرات مناقشات مفتوحة يشترك فيها الدارسون والمحاضرون .

وتقوم الدراسة على نظام الاقامة الداخلية حتى يعيش الدارسون في جو من التفرغ الكامل للدراسة والاستفادة من المناقشات .

وسيتبع هذه الدورة عدة دورات لتدريب أعضاء مجالس ادارة النقابات العامة . وتهدف هذه السياسة الى رفع مستوى الكفاية لدى القيادة النقابية من الناحيتين النقابية والثقافية .

محمود حسن الجناح الايسر
كان نجم فريقنا الاوليمبي




حارسا المرمى رضا والروبي
أهديا ٤ أهداف للفريق الروماني



نبيل نصير ساعد الهجوم الايسر
سجل هدف فريقنا الوحيد

فازت رومانيا على الجمهورية العربية في المباراة الثانية ١/٤

أهدى رضا والروبي الأهداف الأربعة للفريق الروماني

لعب المنتخب العربي شوطا واحدا ثم انهار في الثاني

فازت رومانيا على الجمهورية العربية ١/٤ في المباراة الحبية الثانية • كانت نتيجة الشوط الاول هدفا للاشيء لصالح الجمهورية العربية • سجله نبيل نصير في الدقيقة ٣٤ • تمكن الفريق الروماني من احراز اربعة اهداف في الشوط الثاني لتنقلب النتيجة لصالحه • احرز منها فراتيلا مساعد الهجوم الايمن ثلاثة اهداف الاول من ضربة ركنية في الدقيقة ١٧ والثاني بكرة ضعيفة مرت من تحت رضا والثالث برأسه في الزاوية الضيقة التي يحرسها الروبي واحرز ناستور الجناح الايسر « ١٢ » الهدف الرابع بكرة ضعيفة اصطدمت بجسم الروبي وتخطته ودخلت المرمى • لعب فريق الجمهورية شوطا واحدا قويا وانهار في الثاني بسبب سوء حالة رضا والروبي حارسي المرمى اللذين اهديا الفريق الروماني الاهداف الاربعة •

النتيجة غير عادلة

ان نتيجة المباراة لا تدل دلالة قاطعة على سير المباراة ففي الوقت الذي سيطر فيه المنتخب العربي على الشوط الاول سيطرة شبه كاملة واحرز هدفه الوحيد وضاع من مهاجميه عدة فرص ثمينة .. وظهر معظم افراد الفريق بحالة فنية طيبة تختلف تماما عن مظهرهم في المباراة الاولى ضد الفريق الروماني . اعتقدنا أن الفريق العربي سيحرز نتيجة مشرفة . وللاسف انقلبت الاوضاع في الشوط الثاني وكان السبب المباشر في انهيار الفريق واستسلامه للهزيمة سوء حالة رضا والروبي فقد اهدى كل منهما هدفين للفريق الروماني يسهل على حارس ناشئ أن يصدهما بسهولة . ومن المحتمل أن يصعد الفريق نتيجة لخطأ هدف أو هدفين على الاكثر من حارس المرمى .

اما ان يخطئ حارس المرمى فاربعة اهداف كما حدث بالامس فهذا افقد قوة احتمال باقي اللاعبين وانهارت روحهم المعنوية ومقاومتهم وانهارت اقدامهم وبطئت حركتهم دفاعا وهجوما .

اختلاف العرض في الشوطين

اختلف العرض الفني الذي قدمه المنتخب العربي في شوطي المباراة وظهر بمستويين في طب في الاول ويرجع ذلك الى اكثر من سبب فني

❊ مراكز اللاعبين : نجح فاندلر مدرب الفريق أعظم اللاعبين في مراكزهم فملاوها بجدارة فتقاربت خطوطهم وتفاهم اللاعبون وسهل عليهم الانتشار وملأوا الملعب حركة ونشاطا وبذلوا الفريق الروماني وتفوقوا عليه لعبا ونتيجة .

❊ خط الدفع : استطاع رفعت الفناجيلي وطه أن يكونا حائطا قويا في منطقة وسط الملعب حد من خطورة مهاجمي رومانيا ومن خلفهما خط الظهر الذي وفق أفراده بجديتهم وسرعة انقضاضهم في منع الخطورة على مرمى رضا الحارس

❊ سرعة تحركات المهاجمين : نجح المهاجمون بفضل سرعة تحركاتهم وتبادلهم المراكز في خلخلة دفاع الفريق الروماني ووصلوا الى مرماه أكثر من مرة وسدد طه وشاهين ومحمود حسن أكثر من كرة قوية مرت بجوار القائم

وانهار الفريق في الشوط الثاني لاكثر من سبب فني

حارس المرمى : ظهر ضعف رضا والروبي فقد مني مرماهما باربعة أهداف سهلة . اشترك الروبي في المباراة بعد الهدف الثاني ولكنه لم يوفق في صد الكرتين اللتين سددتا نحو مرماه ودخلتا تهاديان .

ضعف اللياقة البدنية : حقيقة ان الاهداف السهلة سببت تصدع الفريق وخاصة في ربع الساعة الاخير ولكن لا يمنع هذا من أن معظم اللاعبين ظهر عليه الاجهاد والتعب منذ بداية الشوط الثاني وان لياقتهم البدنية لم تكتمل بعد في هذه الفترة الطويلة من المران الجدي مرتين في اليوم .

تغيير اللاعبين : خدعت نتيجة الشوط الاول فاندلر المدرب الخبير فلم يجر سوى تغيير واحد فاستبدل شاهين النشيط بالشاذلي • وكان الواجب على المدرب الخبير أن يشرك لاعب جديد خاصة عقب الهدف الثاني الذي مني به مرمانا . لان اللاعب الجديد يمتاز بالنشاط والحيوية والمجهود . وللاسف ان تغيير الروبي برضا لم يأت بنتيجة بل ضاعتها . والاعجب أن يشرك فاندلر المدرب أحمد مصطفى بدلا من شحته في الجناح الايمن وكان معسكر اللاعبين قد خلا من المهاجم الذي يستطيع ان يشغل هذا المركز بسبب اصابة مصطفى رياض • وقد أجرى مدرب رومانيا أكثر من تغيير في مراكز اللاعبين وأشرك أربعة جدد منهم في الشوط الثاني كانوا سببا مباشرا في فوز فريقهم وخاصة (١٢) الجناح الايسر .

عادل هيكل

دلت المباراتان اللتان اشترك فيهما المنتخب على ضعف مستوى حراس المرمى ومن الصعب أن يصمد أقوى فريق وظهره مكشوف تماما . ولذلك أنصح المسئولين عن الفريق الدولي أن يستعينوا بعادل هيكل حارس مرمى النادي الاهلي وان يجربوه في مباراة الاسكندرية أو دمنهور ضد الفريق الروماني واعتقد أن مستواه حاليا أعلى كثيرا من مستوى كل من رضا والروبي ومن الظلم أن يبذل المدافعون والمهاجمون جهدا كبيرا في الملعب يضيعه حارس المرمى بسهولة .

الفريق الروماني

ارتبك الفريق الروماني في الشوط الاول أمام سرعة لاعبينا ولكنه سيطر على الشوط الثاني سيطرة كاملة منذ بدايته بفضل اكتمال لياقة لاعبيه البدنية ومجهودهم الكامل مدة ٩٠ دقيقة وثبات أعصابهم رغم الهدف الذي مني به مرماهم في الشوط الاول بجانب ترابط الخطوط وتقاربها دفاعا وهجوما مما سهل مهمة اللاعبين في تبادل الكرة فيما بينهم في دقة واحكام تركزت خطورة الهجوم في ثالوث الوسط وخاصة راكشي (٩) قلب الهجوم الفنان الذي قدم لمحات فنية مثيرة وفراتيلا ساعد الهجوم الايمن الخطير فقد أحرز وحده ثلاثة أهداف . . وبرز موتروك قلب الدفاع .

حكم المباراة مصطفى رمزي . عاونه محمود كامل وحسني وأصل وقد وفقوا في ادارتها .

احمد مكاوى



الروبي لم يفلح في مهمته حينما لعب بدلا من رضا .. هذه الكرة لمست يده ودخلت المرمى

حاول رفعت الفناجيلي رقابة راكشي قلب هجوم رومانيا ولكنه لم يفلح .. (تصوير : فاروق ابراهيم)

اخبار من المباراة

❊ تدرب الفريق الروماني قبل المباراة بربع ساعة بعض التمرينات السويدية المتدفقة .. فريقنا لعب المباراة بعد نزوله للملعب مباشرة .

❊ حضر مباراة أمس طلعت خيري وزير الشباب ووجيه أباظة محافظ البحيرة وحسن عامر رئيس نادي الزمالك وعز الدين مختار رئيس بعثتنا في طوكيو .

❊ لعب الفريق العربي الشوط الاول بفانلات خضراء في وسطها علم الجمهورية العربية .. وفي الشوط الثاني بفانلات حمراء .

❊ رغم أن مباراة أمس كانت مباراة دولية فان الاداريين نسوا رفع العلمين العربي والروماني على ساريات الملعب

المباراة في أرقام

❊ الفريق الروماني احتسب عليه في المباراة ٨ رميات جانبية و ١٤ ضربة مرمى وضربتان ركنيتان و٨ أخطاء وتسلل واحد

❊ الفريق العربي احتسب عليه ١٧ رمية جانبية و١٨ ضربة مرمى و٨ أخطاء و ٨ ضربات ركنية و٢ لمسة يد وتسلل .

جهينه يقول :

ذبذبة التكتيك واللياقة

من الشجاعة ان يقول الناس . تعليقا على مباراة « رومانيا » الحبية لكرة القدم انها شهادة اخرى بان فريقنا الاهلي ما زال مصابا بذبذبة التكتيك ، لدرجة ان مدرب رومانيا صرح بانه لم يدرك تماما على اي تكتيك يلعب فريقنا وهذه الذبذبة اساسها اجبارا للاعبين على اللعب بتكتيك ٤-٢-٤ وهم ليسوا في لياقة تسهل لهم اللعب به ، ولا ندري ما سبب تمسك المدربين باللعب بهذا التكتيك على صعوبة اخراجه ، ومع هذا فالفن الحديث يقول : انك اذا لعبت مع فريق لابد أن تلعب معه بتكتيك مضاد . فهل معنى هذا ان تمسكنا باللعب مع رومانيا التي تلعب بهذا التكتيك ان نلعب معه بنفس هذا التكتيك . ـــ ظل فريقنا الاهلي في كرة القدم جنة للتشريح والهزائم في الميدان الدولي ما لم يشف من مرض الذبذبة في اختيار تكتيكه - ومن الذ ما قال لي شاهد للمباراة في التليفزيون ، وكان يمعن في اللعبة فعلق : يا أخي ليه دمنا تقيل في اللعب مش زي الاولاد الرومانيين، فكان تعبيرا عميقا وطبيعيا بدون فلسفة .

أما اللياقة البدنية ، فانها ترداد ضعفا وسوءا بطبيعة ضغط الجهد عليها ، مادامت تحاول اللعب بتكتيك عنيف يقتضي من اللاعب جهدا لم يعتده • اذن من اين تأتي اللياقة البدنية للاعبي هذا مشاهد للفرجة لم يخطط له تكتيك يناسب طاقاتهم • وقد ذهب البعض الى أن النعيم قد سرح الى حياة لاعبي الكرة فاضعف من قوة مقاومتهم • اذن فنحن امام عقبتين للوصول بفريقنا الاهلي الى بر الامان في الميادين الدولية : اختيار التكتيك المناسب والخشونة في حياة اللاعبين ليتعودوا مقاومة الجهد الشاق على المترفعين .

« جهينة »

تعادل طنطا والاسماعيلي

تعادل الاسماعيلي وطنطا ٢/٢ في المباراة الحبية التي اقيمت بينهما أمس في طنطا .. كانت نتيجة الشوط الاول ٢/١ لصالح طنطا .. فريق طنطا يلعب هذا الموسم ضمن فرق الدرجة الاولى .. كانت المباراة متوسطة المستوى ... سجل هدفي طنطا زغلط.. وسجل للاسماعيلي زكي طنطاوي والعربي (طنطا ـ انيس الفقي)

المسئولون عن كرة القدم يتحدثون

لماذا هزمتنا رومانيا ؟

٥ من المسئولين عن كرة القدم في الجمهورية العربية يتحدثون عن مباراتنا مع رومانيا .. اجمعوا على ان السبب الرئيسي لهزيمتنا هو ضعف حراس المرمى .. وقالوا ان محمود حسن هو احسن اللاعبين •

❊ جلال قريطم رئيس اللجنة الفنية باتحاد كرة القدم .. فريقنا لعب مباراة طيبة عدا الربع ساعة الاخير .. المباراة بطيئة عموما .. أحسن اللاعبين العرب حسب الترتيب محمود حسن والاسناوي ونبيل نصير وميمي درويش .. حالة الهجوم ستتحسن بعد شفاء مصطفى رياض .. عيب الفريق تركيز اللعب في الوسط والتمرير القصير .. اللاعبون مستواهم احسن مما رفعت الفناجيلي ويجب أن يحل محله فتحي بيومي والشاذلي .. عدم معرفة التشكيل النهائي حتى الان أكبر مشكلة .

❊ اللواء محمود امام رئيس منطقة القاهرة .. المباراة أمتع من المباراة الماضية لتقارب مستوى الفريقين .. ترتيب الفريق العربي كان افضل من المرة الاولى .. كنت أرى اشراك فتحي بيومي أحسن ساعد دفاع ايمن علاوة على ثبوت مستواه وانه يدافع بقوة .. التفاهم بين اللاعبين كان احسن .. وضع شحتة كجناح ايمن خطأ لانه لم يسبق له اللعب في هذا المركز علاوة على ما يتطلبه المركز من مقومات لا تتوافر فيه .. اذا أضيف مصطفى رياض وفتحي بيومي بدلا من شاهين ورفعت الفناجيلي لخرجنا بتكوين منسجم متقارب .. محمود حسن احسن اللاعبين رغم اجادة معظم الباقين وحراس المرمى أسوأ اللاعبين

❊ مصطفى كامل منصور .. مدير فريق الكرة بالاهلي .. المباراة في جملتها بطيئة لانعدام عامل السرعة في الجري او اخذ الاماكن الخالية أو في التفكير .. تمكن الدفاع العربي من احكام الرقابة على مهاجمي رومانيا .. عدم سرعة اللاعبين العرب في احتلال المراكز الخالية .. نتيجة المباراة غير عادلة بالنسبة لعدد الاصابات .. طريقة اللعب ٤-٢-٤ لا تصلح مع امكانيات لاعبينا الفردية

❊ محمد حسن حلمي سكرتير نادي الزمالك .. لعب فريقنا شوطا واحدا فقط .. ظهر التعب على افراد الفريق في الشوط الثاني .. الفريق العربي في ربع الساعة الاخير يعتبر في حكم المنتهي .. ساعد على ذلك تغيير الفريق الروماني لاربعة لاعبين .. الفريق الروماني ممتاز احسن لاعبيه راكشي وفراتيلا .. العيب الظاهر في فريقنا ضعف حراس المرمى ومركز الجناح الايمن ..

❊ حافظ كاسب سكرتير الكرة بنادي السكة الحديد .. مباراة اليوم افضل من المباراة الاولى من حيث تكوين الفريق ولعبه ويحتاج الى تعديل بسيط في خط الهجوم بنزول مصطفى رياض في الجناح الايمن وتظهر خطورة الهجوم لوجود محمود حسن احسن جناح أيسر .. ويستبدل لاعب آخر في خط الدفاع .. حراس المرمى اقل من المستوى

فاروق الشاذلي



محمود امام — حسن حلمي — مصطفى كامل — جلال قريطم

هكذا من الأصل

ليلة السبت

في قفص العصافير!

في قفص العصافير – سلوى ورضوى ومحمد وآسر – الذي يطل على محطة بنزين الجيزة مضيت حوالي ساعتين وأنا أتحدث اليهم بصوت عال ، وهم يتحدثون الى بصوت خافت يشبه الهمس ، وعندما ناديت أصغرهم الذي هو آسر – وعمره خمس سنوات – بقولي : تعال ياواد !

غضب مني واعتبرها اهانة ولم يفكر حتى في رد الاهانة عن نفسه ، ويبدو انه الجم ، الذي ورثه عن أمه المذيعة المشهورة سلوى حجازي ، قتلني وعذبني!

لو بادلني الشتيمة لاراحني من العتاب ولكنه لم يفعل !

انا أيضا اولادي في غاية الادب وعندما يسمعونني اشتم صبي المكوجي او عبد الحليم حافظ – في التليفون – أو اشتمهم يتظاهرون بأنهم لايسمعون شيئا ، ولكنهم لايغضبون كهذا الطفل المرهف ابن عاشقة الشجرة سلوى محمد رضوان حجازي !

وسلوى حجازي تقول الشعر بالفرنسية وانا لا أعرف ان كانت أشعارها واضحة ومفهومة كأشعار رامي أو غامضة وغير مفهومة كأشعار عبد الرحمن الابنودي الشهير بعبد الرحمن ايزابتش !

فهو يقول :

عيني طرفت عين الشمس المزرقة !

وكامل الشناوي يقول ان اشعارها واضحة ومفهومة ورقيقة كتغريد العصافير !

وهي تقول ان كامل الشناوي انتقى من ديوانها «ضوء وظلال» الذي يضم ثلاثين قصيدة ، احداها وهي التي تسميها «انطلاق» ولكن كامل الشناوي عندما ترجمها ونقلها الى العربية سماها «أضواء» !

هذه الاضواء كم اكرهها
قيدت حريتي قيدا عنيفا
ابعدوها .. ابعدوها انها
شبح يبدو لعيني مخيفا
قبضة تمسك ساقي ويدى
قفص يحبس عصفورا ضعيفا

في قفص العصافير

وفي قفص العصافير الذي يتكون من أربع غرف بصالة في الدور الرابع من عمارة ليس فيها مصعد وان كان صاحب العمارة قد حرص على أن يضع في كل طابق مقعدا يستريح عليه الصاعدون . وتطلق هي على هذا المقعد المنزوي في الركن بين الطابق والطابق اسم «الرست هاوس» !.. أما قفص العصافير فجدرانه مغطاة بلوحات بالزيت رسمتها المذيعة الشاعرة بنفسها ، وسلوى حجازي متزوجة من محمود شريف القاضي بالزقازيق ، وهي ابنة المستشار محمد رضوان حجازي الذي يتولى الآن رئاسة محكمة الاستئناف بالكويت ..

وفي كل غرفة من غرف البيت لوحة بالزيت لسلوى حجازي بريشة الرسام سعد الجرجاوي دفع فيها قاضي الزقازيق عشرين جنيها ، وهي تقول ان هذا المبلغ ليس أتعاب الفنان ولا قيمة العمل الفني، وانما هو أجر رمزي للمواصلات فقط.

ورضوى – كبرى أولاد القاضي والمذيعة – عمرها تسع سنوات . ولما كان هذا الاسم جديدا على أذني فقد سألتها :

– من الذي سماها رضوى ؟

فقالت :

– بابا

ثم قالت :

– اسم جديد وليس منتشرا

سألتها :

– هل تعرفين معنى رضوى ؟

فأجابت على الفور :

– الجنة الصغيرة !

سألتها :

– لماذا يتعب الناس في البحث عن أسماء غريبة لأولادهم ؟

فقالت :

– كل انسان يحب أن يتميز ابنه بشيء ولو بالاسم !

والتفتت سلوى حجازي الى لوحة الجرجاوي وقالت انه رسمها ليعرضها بين لوحاته في معرض ، ولاحظت أنا فارقا بينها الآن ، وبين الصورة .. فقالت :

– وكان ذلك منذ سنوات ولم أكن قد أصبحت سلوى حجازي !

عاشقة الشجرة

قلت لها :

– كيف تستلهمين وحي الشعر من غرفة التشحيم ؟

فقالت :

– أبدا .. أنا لا أشعر بمحطة البنزين اطلاقا .. أنا أعيش مع هذه الشجرة !

ثم أشارت الى شجرة بعيدة تطل برأسها ذات الشعر الاحمر من بين عمارات شارع الجامعة

وقالت سلوى حجازي انها كتبت قصيدة بالفرنسية تعاتب بها تلك العمارات التي ترتفع في كل يوم لتخفي عنها أفق حياتها ومن بينه شجرتها الوحيدة القابعة في شارع الجامعة أمام كلية الزراعة ، والتي قالت فيها أكثر من قصيدة !

منذ عشرين عاما

ومنذ أكثر من عشرين عاما أحب الشاعر المشهور محمود حسن اسماعيل شجرة في حديقة النهر بالجزيرة، وقال فيها هو الآخر أكثر من قصيدة ، ثم نافسه في حبها عبد الرحمن الخميسي ، وقامت معركة أدبية عنيفة بين الاثنين بسبب هذه الشجرة

وقد كنت أظن أنهما أحبا فيها الصورة أو اللوحة ، ولكني عندما ذهبت لاقوم بعمل تحقيق صحفي عن هذه الشجرة، تبينت أن الاثنين لم يعشقا فيها الصورة ولا اللوحة وانما كانا يتقاتلان من أجل المأوى والسكن والفندق المجاني .

أبو لمعة والكمثرى الخشابي

ماكاد كامل الشناوي ينتهي من كتابة قصيدة سلوى حجازي بالعربية ، حتى تلقفها الملحن محمد ضياء الدين فلحنها لزوجته المطربة ندى .

ومنذ سنوات طويلة جاء الاثنان – ضياء وندى – من دمشق الى القاهرة وهما في غاية التعب والعرق والصعلكة فتلقفتهما القاهرة وليالي القاهرة وتجوم القاهرة بالعناق والاحضان والقبلات .. وفتحت استوديوهات الاذاعة وصوت العرب ذراعيها للموسيقار وزوجته فسجلا لحن «بالطيف» الذي انتشر بسرعة الضوء وغناه الاراجوز في الحواري وعزفت موسيقاه فرقة حسب الله وسرحت به في الشوارع والافراح .. ولكني برغم هذا النجاح الساحق وذيوع اللحن وانتشاره لم أقتنع بصوت هذه المطربة وحاولت أن أتذوق صوتها باذني فلم أستطع ، أو انني تذوقته فلم أجد له طعما ..

كان صوتها في طعم وجفاف الكمثرى الخشابي !

وحاول زوجها أن يفرض على أذني ألحانا أخرى فنجح ، وحاول أن يفرض على صوت زوجته فلم ينجح !

وظن في بادئ الامر أنني أستثقل ظله ، فاستفزني أكثر من مرة ، وحاول أن يتشاجر معي كما اعتاد أن يمسك بخناق بابا شارو وغير بابا شارو من رجال الاذاعة والتليفزيون ..

وقال لي أنه كان صحفيا وظل يرتقي سلم الصحافة حتى وصل الى منصب رئيس تحرير احدى المجلات !

وكنت أعلم أنه فشار – كأبي لمعة – فان أعلى مقعد جلس عليه في حياته الصحفية هو مقعد الساعي الذي يركب البسكليت ليوزع المجلة على المشتركين!

فلما صارحته بمعلوماتي هذه قال في شجاعة :

– وماله .. أنا راجل عصامي وبنيت نفسي بنفسي !

ومن ذلك اليوم الذي صارحته فيه برأيي وصارحني هو بحقيقته، لم نختلف مطلقا ، وبدأت أنظر اليه من تحت لفوق، لا كما ينظر اليه الناس من فوق لتحت!

وقدم بعد ذلك عشرات الالحان ، نجح منها مانجح ، وسقط منها ماسقط ، ولكنه ظل كما هو . فلا النجاح أصابه بالغرور ولا الفشل أصابه بالتواضع !

قلت له :

– لقد قالت لي سلوى حجازي انها فوجئت بالقصيدة مسجلة على شريط !

فقال :

– لقد استمعت الى القصيدة – لاول مرة – من الشاعر الكبير كامل الشناوي .. وكامل الشناوي عندما يلقي قصيدة لايؤديها كما يؤديها الشعراء ، وانما يغنيها ويترنم بها كما يفعل كبار المطربين !

ودار الشريط بالاضواء – أو الانطلاق – مرة ومرتين وثلاث مرات . وكان الذي يديره في كل مرة هو عبد الحليم حافظ !

وأحسست وأنا أستمع الى صوت ندى ، ان الكمثرى الخشابي قد استوت تحت نيران التعب والعرق والصعلكة في أفران القاهرة ..

الكمثرى استوت

وفي قفص العصافير قلت لسلوى حجازي :

– سمعت أنك مهذبة لدرجة أنك لاتفتحين درج مكتبك ، الا اذا نقرت عليه بأصابعك من باب الاستئذان ؟

فقالت :

– هذه تشنيعة ..

– ومن الذي أطلقها عليك ؟

– كامل الشناوي

بقلم جليل البنداري

عاشقة الشجرة!

سلوى حجازي تستأذن درج مكتبها قبل أن تفتحه !

– ماالذي أغراه في الاضواء ؟

– اسمها انطلاق !

– لماذا تصرين على تسميتها انطلاق ؟

– لانها ليست أضواء !

– ولكن الاسطوانة التي سمعتها من المطربة ندى بلحن زوجها محمد ضياء الدين تبدأ بكلمة أضواء ، وقد اصطلح الناس على تسمية الاغاني بأول كلمة فيها ؟

– هذا رأيي

فسألتها :

– وما رأيك في اللحن ؟

– لقد فوجئت به

– هذا ليس رأيا !

– زمان لم أكن مقتنعة بهما ..

– لان حبة الكمثرى سقطت من شجرتها قبل الاوان ..

– وعندما سمعت هذا الشريط وجدت شيئا جديدا لم تتعود عليه آذاننا !

– اذن فقد نجحا ؟

– طبعا

– الى أي درجة من درجات النجاح ؟

– فين ؟

– في الراديو مثلا ؟

– نجحا بدرجة جيد جدا !

– وفي التليفزيون والسينما ؟

– لو ظهرت ندى على طبيعتها لاصبحت مطربة درجة أولى !

اقوال مأثورة

وسلوى حجازي خريجة الليسيه وهي تقول أنها علمت نفسها أكثر مما تتلقاه خريجة كلية الآداب !

وقالت عبارات أعجبتني جدا ..

قالت : أنا متعطشة دائما للمعرفة !

وقالت : انا أحب الريف لان ثلاثة أرباعي فلاحة !

وقالت : زوجي يحب البحر وأنا أحب الشجر !

وقالت : فيه ناس كتير بعدما شافوني أكتب قصيدة «انطلاق» افتكروني باكره التليفزيون ، مع العلم أنه بقى جزء من حياتي ..

قلت لها :

– ماالذي أوحى اليك بكتابة هذه القصيدة ؟

فقالت :

– خرجت من عملي ذات يوم وأنا في غاية التعب من الجهد والاضواء، فأحسست فعلا بأنني أرغب في أن أعيش على الطبيعة ، بلا قيود ، وبلا أضواء، فكتبت هذه القصيدة :

– ماأجمل معنى قيل في أغنية ؟

– ولما أشوفك يروح مني الكلام وأنساه :

– ماعدد البرامج التي توليت تقديمها؟

– ستة .. أولها «اختبر معلوماتك» وآخرها «كل شيء» ..

– هل كتبت القصة ؟

– لم أكتب سوى قصص الاطفال

– زي ايه ؟

– زي «شجرة الياسمينة والعصفورة الحزينة» و«الاصدقاء الثلاثة والديب المكار» و «النخلة الطيبة» . وقد سجلت القصة الاولى على اسطوانة بصوتي!

نجوم بدون تحضير

قلت لها :

– ماهي أغنية هذا الموسم ؟

– انت عمري

– والاغنية الوطنية ؟

– المسئولية

– من أحسن نجوم يتكلموا في التليفزيون ؟

– عبد الحليم حافظ ولبنى عبد العزيز

– يمتازوا بايه ؟

– بانهم يتكلموا من غير تحضير !

– وعبد الوهاب ؟

– عبد الوهاب لازم يقرا الاسئلة ويستعد للاجابة ، وبالطريقة دي يضيع جزء كبير من اللباقة الى مشهور بيها !

***

كان وقت اذاعتها لاحد برامجها قد أزف ، فتركت قفص العصافير .. وأصرت هي على أن تودعني وتطل علي وأنا أهبط درجات السلم التي تزيد على مائة درجة . وأظنها ظلت واقفة من فرط الادب ، حتى وصلت أنا الى شارع الصحافة ..

ألم أقل لك انها لاتفتح درج مكتبها الا اذا نقرت عليه بأصابعها من باب الاستئذان ؟

جليل البنداري

رسوم متحركة بريشة رخا

في ذكرى سيد درويش

– تفتكر نسرق خزانة البنك الاهلي والا نهرب من قانون العقوبات ونسرق ألحان سيد درويش ..؟

– ايه بس اللي يخليكي تقولي ان جوازنا ح يكون فاشل ..؟

– طبعا فاشل .. الجرايد ماكتبتش كفاية عن الخطوبة يا حبيبي !

زوجة الرسام – اديني وحياتك شوية زيت أعمل بيهم السلاطة يا توتو ..!

برنامج التليفزيون

القناة «٥» :

١١ صباحا : اقوال الصحف ١١٫١٥ لك يا سيدتي ١١٫٤٥ عادات وتقاليد ١٢٫١٥ ختام ٤ مساء : القرآن الكريم ٤٫١٠ البرامج التعليمية ٥ سهرتنا الليلة ٥٫١٥ نداء الميناء ٥٫٤٠ الدورية الافريقية ٦٫٠٥ اقوال الصحف ٦٫٢٠ نافذة على العالم ٦٫٣٠ مع العائلة (مجلة المرأة) ٧ الاخبار ٧٫١٥ فيلم أمريكي ٨٫١٥ عصر العلوم ٨٫٣٠ مع الموسيقي العالمية ٩ الانطلاق الطائرة ٩٫٣٠ تمثيلية : احلام الصغيرة ١٠ الاخبار ١٠٫١٥ اضواء على الاحداث ١٠٫٢٥ كل شيء ١٢٫٣٠ ختام .

القناة «٧» :

٤ مساء : القرآن الكريم ٤٫١٠ مساء الخير ٤٫٣٠ فرقة الانقاذ ٥ جوني وكوكب المشتري ٥٫٢٥ هل تعلم ٥٫٣٠ جنة الاطفال ٦ الاخبار ٦٫١٥ محو الامية ٦٫٣٠ الدورية الاستطلاعية لقاء كل يوم ٧٫٣٠ صور رياضية اوبريت : حمدان وبهانة ٨٫٣٠ قدر المارد القاهر ٩ الاخبار ٩٫١٥ هنا الأ... ٩٫٣٠ عرض برامج الاسبوع والقاء ... الفيلم العربي : نهر الحب ١٢ خ...

القناة «٩» :

٦ مساء : القرآن الكريم ٦٫٠٥ ... البرامج ٦٫١٠ الهوايات ٦٫٣٥ ... سياحي : لبنان ارض الاحلام ... رقصة ألمانيا ٦٫٥٥ موسيقي ٧٫٠٥ ... ثقب الباب ٧٫٣٠ الاخبار بالفرنسية ٧٫٤٥ حركة ولعب الاطفال ٨ الا... بالانجليزية ٨٫١٥ صور من فرنسا ٨٫٤٥ الطلاب والصيف ٩٫١٥ ... الفضاء ٩٫٤٠ الفيلم الامريكي : ... تغني : بطولة : بنج كروسبي ... الاخبار ١٠٫١٥ تكملة الفيلم ختام .

تسمعون اليوم

البرنامج العام :

٦ صباحا : تقدمة التلاوة ٦٫٠٨ القرآن الكريم ٦٫٣٥ حديث الصباح ٦٫٤٧ غناء ٧ الاخبار ٧٫١٥ غناء ٨ الصحافة تقول ٨٫١٥ غناء ٨٫٣٠ حسب التعيرة ٨٫٤٠ غناء ٩ الى ربات البيوت ٩٫٤٥ غناء ١٠ أهم الانباء ١٠٫٠٥ حول الاسرة البيضاء ١١ موسيقى ١١٫١٥ دنيا الفنون ١١٫٤٥ غناء ١٢ أهم الانباء ١٢٫٠٥ غناء ١٢٫١٥ ندوتنا مع الميثاق ١٢٫٤٦ آذان الظهر ١٢٫٥٤ غناء ١ موسيقى وغناء ١٫٤٥ مع العائدين ٢ غناء ٢٫٣٠ الاخبار ٢٫٤٥ التعليق على الانباء ٣ أم كلثوم نهج البردة ٣٫٢٥ حيلة مرزوق أفندي ٣٫٣٠ غناء ٣٫٥٠ أين تلعب هذا المساء ٣٫٥٥ تقسيم في برنامج مع الشعب ٤ ابناؤنا في الخارج ٤٫٣٠ غناء ٤٫٤٥ تقدم هذا المساء ٥ الاخبار ٥٫١٠ أسمار النظر ٥٫١٥ تمثيلية : عزيزة ٥٫٣٠ أقوال الصحف ٥٫٤٥ طبيب العائلة ٦٫١٥ أين تلعب هذا المساء ٦٫١٨ غناء ٦٫٣٠ تمثيلية : بنات سنباط ٧ أهم الانباء ٧٫٠٥ غناء ٧٫١٥ عالم الرياضة ٧٫٣٠ غناء ٧٫٥٠ من الشعر المعاصر ٨ القرآن الكريم ٨٫٣٠ الاخبار ٨٫٤٥ التعليق على الانباء ٨٫٥٥ غناء ٩ تمثيلية : كنز من الحب ٩٫١٥ حديث السهرة ٩٫٢٥ غناء ١٠ ملخص وشريط الانباء ١٠٫١٥ غناء ١٠٫٣٠ من الخيال ١١ الاخبار ١١٫١٥ غناء ١١٫٣٠ ضحك ولعب وجد وحب ١٢ أضواء المدينة ١٫٣٠ عرض الانباء ١٫٤٥ المصحف المرتل ١٫٥٠ ختام .

صوت العرب :

٥ صباحا : القرآن الكريم ... غناء ٥٫٣٠ الجنوب المحتل ٥٫٥٠ ... ٦ كفاح العرب الاول ٦٫١٠ ... ٦٫٤٥ نهارنا فل ٧ ختام .

٩ صباحا : غناء ٩٫١٠ طريق ... ٩٫١٥ ليالي الشرق ٩٫١٥ ... الانباء ١٠٫٢٠ غناء ١٠٫٣٠ العا... والعالم ١٠٫٤٥ غناء ١١ نا... مجلس الامة ١١٫٠٥ غناء ... الحقائق تتكلم ١١٫٤٠ غنـ... تمثيلية : صارع الطاغية ... أناشيد ١٢٫٤٠ يوميات ... الكشف العربي ١٢٫٥٠ غناء ١ ... النضال ١٫٣٠ كفاح العرب الثا... ١٫٥٠ أناشيد وطنية ٢٫٢٠ قرا... ٢٫٣٠ أناشيد قومية ٢٫٤٥ تمـ... صخرة الجنوب ٣ أناشيد وط... ٣٫١٥ أهم الانباء ٣٫٢٠ غناء الخليج العربي ٣٫٤٠ أناشيد ٤ ختام .

٥ مساء : غناء ٥٫٥٠ الد... تكلم ٥٫١٥ ما يطلبه العرب ... تمثيلية : صخرة الجنوب ٦ أه... ٦٫٠٥ غناء ٦٫٢٠ شارع الـ... ٦٫٤٥ غناء ٧ عالم الغد ٧٫١٠ ... ٧٫٤٥ طريق النور ٧٫٤٥ القـ... الكريم ٨ كفاح العرب الثالث ... غناء ٨٫٥٥ أمة العرب في ... العرب ٩ غناء ٩٫١٥ من ... للجمعة ٩٫٢٥ غناء ٩٫٣٠ الـ... المحتل ٩٫٥٠ غناء ١٠ نا... مجلس الامة ١٠٫٠٥ أناشيد ١٠٫٣٠ كفاح العرب الرابع ١٠٫٤٥ ... ١١ صاعقة على الجبل : قصة البطولة والامجاد : تأليف محمد عبد الرحمن ١ أهم الانباء ١٫١٥ ... ٢ موجز الانباء ٢٫٠٥ المصحف ٢٫١٠ ختام

البرنامج الثاني :

٩ مساء : كتب عالمية ٩٫١٧ الادباء ٩٫٤٧ حديث : فيلسوف ... الاول وكفاحه : للدكتور محمد الهادي أبو ريدة : أستاذ الف... الاسلامية ١٠٫٠٧ من موسيقى ... موتسارت ١٠٫٣٠ مجلة الفـ... الاقتصادي ١١٫١٥ من موسيقى ... سيمفونيات ١١٫٣٠ مسرحية : ... والموت ١٢٫١٧ ختام

عزف منفرد

٩٫٤٥ صباحا بالبرنامج العام



فرق الأقاليم الخمسة وبداية الموسم

بشائر الموسم المسرحي الجديد ليست قليلة ..!
واذا تحققت هذه البشائر ، عشنا موسما فنيا ممتلئا جدا..!
وفي الاسابيع الاولى من أكتوبر وما بعده – سنشاهد « أنواعا » جديدة من الفن المسرحي ! .. وقد بدأت هذه الانواع – بالفعل – على مسرح (البالون) بفرقة بكين للفنون الشعبية ، التي ستعقبها – في الشتاء أيضا – فرقة من الهند وكوبا وأوغنده والفلبين وقد تاتي فرق عالميه كبيرة ، من فرنسا وانجلترا ..

امينة رزق — حسين رياض — شفيق نور الدين — لورد بيفربروك — تشارلز ديكنز

ولم يجادل النقاد في نجاح الموسم المسرحي الاخير .. وفي ثراء برامجه ونشاطه .

واعتقد ، انهم سيجدون مادة دسمة في الموسم الجديد .

لكني ادعو الجمهور – قبل النقاد – ان يستقبل باكورة الانتقال الى الموسم الشتوي فيذهب الى مسرح الازبكية ، ويشاهد فرقة التمثيل القادمة من الاسكندرية والمنصورة ودمياط وطنطا ودمنهور .

ان هذه هي «الحادثة» الفنية المثيرة للانتباه ، التي تاتي في بداية الموسم !

وهذه هي المرة الاولى ، التي يؤدي فيها عشرات الفنانين القادمين من الاقاليم «امتحانا» صعبا امام جمهور القاهرة الذي اعتاد الذكاء والتدليل معا !

وانا اقول بملء فمي ان جمهور العاصمة ذكي ومدلل ، لانه يعيش في رخاء ثقافي ، لا تعرفه الاقاليم ولانه يملك أن يفاضل ويختار مايشاء من بين الافلام والمسرحيات والكتب الجديدة !

اما جمهور الاقاليم ، فهو « الابن الاصغر الذي قد تصل اليه بعض هذه الفنون او انباؤها !

ولست اتوقع ان تفاجيء الفرق الزائرة جمهور القاهرة ، فتصنع «المعجزات» !

انني اتمني – لا أكثر – ان يصنع جمهور القاهرة من زيارة فرق الاقاليم حادثا فنيا نابضا ، يفتتح به بداية موسم الشتاء ، فالزيارة الراهنة ، محسوبة على ذكاء القاهرة وحسن ضيافتها قبل أن تكون محسوبة على براعة الفرق الزائرة !

واذا كان جمهور القاهرة ، يحب فن المسرح – وهو يحبه حقا – بدليل انه انجح اعمالا جيدة واسقط اعمالا زائفة ، فمن واجبه ان يفتح عينيه وذراعيه لزيارة الفرق الاقليميه الناشئة فمن يدري لعلنا نجد فيها مواهب اصيلة ، تلحق بحسين رياض وأمينة رزق وشفيق نور الدين وغيرهم من اساتذة المسرح!

ان الاقدار لا تصنع كل مواهب المستقبل ، في القاهرة ! والنهضة المسرحية لا يمكن ان تدور حول نفسها بين ميدان العتبة وميدان الاوبرا وحي الازبكية وشارع عماد الدين !

ان «رقعة» الارض ، التي تغمرها اضواء المسرح ، في ظل اشتراكية الثقافة ، تغطي ارض الوطن كله ، والمواهب التي تنمو تحت اضواء القاهرة الكثيرة ، يمكن ان تظهر – وينبغي أن تظهر – خارج القاهرة بالمثل .

وفي الماضي كانت كل المواهب تهاجر الى العاصمة بحثا عن الاضواء والمجد «وكان الفنان ، يحصل على اعترافه بوجوده ، من خلال العمل في مسارح القاهرة والنشاط في ميادينها الفنية !

وكان الذين يفشلون في الحصول على اعتراف القاهرة بفنهم يعيشون على «هامش» التقدير ، وعلى حافة النسيان

لقد كان «الرواج» و «الكساد» و «الارتفاع» و «السقوط» و «المجد» و «الخمول» – كلها مرهونة بما يجري بين حي الازبكية والعتبة وبين شارع عماد الدين ! وكانت تلك هي صورة التركيز الخطير الذي لم يكن يصنع نهضة فنية على المستوى القومي ، بل كان يصنع امجادا مؤقتة وشخصية

ان الوضع القديم كله ، لم يعد في ذمة الماضي فقط ، بل ينبغي ان يترك مكانه لتخطيط كامل ، يغير اتجاه النشاط الفني من اساسه . وهذا ما تصنعه الثقافة والارشاد القومي وهي مفتوحة العينين على أهداف مرحلة الانطلاق الفكري ، وتفجير القوى الخلاقة .

وزيارة الفرق الاقليمية خطوة في هذا الاتجاه .

انها خطوة واحدة وليست مرحلة ، فقد بقي على هذه الفرق الاقليمية ذاتها أن ترتفع بعملها ونشاطها الى مستوى الرسالة الموكولة اليها !

ولعلنا جمهورا ونقادا نغمض عيوننا قليلا – هذه المرة – ونبدأ بتشجيع فكرة اللقاء بين جمهور العاصمة وفناني الاقاليم ، لكن كم يكون امرا محزنا في المستقبل ، ان تعتمد فرق الاقاليم على معونات القاهرة ! او أن تقدم «مرجوع» مسارح القاهرة !

ليس المفروض ، أن تزيد هذه الفرق أعباء الاجهزة المركزية او ان تعيد تقديم الاعمال التي استهلكتها القاهرة ، المفروض ان تنمو هذه الفرق بامكانياتها الاقليمية ويكون لكل منها ريبرتوار خاص بها ، يمثل جهود ابناء الاقليم وفنانيه وممثليه ومخرجيه ! انه شيء سهل جدا ! أن نطبع النسخة الواحدة بعد الالف من كتاب جديد .

لكن من الصعب حقا أن تؤلف النسخة الاولى من هذا الكتاب !وانشاء فرقة اقليمية قوية ، هو بمثابة انشاء تكوين فني جديد .

ولن تعطينا هذه الفرق طابعها الجديد ، اذا نسيت انها فرق نابعة من الاقاليم وحاولت أن تجاري فرق القاهرة الكبيرة ، فتجد نفسها في مأزق شديد .. ومهما حاولت – فلن تجد امكانيات القاهرة أوجمهورها او ادباءها واضواءها ونقادها .

احصائية وأسماء

× ستقدم الفرق الاقليمية ١٢ مسرحية في اسبوعين .. بمعدل مسرحية في كل يوم .

× سبع مسرحيات من الـ ١٢ ، مثلت قبل ذلك في مسارح القاهرة!

× المؤلفون الاقليميون كتبوا خمس مسرحيات والثماني مسرحيات الاخرى من تاليف كتاب المسرح المعروفين .

× المخرجون الاقليميون اخرجوا ست مسرحيات والباقي من نصيب مخرجي القاهرة .

× فرقة الاسكندرية وحدها تقدم ست حفلات والفرق الاخرى تقدم سبع حفلات .

× اسماء الادباء والمخرجين المعروفين تشتمل على : « توفيق الحكيم » وله ثلاث مسرحيات يوسف ادريس والشرقاوي وصلاح حافظ واحمد حمروش وامين يوسف غراب ولطفي الخولي – ولكل منهم مسرحية واحدة .

× من المخرجين المسرحيين المعروفين : كمال عيد ومحمد عبد العزيز وكمال يس ونور الدمرداش . وعبد الرحيم وكمال حسين .

ومن مخرجي التليفزيون : ابراهيم عبد الجليل .

× تحليل برامج الفرق الزائرة يشير الى أن جهود القاهرة تؤلف أكثر من ٦٠ في المائة من المجهود الفني الذي تقدمه الفرق الزائرة.

× الملاحظة الاخيرة ، ان نصيب المسرحيات العالمية من برامج هذه الفرق ، قليل جدا . ان لم يكن معدوما تقريبا فمن الـ ١٢ مسرحية، توجد مسرحية واحدة من الادب العالمي والباقي من التاليف المحلي

بقلم رشدي صالح

نهاية صحيفة بريطانية نشرت أدب تشارلز ديكنز

وصفت الصحف البريطانية الكبيرة نهاية «الديلي هيرالد» . وكانها تكتب خبرا عن « عجوز » مات فقيرا وحيدا .. واثناء تشييع الجثة كان الناس يتساءلون :

– كيف عاش العجوز المفلس حتي الآن !

عاشت الديلي هيرالد ٥٢ سنة وكان لها «موقفه» من الادب والسياسة الانجليزية ، كانت تؤيد حزب العمال البريطاني وتبيع – كل يوم – مليونا وخمسمائة الف نسخة او اكثر !

ومع هذا ، لم تتسع «امبراطورية» صحافة الاحتكارات العالمية ، لهذه الجريدة ذات التقاليد !

لقد تردد منذ أربع سنوات تقريبا : ان الديلي هيرالد ، سائرة في طريق النهاية . وانها ستلحق بالنيوزكرونيكل وذي ستار ! لانها لا تستطيع أن توازن بين مصروفاتها وارباحها !

وفي الثالث عشر من هذا الشهر ، قالت الصحف :

– غدا تدور مطابع مؤسسة الاودهامز ، فتطبع ثلاثة ملايين ومائة الف نسخة من «ذي صن» وهي الجريدة التي ستحل محل الديلي هيرالد .بينما تنتهي قصة الصحيفة العمالية في صمت!

وحياة الديلي هيرالد ، وحيرتها وشيخوختها وموتها تمثل « مصير » وسائل النشر الجماهيرية في بريطانيا.

بدأت الديلي هيرالد تبني توزيعها الواسع ، بنشر مؤلفات الروائي العظيم تشارلز ديكنز .. وكان ذلك في مطلع هذا القرن ولكن الصحيفة الجديدة التي تحل محلها وهي «ذي صن» تبدأ في بناء توزيعها الواسع عن طريق تقديم الهدايا المجزية للقراء !

وستكون الجوائز التي تعلن عنها في العدد الاول بيتا حديثا وجاراجا به سيارة !!

وايدت الديلي هيرالد – خاصة في اواخر حياتها – سياسة حزب العمال. واما «ذي صن» فستؤيد « ما يريده القراء» وتساير اتجاهات السوق فاذا هبت الريح مع المحافظين داعبت المحافظين ، واذا مالت الريح الى الاحرار : ربتت على كتف الاحرار : واذا جامل الجمهور حزب العمال ، غنت لحزب العمال !

وبهذا المنطق الصريح تتحدث « ذي صن» عن نفسها .. وتردد وجهة نظر صاحبها الهرقلي مؤسسة الديلي ميرور التي تبيع للجمهور خمسة ملايين نسخة كل يوم ..

وهكذا تدور تحت سطح المعركة الانتخابية القادمة بين حزب العمال وحزب المحافظين والاحرار في بريطانيا ، معركة دائمة اشد ضراوة من معركة السباق نحو الكراسي البرلمانية !

انها تدور حول امتلاك قوة الطباعة الضاربة الاساسية !.. اجهزة المطابع، والتسويق ، والبيع والاعلان ، في امبراطورية صناعة الصحف !

وهذه الامبراطورية في بريطانيا ، قائمة على الاحتكارات واشباه الاحتكارات !

وعندئذ نسأل انفسنا :

– من الذي يتحكم في اصوات الناخبين في بريطانيا ؟

نعرف اولا هؤلاء الاباطرة الكبار الذين يجلسون فوق قمة صناعة الصحف البريطانية ويشتهر منهم في هذا القرن لورد روذرمير ولورد بيفربروك وسيسيل كنج !

ونعرف ثانيا ان الذي يتحكم في توجيه هذه الاصوات هي هذه المؤسسات الاحتكارية الضخمة التي تملك طباعة الروتوجرافير وآلات الطباعة الدوارة الضخمة ، وشبكات الاعلان في محطات التليفزيون الاحدى عشرة ، وشبكات التوزيع في القارة الاوربية وأمريكا ، بل العالم الغربي جميعا !

ان «عقلية» رجل الشارع الانجليزي «عجينة» يشكلها فكريا وثقافيا ، ويشكل اذواقها وميولها ، هؤلاء الذين وضعوا نهاية الديلي هيرالد ! بغير ضجة كبيرة!

وكانت الديلي هيرالد كما قلت قد بنت توزيعها الجماهيري من بيع ادب تشارلز ديكنز تطبعه بكميات ضخمة وتقدمه للقراء !

ولكن أدب ديكنز ، وقراء ديكنز ، وبريطانيا التي صورها قلم المبدع في رواياته ، تبدو الآن كالقيمة القديمة المضحكة في نظر أرباب الصناعة الجبارة !

انهم يقولون بلا حياء :

– لم يعد في عالم الصحافة البريطانية مكان للتوسع الافقي !.. فليس هناك مجال لزيادة توزيع الصحف والمجلات. أما المجال الوحيد للتوسع فهو التوسع «الابتلاعي» ! ومعناه أن تبتلع الاحتكارات الكبيرة ، الصحف المتوسطة والصغيرة ! وبالرغم من أن في بريطانيا قانونا يحرم «الاحتكار» ! وكان بها لجنة ملكية للتحقيق في صناعة الصحف : فان القانون المذكور حبر على ورق ! فالذي يحدث الآن ، في مجال هذه الصناعة : تلخصه مجلات الاحد بصراحة شديدة حين تقول :

« ظهرت الخناجر في جنازة الديلي هيرالد » ! وبعض هذه «الخناجر» قطع حبال التقاليد الطيبة التي كانت تجعل الديلي هيرالد مثلا ، تبني توزيعها بنشر المؤلفات الادبية الرفيعة !

قبيل الطبع ..!

قرأت بعد كتابة السطور السابقة تعليقا لاذعا على اضطراب توزيع « ذي صن » في الايام الاولى لصدورها باعت ذي صن – في أول يوم ثلاثة ملايين وخمسمائة ألف نسخة ..

وفي اليوم الثاني باعت مليونين وخمسمائة الف نسخة ، بنقص قدره مليون نسخة في ٢٤ ساعة !

وفي اليوم الثالث باعت مليونين !

وفي الرابع مليونا وثلاثة ارباع المليون !

لقد نقص توزيعها الى النصف في اربعة أيام !

والتعليق اللاذع الذي قرأته يلقي ضوءا آخر على ازمة الصحافة الاحتكارية في بريطانيا .

انه يقول :

اعد المسئولون عن اصدار ذي صن كل شيء مقدما ، وحسبوا حساب كل شيء بدقة !

وخصصوا مبلغ ٣٧٥ الف جنيه للاعلان عن جريدتهم الجديدة ! ولكنهم نسوا شيئا تافها صغيرا فقط توزيع الجريدة بمقدار مليون وسبعمائة وخمسين ألف نسخة !

لقد نسوا أن يدفعوا شلنا واحدا ، اجرا لكاتب صحفي جديد !

في كلمة اخرى ، أظهرت الايام الاولى من حياة ذي صن ان أقوى اجهزة الصحافة البريطانية ، لا تستطيع أن تعتمد فقط على اغراء القاريء بالهدايا المجزية !

وانه لابد لها من أن تقدم للقاريء فكرا صحفيا .

رشدي صالح

رعاة البقر عندما يؤلفون
جنون اليمين المتطرف في أمريكا !

لم يحدث في التاريخ انال كتاب ما من سرعة الانتشار ما ناله هذا الكتاب الذي صدر اخيرا في أمريكا . فقد صدر الكتاب في ١٥ يونيو الماضي وفي منتصف سبتمبر الحالي اي بعد ثلاثة أشهر فقط باع الكتاب ٧٫٣٥٠٫٠٠٠ نسخة .

وعلاوة على ذلك اصبح الكتاب وثيقة هامة في المعركة الانتخابية الحالية . فقد اصبح ببساطة انجيل اليمين المتطرف في السياسة الامريكية : ويحوي الكتاب اعنف هجوم وأقذع سباب وجه حتي الآن الى رئيس أمريكي .

والكتاب بعنوان « نظرة رجل من تكساس الى ليندون جونسون» ومؤلفه هو ايفيتس هيلي الذي ينتمي الى اقصى الجناح اليميني المتطرف في السياسة الامريكية وصديق الجنرال ادوين ووكر الزعيم الروحي لمنظمة جون بيرش والكوكلوكس كلان وسائر النزعات اليمينية المتطرفة .

واحدث الكتاب حالة من الذعر في البيت الابيض .. اصبح شبحا يقض مضجع جونسون . والسر في الموضوع ان الكتاب ظهر بامكانيات مالية وحملة دعاية واسعة تدل على ان وراءه جهودا سرية هائلة لتمويله ونشره والدعاية له

عبقري في الشر

ويصف المؤلف الرئيس جونسون في مقدمة كتابه بانه « عبقري في الشر » وانه « ذو طبيعة شيطانية» ويقول « ان جونسون قد اقحم في حياتنا القومية بواسطة تدبير جهنمي وهكذا اصبحنا نواجه حاكما شريرا جائرا يقبض على سلطة غير شرعية » .

نهاية الجمهورية الامريكية

ولا يستحي مؤلف الكتاب ان يعطي تقييما لمختلف الرؤساء والزعماء البارزين في امريكا فعنده أن الرئيس ايزنهاور « انتهك الدستور » بارساله القوات الفيدرالية الى ليتل روك ، وأن الرئيس كنيدي «خائن» للولايات المتحدة لانه وقع على معاهدة حظر التجارب النووية . وان مارتن لوثر كينج الزعيم الزنجي المعروف «ماركسي في ثياب أمريكي» وان قانون الحقوق المدنية الاخير «سيضع حدا للجمهورية الامريكية » .

ويزعم ايفيتس هيلي أن كتابه يحوي دراسة تاريخية موضوعية وانه لايقصد أن يجعل منه وثيقة في الحملة الانتخابية رغم انه كان حريصا أن يصدره في «معمعة» الانتخابات كما يزعم انه اصدره بنفسه دون مساعدة او تمويل من احد .

وهيلي يبلغ الثالثة والستين من العمر وهو نموذج تقليدي للشخصية الامريكية اليمينية المحافظة ، ويطلق على نفسه لقبا غريبا هو « راعي البقر الذي لوحته الشمس في مراعي تكساس» وهو مؤلف عدة كتب يمينية ، وكان من قبل مدرسا بقسم التاريخ بجامعة تكساس ثم فصل منها لاشتراكه في نشاط سياسي . فقد كون جمعية من رجال الاعمال لمحاربة الرئيس السابق روزفلت وسياسته المعروفة باسم New deal

وقد اصطدم هيلي كثيرا بالسلطات لانه يرفض أن تتدخل في شئونه الخاصة،

فهو يريد ان يعيش كما كان اجداده يعيشون في مراعي الغرب الشاسعة منذ مائة عام . ومنذ اعوام قدم هيلي الى المحاكمة وحكم عليه بغرامة قدرها ٥٠٠ دولار لانه زرع قمحا في ارضه بدون ترخيص من السلطات . ولم يقتنع هيلي بالطبع بحق السلطات في التدخل في شئونه الخاصة وظل يكافح الحكم الى ان اكدته محكمة الاستئناف العليا.

وهنا فقد هيلي ايمانه بالديموقراطية الامريكية !

والخطورة التي يمثلها هيلي وكتابه انه ليس ظاهرة منعزلة في المجتمع الامريكي ، فهناك كثيرون يشاركونه في آرائه بالطبع . ويجعلون من كتابه انجيلا لهم ! والا فلماذا باع الكتاب اكثر من سبعة ملايين نسخة في ثلاثة اشهر؟!

ادوين ووكر — دكتور هيل

شارع الأضواء

* دخلت سميرة أحمد نقطة بوليس الهرم وفي يدها اليمنى شكوى وفي اليد الاخرى الممثل الكوميدي محمد عوض كشاهد اثبات ضد منتج فيلم (نمر التلامذة) الذي اخطرها بان العقد الذي وقعه معها مزور .. ورغم ذلك يطالبها باستمرار حضورها للاستوديو ..

سميرة تذهب يوميا الى الاستوديو في المواعيد المحددة ومعها محاميها لاثبات حضورها رغم توقف التصوير

* مقص الرقيب أصبح مادة اجبارية تقرر تدريسها في جميع المعاهد الفنية حتى يخرج الجيل الجديد وهو على وعي كامل بعنون الرقابة . عبدالرحيم سرور مدير الرقابة سيتولى بنفسه تدريس هذه المادة .

* ظهر في القاهرة منافس جديد للمخرج العالمي (ألفريد هتشكوك الذي اشتهر بكتابة اسمه قبل أسماء الممثلين .

نور الدمرداش نفذ هذه القاعدة في أول فيلم يخرجه للسينما !

* قبل وصول فرقة الصين للغناء والرقص الشرقي الى القاهرة سبقتها رسالة تقول ان أفراد الفرقة يتناولون اربع وجبات . والوجبة الزائدة يتناولها أفراد الفرقة خلال فترة الاستراحة بين الفصل الاول والثاني وتتكون من لحوم باردة .



عمر الشريف
جواز مرور لافلامنا

* اسم عمر الشريف أصبح الآن جواز مرور لافلامنا لتغزو الاسواق العالمية . اشسترت أمريكا فيلم (المماليك) الذي صور منذ عام في القاهرة لان عمر الشريف يلعب دور البطولة فيه . سيتم اعداد النسخة الانجليزية من الفيلم ثم يعرض في القاهرة وأمريكا في وقت واحد .

* ارسل المطرب محمد عبدالمطلب مذكرة الى عبد الحميد الحديدي مدير عام البرامج بالاذاعة يقول فيها ان أجره بالاذاعة لم يتغير منذ ١٥ سنة وهو ٦٠ جنيها عن كل أغنية . ترك عبد المطلب تحديد الاجر الجديد لمدير عام البرامج ولم يشترط الا ان يتناسب الاجر الجديد مع قيمته الفنية وسنه .

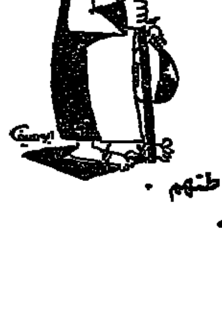
* (حامل الحقيبة) اسم المسلسلة الاذاعية التي يكتبها احمد سعيد مدير صوت العرب . الآن لتذاع بمناسبة انعقاد مؤتمر دول عدم الانحياز خلال شهر اكتوبر .

عفاف يحيى

القصيدة الأردنية التي اثارت يهود أمريكا !

هذه هي القصيدة التي ازعجت عصابات اليهود في معرض نيويورك الدولي ، وقد كتبت في الاصل باللغة الانجليزية ووضعت على لوحة ضمت الى جانب القصيدة خيمة تدل على سكن اللاجيء ، وأمام الخيمة أطفال من أبناء النكبة يجري تحتها نهر الاردن :



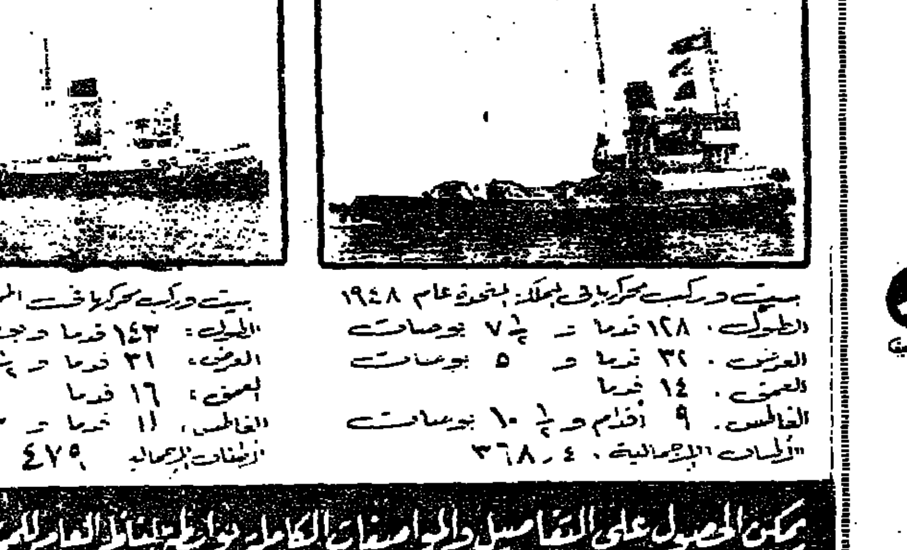
قبل أن تقول وداعا ،
دعني أسكب في قلبك ،
هذه الكلمات ،

في يوم بعيد .. قبل عام ١٩٤٨
كان أهلي يعيشون في وطن جميل
احبهم واحبوه ،
قرونا واجيالا ...
وكانوا كلهم سعداء ...

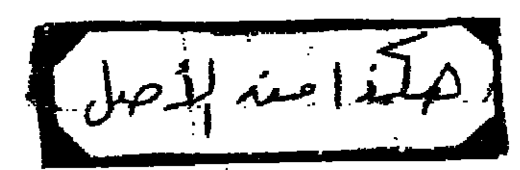
وفجأة ... في ذلك العام ...
رآهم العالم ، وهم يتشردون عن وطنهم .
ليبتلعهم التيه وتلفهم الصحراء .
وحل محلهم اناس غرباء .
وجاءوا يحملون معهم السلاح .
والظلم والوحشية .
وعلى ضفة نهر الاردن المقدس .
رأيت النور ، لاول مرة .
ملفعا بالبؤس والشقاء والحرمان .
ومازال الغرباء هناك .
ومازلت وأهلي بعيدين عن .
وطننا الحبيب
حتى النهر يريد الغرباء يضا
ان يظلموه كما ظلموني
النهر ، والوطن ، وأنا
بحاجة اليك الى ضميرك
والآن ... وداعا .





هكذا من الأصل



أخبار الإعلانات

(٣٠) طلب وظائف

مطلوب عمل كامل اعدادية ت ٣٥٤٦٥

(٣٠) وظائف خالية

فاركو للاسلكي
٦٠ شارع ٢٦ يوليوت ٧٣٥٥٥
أمام ادارة الكهرباء والغاز بالقاهرة
بمصروفات جنيه واحد
تؤهل ضباطا ومعاوني لاسلكي
بالثانوية العامة وراسبيها
توجد فصول جديدة للبنات

بنين ــ بنات
مركز التدريب المهني اللاسلكي الخاص اشراف وزارتي التعليم العالي والمواصلات أمام ٩٧ شارع محرم بك ت ٢١٦٤٠ باسكندرية يقبل دفعة ــ حملة الثانوية العامة وما يعادلها من الجنسين (مسائية) لتخريجهم ضباطا وضابطات لاسلكيين دوليين برا وبحرا وجوا ــ ابناء الاقطار الشقيقة معافون من شروط المؤهل كالقرار الوزاري

الشركة المصرية لمنتجات النشا والخميرة «النشا الاهلية»
٣٠ شارع صلاح سالم شريف سابقا اسكندرية
تعلن الشركة عن حاجتها الى سكرتيرة بالشروط الآتية :
١ ــ الحصول على احد المؤهلات المتوسطة
٢ ــ اجادة اللغة العربية والانجليزية.
٣ ــ اجادة الكتابة على الآلة الكاتبة باللغتين
٤ ــ آخر موعد لتقديم الطلبات هو ٥ ـ ١٠ ـ ١٩٦٤
تقدم الطلبات على النماذج الخاصة بالشركة بالعنوان المذكور عاليه •

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون ٧٦ شارع قنال المحمودية بالاسكندرية احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية •
تعلن عن حاجتها الى الوظائف الاتية:
عدد
٣ بكالوريوس زراعة تخصص صناعات غذائية ــ كيمياء حيوية ــ هندسة زراعية •
٢ مساعد معمل خريجي معهد التدريب بالمطرية •
٩ دبلوم صنايع او تدريب مهني او دون بوسكو (قسم التبريد) •
٣ دبلوم صنايع او دون بوسكو (قسم الكهرباء) •
٣ دبلوم صنايع او دون بوسكو (قسم البرادة)
٢ سائق جرار زراعي برخصه
١ سائق نقل رخصة عمومي مع خبره لاتقل عن خمس سنوات ولا يزيد السن على ٣٠ سنة عطشجي قزانات بخار خبرة ٨ سنوات على الاقل •
وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس رئيس مجلس ادارة الشركة في ميعاد لا يتجاوز أسبوع من تاريخه موضحا بها الاسم وتاريخ وجهة الميلاد والمؤهلات وتاريخها والخبرة السابقة ويشترط تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها وسيتم التعيين طبقا للائحة العاملين بالشركات •

حملة الثانوية العامة
طالبات وطلبة
الحاصلين على شهادات
- ❊ الثانوية العامة علمي
- ❊ الثانوية العامة أدبي
- ❊ الثانوية النسوية
- ❊ الثانوية الصناعية
- ❊ الثانوية الزراعية
- ❊ الثانوية التجارية

اى تاريخ واى شعبة واى مجموع ودبلوم الفنون والصناعات والهندسة التطبيقية وما يعادل احدى هذه الشهادات •
كنص القرار الوزارى رقم ١٥ لسنة ١٩٤٥

اضمن مستقبلك واختصر تعليمك واستلم وظيفتك

ضابط لاسلكي برا وبحرا وجوا
وهندسة الراديو والتليفزيون
قدم أوراقك والتحق فورا بـ

مركز تدريب الكترو
للتليفزيون وتخريج ضباط اللاسلكي الدوليين
٢ شارع جواد حسني (طلعت حرب سابقا)
٥ شارع شريف أمام وزارة الاوقاف
مركز الخدمة

وذلك للاسباب الآتية :
١ ــ الشهادة معترف بها دوليا
٢ ــ التعليم تحت اشراف وزارة التعليم العالي والتربية والتعليم والمواصلات
٣ ــ ارقى معهد لاسلكي بالشرق الاوسط
٤ ــ مزود بمعمل حديث لا يوجد مثله أبدا بمنطقة الشرق الاوسط
٥ ــ المعهد الوحيد المزود بمركز خدمة تليفزيونية مجهزة باحدث الاجهزة العلمية طبقا لشروط المؤسسة المصرية العامة للسينما والاذاعة والتليفزيون
٦ ــ المعهد الوحيد المزود باقوى نخبة من الاساتذة المتخصصين •
٧ ــ المعهد الوحيد الذي يدرس المبرقات اللاسلكية الكاتبة والملاحة الجوية والبحرية
٨ ــ المعهد الوحيد

مضمون النتائج
٩ ــ المعهد الوحيد الذى يديره مهندس متخصص في جميع الفروع الموضحة عاليه هو :

المهندس ياسين حافظ
خبرة ١٨ عاما في هذا الميدان
الاستعلامات يوميا من ٨ ــ ٢ و ٤ ــ ٩

ملحوظة : أصدر الدكتور عبد العزيز السيد وزير التعليم العالي قرار بتخفيض المصروفات لقسم ضباط اللاسلكي من ٣٦ جنيها الى ٢٠ جنيها •

(٣٠) وظائف خالية

مطلوب فتيات للحياكة والتسطيب ت ٩٠٦٤٣٦

مجلة (الأيام) تطلب مندوبين بالكليات والمعاهد والمدارس والأزهر (ص.ب ٤٩ هيليوبوليس)

وزارة التعليم العالي
ادارة المعاهد العليا والكليات
(قسم التعليم الخاص)
مركز التدريب المهني للراديو والتليفزيون

مؤسسه اللاسلكي بطنطا
خارجيه ــ نصف داخليه ــ داخلية (بنين وبنات)
اشتراكات سفر مخفضه للطلبه الوافدين
قرر مجلس ادارة المؤسسه قبول دفعه لتدريبهم فنيا على صيانه وتركيب اجهزه الراديو والتليفزيون • وقبول الدفعة الرابعه من ضباط ومعاوني اللاسلكي
قدم أوراقك لمكتب تنسيق المؤسسة بطنطا شخصيا أو بالبريد •

مدارس القومية العربية
٢٠ ش احمد رافع ــ شبرا ٥٢١٩٦
تطلب للقسم الاعدادى المسائى
١ ــ مدرس للتربية الفنية
٢ ــ مدرس للتربية الرياضية
٣ ــ مدرسة للتربيه الرياضية للقسم الصباحي •
امتحان القبول للاعدادى ٦ اكتوبر ١٩٦٤

مركز التدريب المهني اللاسلكي الخاص بمحرم بك
أمام ٩٧ شارع محرم بك ت ٢١٦٤٠ باسكندرية يقبل دفعة لحملة الاعدادية وراسبيها وما يعادلها (مسائية) للبنين (صباحية) للبنات قسم آخر للراديو والتليفزيون

مطلوب ٥٠ طالبا وطالبه
حملة الاعدادية وراسبيها لتوظيفهم فنيين راديو وتليفزيون بعد دراسة نظرية وتدريب عملي اثنى عشر شهرا تقدم الطلبات الان ولمدة اسبوع
لمدرسة الراديو والتليفزيون
١٨١ شارع التحرير ناصية شارع نوبار بباب اللوق (عمارة ستراند)

صحة الخطأ الذى ظهر
باعلان يوم ١٩٦٤/٩/٢١ هو :
نسبة النجاح ١٠٠ ٪ بمدرسة ناصر للتدريب المهني والتليفزيون
١٩ ش البيدق خلف بريد العتبة

الشركة العامة لمقاولات الاعمال الصحية
٨ شارع الشواربى باشا بالقاهرة
تعلن عن حاجتها الى : ــ
عدد
١ فنى مؤهل ذو خبرة في أعمال ادارة وصيانة السيارات •
تقدم الطلبات بالبريد في موعد أقصاه ١٩٦٤/٩/٣٠ برسم الشركة مستوفاة جميع البيانات والمؤهلات •

مطلوب ٥٠ طالبا وطالبة
حملة الثانوية ومايعادلها
لتوظيفهم اخصائى راديو وتليفزيون بعد دراسة وتدريب اثنى عشر شهرا تقدم الطلبات الان ولمدة أسبوع
لمركز تدريب الراديو والتليفزيون
١٨٣ شارع التحرير ناصية شارع نوبار بباب اللوق (عمارة ستراند)

مؤسسة الحلبى وشركاه للنشر والتوزيع
١٤ شارع جواد حسنى تطلب موظفة ملمة بعمل المكتبات تجيد اللغتين العربية والانجليزية المقابلة شخصيا من الساعة السادسة الى الثامنة ما عدا يوم الجمعة •

مؤسسة الاختزال العربى
٣٥ ش السبع سقايات أمام كلية طب قصر العينى • تقبل دفعة جديدة من الحاصلين على الثانوية العامة ومايعادلها في برنامج التدريب الاختزالى • الخريجون يعينون عن طريق المؤسسة • الشروط بالمؤسسة واخر ميعاد لتقديم استمارات الالتحاق ٧ ــ ١٠ ــ ١٩٦٤

للطلبة والطالبات
مركز الاتحاد اللاسلكى للتدريب المهنى
٥ ميدان التحرير بالقاهرة ت ٢٣١١٦ اشراف وزارتى التعليم العالي والمواصلات يؤهل حاملى الثانوية العامة وما يعادلها لوظائف ضباط اللاسلكي بمرتبات عاليه بالمصالح الحكوميه وشركات الملاحة والطيران بعد دراسة ١٢ شهرا عمليا ونظريا بمصروفات مخفضه اقساط شهرية • والدراسة ٥ اكتوبر •

شركة الصناعات الكيماوية المصرية (كيما)
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية
تعلن الشركه عن حاجتها الى كيماويين للتعيين بالفئة السابعه (٣٢٠ ــ ٤٨٠ جنيه سنويا) بمصانع الشركة باسوان
ويشترط في المتقدمين الحصول على بكالوريوس العلوم دفعة ١٩٦٤ من احدى الجامعات المصرية واداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا •
وتقدم الطلبات على النموذج المعد لذلك بمكتب الشركة بالقاهرة ١٢ شارع طلعت حرب (سليمان باشا سابقا) في موعد غايته ٣ ــ ١٠ ــ ١٩٦٤

(٣٠) وظائف خالية

مركز التدريب المهني الخاص لمدرسة راديو كميونيكيشانز
رائدة اوائل اللاسلكيين بالجمهورية
١٢ ش سعيد بالاسكندرية
ت ٣٣٩٤١
تقبل حملة الثانوية ومعادلاتها لتخريجهم ضباطا لاسلكيين والاعدادية والابتدائية وراسبيها بنين وبنات لتخريجهم معاونين لاسلكيين •
قسمان لتدريس الراديو والتليفزيون

مطلوب موظفات وموظفون
لمؤسسة ماليه • يشترط الخبرة والشخصية خابروا بالتفصيل ص.ب ٥٥٥ مصر

بيان هام للطالبات والطلبة
الحاصلين على شهادات
١ ــ الثانوية العامة ــ علمي
٢ ــ الثانوية العامة أدبي
٣ ــ الثانوية النسوية
٤ ــ الثانوية الصناعية
٥ ــ الثانوية التجارية
٦ ــ الثانوية الزراعية

قرر مركز التدريب المهني الخاص الشرق الاوسط للاسلكي
اشراف وزارة التعليم العالي
شارع المبتديان امام دار الهلال السيدة زينب القاهرة ت ٢٥٤٤٠
قبول ٢٠٠ طالب وطالبة من الحاصلين على الشهادات الموضحة دون التقيد بالمجموع أو تاريخ الحصول على المؤهل لتخريجهم

ضباطا لاسلكيين
برا • بحرا • جوا
بعد دراسة ١٢ شهرا فقط
- ● المصروفات مخفضة طبقا لقرار وزارة التعليم العالي وتسدد على اقساط شهرية •
- ● يعقد الامتحان النهائي بوزارة المواصلات (هيئة المواصلات اللاسلكية) •
- ● يمنح الطالب الناجح شهادة الاهلية في التلغراف اللاسلكي من الدرجة الثانية المعتمدة من حكومة الجمهورية العربية المتحدة وسائر حكومات الدول الاخرى طبقا للقرار الوزارى رقم ١٥ لسنة ١٩٤٥
- ● التعيين فور التخرج بالدرجة السابعة الفنية + ٣ ج علاوة لاسلكي •
- ● المركز يؤجل التجنيد •
- ● تشرف الادارة العامة للوافدين والمبعوثين على قبول الطلبة الوافدين من الاقطار الشقيقة •
- ● أعضاء هيئة التدريس منتدبون من هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية والاذاعة والتليفزيون والطيران المدني
- ● يسر ادارة المركز أن يطلع كل مواطن على لوحات الشرف التى تحوى صور وأسماء خريجيه والتى تنطق بمجهوداته القيمة ونتائجه المعروفة منذ نشأته
- ● شروط القبول واستمارات الالتحاق تطلب يوميا من ٩ ــ ١ ص و ٤ ــ ٩ مساء •

(٣٠) للايجار

شقق مفروشة بالقاهرة وضواحيها ت ٥٥١١٥

شقق وفيلات خالية ومفروشة بهليوبوليس الزمالك الدقي بالمكتب العالمي ت ٤٤٧٦٦

اسرة محترمة بفيلا بمصر الجديدة مستعدة لاقامة احدى المغتربات حجرة خاصة مسكن عادى. الاتصال برقم ٣٠٨ الاخبار

مطلوب طالبة للسكن بحجرة مفروشه مع عائلة محافظة بالسيدة زينب المخابرة تليفون رقم ٢٧٨٤٠

(٣٠) مطلوب شراء

مطلوب شراء منازل
من ٦٠٠ الى ٣٠٠٠ جنيه
الوسطاء يمتنعون
الشركة الهندسية للتجارة وتقسيم الاراضي
(على جابر وشركاه)
عمارة اسلام أمام موقف اتوبيسات العتبة ت ٩٠٩٣٩١ من ٥ ــ ٩ مساء

(٣٠) للبيع

سيارة بيرفكت ملاكي/٥٨ بحالة جيدة ٧٢ ش المتيل محلات مس ايزا •

للبيع تليفزيون نصر ١٩ بوصة وناشيونال ١٤ جنيدان تليفون ٥٦٢٥٦

أرض فضاء للبناء ٣٠٠ م وسلم حلزون يصلح لفيلا دورين المخابرة ٨ شارع رفاعه بك بمنشية البكرى

سيارة مرسيدس سولار بحالة جيدة موديل ١٩٥٨ المخابرة جراج بشرى شارع الشيخ قمر بميدان الجيش

للبيع ڤيلا فاخرة لوكس ١٠٠٠ ذراع ٩ غرف بخلاف الملحقات محاطه بحديقة جميله بأجمل موقع برمل الاسكندرية المخابرة بمكتب الاستاذ محمود ابو عرب المحامى ت ٢١٩٩٢ اسكندرية

(٤٠) مزايدات

بيع ثمار حديقة موالح بالاسماعيلية
يعلن احمد زكرى عن بيع محصول حديقه موالح مساحه ٢٥ فدانا بمنطقة نفيشه صباح يوم الاثنين ٢٨ ــ ٩ ــ ١٩٦٤ الاستعلامات تليفون ٢٩٨٠ الاسماعيلية

مصر الجديدة
اليوم المعاينة وغدا
بيع بالمزاد العلنى
على مفروشات شقة مودرن بحالة جيدة
٦ شارع بدر متفرع من شارع القبة محطة روكسى
ج • كوليلا ٤٣

شركه النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونيه (فيليبس سابقا) بالاسكندرية
الاثنين ٢٨ ــ ٩ ــ ١٠ صباحا
بيع بالمزاد العلنى
بمصانعها بشارع ترعة قنال المحمودية بالنزهة ــ بالاسكندرية
مخلفات أصناف متنوعة
الخبير : عزت على

اليوم المعاينة وغدا ١٠ صباحا
مبيع بالمزاد بمصر الجديدة
لموبيليات مودرن
٣ شارع المماليك
قرب سينما بالاس وجروبى
طقم مدخل مريح وصالون مودرن وتحف وسجاد أفرنجى وراديوهات ونجف وابليكات مودرن ولوحات وغرفة نوم بقشرة موجنو ماركتيه وحجرة سفرة وصيني وكوبات وستاير ومطبخ •
فتح الله أرقش وأرمان أرقش
قيد ٢٥٩٣ ت ٢١١٤٠٩ ــ ٤٤٢٨٩

الشركة العربية لصناعة السجاد الميكانيكي
الاثنين ٢٨ ــ ٩ ــ ١٢ ظهرا
بيع بالمزاد العلنى
بمصنع ايكا بياكوس الاسكندرية
اسطبه قطن نمرة ١ ملونة دوبارة جوت ــ اسطبه مزيته ومبلوله
الخبير : عزت على

الشركة المصرية للقطن والتجارة
محلج كفر الزيات
الاثنين ٢٨ سبتمبر ١١ صباحا
سيباع بالمزاد العلنى
بالمحلج بكفر الزيات
شامبر وحديد خردة وصاج وبرادة نحاس وزهر ومواسير • المعاينة يوميا
الخبير :
يوسف أمين ت ٧٠٤٥٧

مزايدة نادى اتحاد طلاب طب الاسكندرية
يعلن اتحاد طلاب كلية الطب بجامعة الاسكندرية انه سوف يقيم مزايدة لتأجير نادى اتحاد الكلية الساعة السادسة مساء يوم ١٩٦٤/٩/٣٠ بمقر النادى بمبنى الكلية وشروط الاشتراك في المزايدة موجودة لدى السيد مراقب الاتحاد •

سجل الموردين

شركة الإدارة العقارية
شركة مساهمة مصرية
١٩ شارع البستان ــ القاهرة

اعلان عن فتح باب القيد في سجل المقاولين
ترجو الشركة من السادة المقاولين الراغبين في قيد أسمائهم في هذا السجل أن يتقدموا بطلباتهم بخطاب موصى عليه باسم الشركة في موعد غايته ١ ــ ١٠ ــ ١٩٦٤ بالعنوان المبين بعاليه موضحا به :
١ ــ الاسم التجارى ٢ ــ رقم السجل التجارى ٣ ــ المدير المسئول ٤ ــ العنوان ورقم التليفون ٥ ــ سابق الاعمال مع الشركات الاخرى ٦ ــ العمل أو الاعمال التى يرغب في قيد اسمه بها من الاعمال الاتية :

١ ــ قطع ردم وتوريد الاتربة ودكها
٢ ــ الرصف بالدبش
٣ ــ تركيب البردورة
٤ ــ الرصف بالاسفلت والماستيك
٥ ــ حفر المجارى وتوريد وتركيب مواسيرها

وغير ذلك من الاعمال الخاصة بالرصف والمجارى بتقاسيم الشركة بالقاهرة والاسكندرية وكل ذلك طبقا لاشتراطات ومواصفات واشراف الاسكان والمرافق بالمحافظة المختصة

(٤٠) مزايدات

لظروف عاجلة بالاسكندرية
غدا المعاينة والاثنين البيع
عقار • أثاثات ورياش ثمين
فانتظروا التفاصيل باكر بالصحف
الخبير : صبحي جاد .

(٤٠) عطاءات

شركة النصر لصناعة السكر ولب الورق
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية
٦ ميدان الفلكى
تطرح في مناقصه عامه بين مقاولى القطاعين العام والخاص عملية تركيب المهمات الميكانيكية والكهربائية للعمليات الاتية :
١ ــ محطة مياه الشرب ومصنع الثلج
٢ ــ معدات الورش •
ويمكن الحصول على كراسة الشروط العامة والخاصة من مكتب السكرتارية بالعنوان المذكور •
آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين ١٢ أكتوبر ١٩٦٤ وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من العملية •

الشركة المصرية العامة لمهمات السكك الحديدية سيماف ــ عين حلوان
احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الهندسية
تقبل الشركة عطاءات عن توريد الاصناف الآتية :
اولا : أسياخ خام كهرباء قطر ٣ و ٤ مم بجلسة الخميس ١٩٦٤/١٠/٢٢ وتصرف الشروط مجانا •
ثانيا : سوست كاوتشوك واقراص صاج لفواصل السوست وأشغال صاج وسمكرة بجلسة الاحد ١٩٦٤/١٠/٢٥ وثمن دفتر الشروط جنيه واحد •
ثالثا أجزاء ومهمات لعربات السكك الحديدية مشغولة بالحدادة والخراطة ومسامير مقلوظة بجلسة الخميس ١٩٦٤/١٠/٢٩ وثمن دفتر الشروط جنيه واحد •
ويمكن الحصول على دفاتر الشروط من ادارة الشركة بعين حلوان نظير الثمن الموضح قرين كل مناقصة •
على أن تكون العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة اجمالي العطاء ولن يلتفت الى آية عطاءات تقدم بعد التاريخ المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوبة بالتامين الابتدائي وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب •

(٤٠) مدارس ومعاهد

معهد دانتي اليجيرى
لدراسة اللغه الايطاليه
٣٤ شارع الجلاء بجوار الاسعاف بالقاهرة تبدأ الدراسة بالمعهد للعام الدراسي ٦٥/٦٤ يوم ١٥ أكتوبر تقيد الاسماء والاستعلامات أول أكتوبر من السادسة للتاسعة يوميا ما عدا الجمعة والاحد

دار العلم
٣٠ شارع شريف باشا ت ٤٤٩٩٤
تقوم بنسخ وطبع وترجمة المؤلفات والكتب الجامعية والبحوث بسرعة واتقان

دار الحنان الخاصة
اعدادى بنين ــ اعدادى بنات
ابتدائي مشترك
٢٢ ش قصر العينى . أمام كلية الطب
امتحانات النقل معتمدة
الاعدادية نظام السنة الواحدة يشرف على ادارتها نخبة ممتازة من رجال التربية والتعليم

اعــلان
يعلن المعهد الفني الصحي بالمنصورة عن حاجته الى دفعة من الطلبة والطالبات للالتحاق باقسامه •
ويشترط في طالب الالتحاق ان يكون ناجحا في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة شعبة العلوم او الشهادة المعادلة لها (ثانوية الازهر) وعليه أن يقدم المستندات الآتية : ــ
١ ــ الاستمارة البيضاء الدالة على نجاحه في امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامه شعبة العلوم او الشهادة المعادلة لها (ثانوية الازهر)
٢ ــ شهادة الميلاد أو مستخرج رسمي منها بشرط الا يقل سنه في اول اكتوبر ١٩٦٤ عن ١٦ سنة ميلادية ولا يزيد عن ٢٣ سنه •
٣ ــ شهادة حسن سير وسلوك معتمدة من آخر مدرسة كان بها •
٤ ــ شهادة المعاملة او الاعفاء من الخدمة العسكرية او تأجيلها وفقا لما تقضى به قوانين الخدمة العسكرية
٥ ــ شهادة القدوة •
٦ ــ ثلاث صور شمسية مقاس ٥ × ٨ سم
وسيكون القبول حسب أسبقية الدرجات ممن يجتازون الكشف الطبي والاختبار الشخصي ومدة الدراسة بالمعهد عامان دراسيان بالمجان •
وتقدم الطلبات مصحوبة بالمستندات الاصلية المشار اليها يوميا فيما بين الساعة الرابعة والساعة السادسة لادارة المعهد بمبنى كلية طب المنصورة ولن يلتفت للطلبات التى يرسلها أصحابها بالبريد •

(٣٠) مدارس ومعاهد

الى حمله الثانوية العامة والنسوية
دبلوم السكرتارية
يؤهلك للعمل بالبنوك والشركات والمؤسسات لكافة الاستعلامات اتصل باكبر مركز تدريب خاص لاعمال السكرتارية تحت اشراف وزارة التعليم العالي
ميدان عبده باشا بالعباسية ت ٨٢٢٨٠٧

حملة الاعدادية وراسبيها
طالبات وطلبة
اضمن مستقبلك واختصر تعليمك واستلم وظيفتك
مساعد فنى في ميدان الراديو والتليفزيون بعد دراسة ١٢ شهرا مع اعفاء راسبي الاعدادية من شرط المؤهل
قدم أوراقك فورا
لمركز التدريب الكترو
٢ شارع جواد حسني (طلعت حرب سابقا) و ٥ شارع شريف أمام وزارة الاوقاف (مركز الخدمة)
آخر موعد لتقديم طلبات الالتحاق ٥ ــ ١٠ ــ ١٩٦٤
الاستعلامات يوميا من ٨ ــ ٢ و ٤ ــ ٩

(٣٠) مكتبات وكتب

مكتبة وخردوات علي
شارع المعز لدين الله امام جامع الاشراف بالصاغة
تليفون ٩١٠٥٢٩

(٣٠) أدوات هندسية

مناقل ومثلثات



معدنية غير قابلة للصدأ
صنعت طبقا للمواصفات العالمية
تطلب من جميع تجار المكتبات • الخردوات • لعب الأطفال
وخاصة الموسكي

(٣٠) وكالة فنانين

مؤسسة ناصر الفنية
عمارة ناصر بجوار قسم الازبكية لاحياء حفلاتكم الخاصة والعامة ت ٩٠٦٥٤

(٣٠) تصوير

الرخواة التصوير من الجنسين دراسة مسائية منتظمة ت ٨١٢٣٦٨ ٣ ــ ٥

(٣٠) نظارات طبية

النظارة المثالية يقدمها



فؤاد صبحي
اخصائي النظارات الطبية
ميدان الاوبرا ٩١٥٥٥
ناصية عبد الخالق ثروت

بـ ١٥٠ قرش
نظارة طبية بشمبر مسلح



نظارات ستراند
عمارة ستراند بباب اللوق

(٣٠) أدوات رياضة

لعبة «الكرة الدائرة»
كرة الشاطىء



متعة ــ تسلية ــ رياضة
انتاج وتوزيع
المحل الرياضي
٥ شارع رشدى عابدين ت ٥٨٠٣٤

مغامرات جيمس بوند















بقية المغامرات في أخبار اليوم السبت القادم

عقارات

(٣٠) أراضي للبناء

الشركة الاسكندرية

٢٧٨ شارع شبرا
أرض الخازندار أمام محطة شبرا
تقدم أعظم فرصة للمقسمين
السابع والثامن من :

مدينة السعادة
بشبرا الخيمة

بجوار مزلقان محطة شبرا الخيمة
قطع أراضي مقسمة للبناء مساحات من ١٠٠ الى ٢٠٠ متر بأسعار مغرية
نواصي ممتازة – شوارع ١٠ أمتار – أوتوبيسات متعددة ٢٣١ ، ٢٦ ، ١٢٢
بالتقسيط بدون فوائد
على ٤٠ و ٥٠ و ٦٠ شهرا
خصم كبير لمن يدفع النقد
* يوجد عمارات ...
عن الشركة الاستقبال العملاء .
* المعاينة بسيارات الشركة – مجانا
* ادارة : ...

شركة النيل العقارية للتجارة وتقسيم الأراضي

٢٠٥ شارع الجيش ت ٨٢٥٥٩٠
بجوار سينما ...
تقدم بالأميرية

منشية ...

بشارع بورسعيد ...
أمام محطة أوتوبيس ١٥٢ و١٥٣
بأعظم منطقة سكنية مساحات مناسبة
أسعار زهيدة • مواصلات سهلة متعددة .
التسليم والاستلام فورا
التقسيط بدون فوائد
وتقدم كذلك ٣٠٠ متر ...
شارع بورسعيد ...
المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا

(٣٠) أراضي للبناء

السوهو

ينتقدك شراء قطعة
الأرض التي تحلم بها
لتبني عليها بيت المستقبل
في أجمل تقسيم سكني

مدينة الزهور
على خط مترو المطرية بالمنطقة البحرية لعين شمس

وأنت تختار
بنفسك هذه الصفات
١ – أنها مقسمة طبقا لقانون تقسيم الأراضي ٥٢ لسنة ٤٠
٢ – شوارع ١٠ – ١٥ مترا (مياه – نور – مجاري)
٣ – القطع متعددة وليست على الشيوع (٥٠٠ قطعة)
٤ – شبكة واسعة من المواصلات وتخطيط للمدارس والمنافع العامة

٥ – سعر البيع يبدأ من ١٢٥ قرشا للمتر
بالتقسيط على
٧٠ شهرا بدون فوائد
استفد من كل هذه
المميزات واتصل ب

١٨٨ شارع رمسيس
بغمرة ت : ٨٢٨٥٩٤
ويمكن معاينة التقسيم على الطبيعة يوميا بسيارات الشركة مجانا صباحا ومساء

شركة الاوراق العقارية

شركة مساهمة مصرية
المركز الرئيسي بالقاهرة شارع البستان رقم ١٩
تليفون رقم ٧٣٣٤٧ ، ٣٣٠٢٥
فرع الاسكندرية ٦ طريق الحرية
تليفون رقم ٢١٤٤٨ ، ٣٨٢٠٨
تقسيم شارع الترولي بالمطرية بالقاهرة
معتمد بقرار محافظ القاهرة رقم ١٠٨٧ – ١٩٦٤
تقسيم البساتين بالمعادي بالقاهرة
تقسيم شارع المطبعة بالمطرية بالقاهرة
الجاري اعتمادهما
وتنصح الشركة راغبي شراء أراضي البناء التأكد من اعتماد التقسيم بقرار المحافظ طبقا للقانون رقم ٥٢ لسنة ١٩٤٠ ليمكن تسجيل القطع المشتراة والحصول على رخصة البناء وتوصيل المرافق الى مبانيهم .

(٣٠) أراضي للبناء

شركة وادي النيل للتجارة وتقسيم الأراضي

١٥ سراي الأزبكية ناصية عماد الدين
بجوار الامريكين
تقدم لأهالي وموظفي وعمال المصانع بالأميرية ومسطرد وبهتيم وشبرا الخيمة

مدينة التعاون

على ترعة الاسماعيلية
خلف مصنع الدلتا للصلب
قطع أراضي للبناء على شوارع بعرض ١٠ و ٢٢ مترا مساحات تبدأ من ١١٠ أمتار بأسعار تبدأ من ١٢٥ قرشا .
بالتقسيط بدون فوائد
الشوارع على الشركة والتسليم فورا
المعاينة من فرع الشركة بالأميرية ش بورسعيد أمام مدينة الفردوس ت ٨٧٥٤٦٨

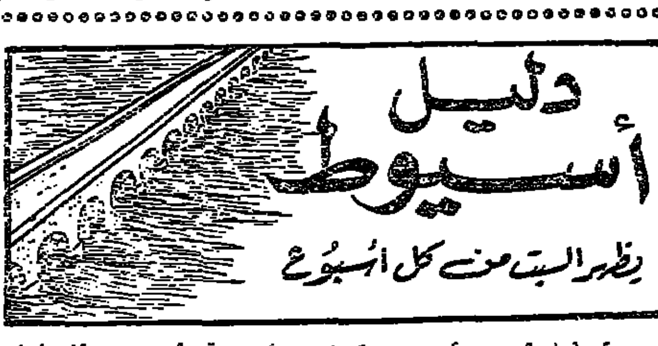
(٣٠) أراضي للبناء

شركة سليم للتجارة وتقسيم الأراضي

ميدان الجيزة فوق سينما الفنتازيو الشتوي ت ٨٩٤٧٤٦
تقدم أعظم هدية للمواطنين

مدينة سليم بالجيزة

على شارع ربيع بالجيزة عرض ٥٠ مترا والتقسيم طبقا للقانون
تقسيم الأراضي ٥٢ لسنة ١٩٤٠
المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا



بيت الطالبات بأسيوط
اشراف جمعية الجهاد الارثوذكسي
ت ٧٥٣ غرف نوم مفروشة بدورات مياه خاصة استمارات الحجز والاستعلامات بالادارة ٣٩ (أ) شارع الشهداء ت ١٣٦٥
الأماكن المحددة .

دورة أسيوط
إشهى السندوتشات يقدمها لكم مطعم الورد • كبدة – فسيخ – فول – طعمية
مكرونة أسعار مغرية وخدمة ممتازة .

صالون النجاح
ادارة صالح عرسي
قص شعر – وتجميل
شارع المحطة بأسيوط

استديو سعد للتصوير
ادارة المصور : محمد سعد
شارع السينما الشتوية
ت : ١٢٨٠

معرض الشاهد للسجاد
شارع ٢٦ يوليو أمام شيكوريل
أفخم وأحدث تشكيلة من السجاد والاكلمة الاسيوطي

كوافير الشرق
سويتي ٥٥٩
خاص للسيدات – عمارة الشرق

محلات عزمي الجريسي
عمارة كرلس جاد الكريم ٦١١
راديو – بوتاجاز – ماكينات خياطة – نجف – للبيع بالتقسيط وخصم للنقد

حلواني عبد اللطيف
ت ٢١٤ بميدان البنوك
ركن هادي للعائلات – موسيقى حالمة

محطة شل أسيوط ت ٣٣٣
طلعت يعتني بسيارتك بخدمة شل الممتازة • يقدم لك اسطوانة بوتاجاز في ٧ دقائق • تاكسي طلعت للسفريات .

شركة النشاط التجارية
شارع ثابت ت ٣٩٧
ماكينات ري المنجار – بوتاجاز – ثلاجات – كاوتشوك – أدوات معامل

شركة أسيوط للمنتجات الطبية
أقلام وورق حساس وكيماويات
آلات تصوير وآلات تجميل
شارع ٢٦ يوليو ت ٦٧٤

شركة المنياوي للنظارات
شارع ٢٦ يوليو ت ١٧٥٠
أحدث النظارات بأسعار لا تقبل المزاحمة

مؤسسة البسري للساعات
بشارع بور سعيد بأسيوط في خدمة زبائنها من ٧٠ عاما وبها ورشة فنية لتصليح جميع انواع الساعات باتقان

العطار
قمصانجي شارع ثابت ت : ٨٥٦

الجمعية التعاونية الصناعية
منتجات خان الخليلي – سجاد – مفروشات – جهاز العرائس احتياجات البيت الحديث ت : ١٥٩٨

سينما مصر
تعرض احدث الافلام
العربية والافرنجية ت ١٠١٤

شركة البيت الحديث ت ٢٨٣
فتحي جرجس وشركاه
يسر شركة البيت الحديث ان تعلن انها قد وضعت نظاما خاصا للبيع بالتقسيط بسعر النقد للسادة موظفي الحكومة .

فندق سميراميس أسيوط
أمام سينما أسيوط الشتوي
خدمة ممتازة – أسعار مغرية
أثاث فاخر •• مياه ساخنة
ت ١١٧٥

فندق ومطعم أسيوط السياحي
ميدان المحطة ت ١٦١٥
خدمة ممتازة – أطعمة شهية
شرقية وغربية وجبة مخفضة لطلبة الجامعات والمعاهد

شركة واير الهندسية
فتحي غنيمة وشركاه
عمارة الشرق
راديو – ماكينات خياطة – ثلاجات – بوتاجاز – أدوات كهربائية – وورشة لتصليح الراديو ت : ١٠٠٠٧

للاعلان
في هذا الدليل اتصل
بمكتب بمؤسسة أخبار اليوم
بأسيوط ت ١٥٠

فقيد أسرة أبو محمود بالشرقية
توفي الى رحمة الله الحاج

محمد حسين محمود

عمدة المناجاه الكبرى ووالد كل من الأستاذ مكاوي بطب عين شمس والسيد وابراهيم وعلي بالثانوي وعبد العال بالاعدادي وشقيق الحاج عبد العال حسين نائب الدمدة وابن عم الحاج عبد العزيز سالم ومحمد نجم واسماعيل نجم مدير جمرك بورسعيد وبكري نجم بالسياحة وعطيه نجم وعم الاساتذة الحسيني أحمد بمصلحة الجوازات وحلمي عبد العال بشركة مصر للتجارة الخارجية ومحمد عبد العال بالتليفزيون ومحمد أمين بمؤسسة المرج وزكريا حسين بشركة النصر للتصدير ومنصور سالم بالحقوق وبهاء عبد العال بالزراعة وسالم عبد العزيز بالعلوم ومحمد عبد العزيز وأحمد محمد أعضاء الاتحاد الاشتراكي والشيخ حسين سالم واخوته والشيخ رشدي السيد واخوته والشيخ حسن حسين واخوته وفتحي ابراهيم واخوته وخال الشيخ ابراهيم والسيد سيد احمد مندوب الاهرام والشيخ ابراهيم سلامه واخوته وابن عمة حسين ومحمد خليفة بالصالحية ونسيب الحاج سليمان أبو طالب وعلى أبو طالب تجار بالقنطرة والحاج محمد أبو طالب مندوب الاصلاح الزراعي بالمرج ومحمد عبدالحق عمر عضو مجلس الامة سابقا وعديل الحاج شعبان الحلو وعائلته بقرة والقاهرة والحاج محمد سيد احمد وأسرة أبو وحش وقريب ونسيب عائلات أبو طالب وأبو عمر وأبو عامر وأبو نجم والحلو وأبو خليفه وأبو غبيش والباز والعطار وأبو جويفل وأبو حمزه وأبو جندي وأبو داود والامير بالشرقية .
وستقام ليلتا المأتم بالمناجاة الكبرى البلد تلغرافيا . الصالحية

مدرسة المستقبل الابتدائية
تشارك السيدة ناظرة المدرسة الاحزان لوفاة المرحوم محمد عثمان أرناؤوط للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

معهد المعلمين بالقناطر
يتقدم العزاء للأستاذ جلال عبد الله عميد معهد المعلمين بتزبة النخل .
للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

نادي التجارة بالمنصورة
يشاطر الأستاذ حسني عبد الحليم قنديل مراقب حسابات النادي أحزانه في مصابه الأليم لوفاة المرحومة والدته . تغمد الله الفقيدة برحمته وألهم أسرتها الصبر والسلوان

محمد نسيم ورأفت الشافعي وموظفو وعمال صوامع بنك التسليف بمنيا القمح ينعون زميلهم الراحل المرحوم

غنيمي محمد فرحات
تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه ولنا ولأسرته الصبر والسلوان .

مساعد وكتبة المكتب الاداري بالادارة المالية ينعون بمزيد من الأسى والحزن والدة الزميل محمد الشافعي حبيب فللفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان عنهم كمال ملطي .

الثانوية الصناعية بشبين الكوم
أسرة المدرسة ومجلس الآباء بها يشاطرون الطالب محمد ابراهيم عثمان بقسم الخراطة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان .

الصنايع الثانوية بشبين
طلبة وأساتذة قسمي الخراطة والبرادة ينعون بمزيد الأسى والحزن والد الطالب محمد عثمان رزق

الجمعية التعاونية لصناعة النسيج الميكانيكي بالقاهرة
رئيس وأعضاء مجلس ادارة الجمعية ومديرها وموظفوها وعمالها يشاطرون الأستاذ حسن حسني الشافعي سكرتير الجمعية الاحزان لوفاة المرحومة السيدة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

وفاة عالم فاضل

توفي الى رحمة الله تعالى فضيلة الشيخ عبد الفتاح القاضي نائب المحكمة العليا الشرعية وأستاذ الشريعة بكلية الشرطة سابقا والد العميد فتحي القاضي وكيل عام مصلحة الهجرة والجوازات والجنسية والدكتور محمود القاضي رئيس البحوث بوزارة الزراعة وأحمد فوزي القاضي مدير الادارة بمؤسسة النزل وتشيع الجنازة الساعة ١١ صباح اليوم في الشهداء حيث تقام ليلة المأتم والعزاء الشهداء

شركة الحديد والصلب
أسرة صيانة الأفران العالية تشاطر الزميل صبحي امام فرج أحزانه لوفاة والدته الكريمة للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

نادي المعلمين بقنا
وأسرة التربية والتعليم والتعليم الابتدائي ينعون بمزيد الأسى والحزن شقيقة السيد الأستاذ الجوهري محمد الجوهري المدير المساعد للتعليم الابتدائي ويرجون للفقيدة الكريمة سابغ الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان : رئيس النادي .
عبد الحميد محمد ابراهيم

معسكر بور سعيد الدراسي
للمعهد الاوليمبي
ومدرسة كرة اليد
مدير وأساتذة الدراسة والدارسون يشاطرون الأسرة الرياضية الأحزان لوفاة أبطال ومدربي السباحة النزلين

صبحي عزمي جرجس مدرس اللغة الانجليزية بمعهد المعلمين بعزبة النخل يشاطر الأستاذ جلال عبد الله عميد المعهد أحزانه لوفاة السيدة حرمه ..

شركة النصر للزجاج
مدير وموظفو وعمال الشركة ينعون بمزيد الأسف والد الزميل الأستاذ محمد عبد الرحمن ويشاركونه الأحزان .

تجارة المنصورة الثانوية
ناظرها ووكلاؤها ومدرسوها ينعون حرم السيد رزق عباس وحماه السيد جمال حسني مدير تجارة العباسية الخاصة للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء .

مدرسة بشلا الاعدادية
أسرة المدرسة طلبتها وطالباتها ينعون بمزيد الحزن والد الطالب رضوان الوتيدي فللفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

المدرسة الثانوية الزراعية
بني سويف
أسرتها تشاطر الزميل عبد الحميد علي المدرس بالمدرسة أحزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نادي طنطا الرياضي
رئيس وأعضاء النادي يشاطرون الزميل السيد / محمد السعودي عباس الويشي أحزانه لوفاة المرحومة السيدة والدته فللفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والعزاء

فقيد شباب بني مزار المرحوم

موسى سيد فرحات
يامن تركت لنا في القلب حسرة والنفس لوعة صعدت روحك الطاهرة الى خالقها ونحن في أشد الاحتياج اليك فجنة الخلد مثواك وأدعو الله لوالدك وللأسرة ولي الصبر والسلوان – فؤاد عبد الغني .

***

أبو الفضل أبو الليل أمين سر الاتحاد الاشتراكي العربي ببني مزار ينعى شقيقه وابن شقيقه .

موسى سيد فرحات

مدرسة سنتريس الاعدادية
أسرة المدرسة تقدم خالص العزاء للأستاذ أحمد جمعة لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللأسرة صادق العزاء

هيئة الفتوة

المقدم جلال الدين أمين ذهني نائب رئيس الهيئة والضباط والموظفون والمدرسات والصف والجنود يشاطرون العقيد حسين جمال نظيم رئيس الهيئة الاحزان لوفاة المرحوم الأستاذ

السيد محمد فؤاد فرحات
المفتش بوزارة التربية والتعليم
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

أسرة الشئون الاجتماعية
بأسيوط
تنعى بمزيد الأسى والحزن والد الزميل منير عبدالوهاب تغمده الله بواسع رحمته ولأسرته الصبر .

موظفو مسرح ميامي الصيفي ينعون ببالغ الحزن والأسى عم الأستاذ

محمود عبد العال حسين
مدير المسرح
للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

المراقبة المالية بالشرقية
المراقب المالي ووكيل المراقبة ومديرو ورؤساء ووكلاء الحسابات ينعون بمزيد الحزن والدة الأستاذ يوسف كامل مدير القسم المالي ويرجون للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

***

القسم المالي بالشرقية
موظفو القسم المالي والنادي الرياضي يشاطرون الأستاذ يوسف كامل مدير القسم المالي الاحزان لوفاة السيدة والدته . للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

موظفو وعمال معمل كرومر لطب الاسنان ينعون بمزيد الحزن المرحوم

أنيس اندراوس
شقيق السيد سليم اندراوس فللفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان
عنهم : ابراهيم عبد المطلب

معهد التربية الرياضية بأبي قير
أسرة المعهد واتحاد الطلبة ينعون بمزيد الأسى والد الزميل متولي المرحوم

حسن متولي بهائم
فللفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

دار المعلمات بأسوان
أسرة الدار تشارك السيدة تهاني عبد الماجد الاحزان لوفاة السيدة والدتها . للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

الاصلاح الزراعي ببني سويف
أسرة جمعية بني هارون
تنعى بمزيد الأسى والحزن والد الزميل حسين فللفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

رابطة الصيارف بالشرقية
تشاطر الأستاذ يوسف كامل المهدي مدير القسم المالي بمديرية أمين الشرقية أحزانه لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الاتحاد العام لطلاب الجمهورية العربية المتحدة
يشارك الشعب العربي احزانه في وفاة السباحين والمدربين محمد زيتون وسيد عبد الجليل وكمال عبد الرحمن ومحمود أمان
وينعى شابا من أخلص الشباب الذين عملوا في الحقل الطلابي العربي وهو الزميل

حسن نعيم ساعي
أمين سر الاتحاد العام السابق
أسكنهم الله فسيح جناته

سنوالي نشر الاعلانات
التي لم تنشر اليوم ...
غدا ان شاء الله

شكر

آل محمدين وفراج بالبلينا وبني عيش يشكرون أهالي بور سعيد وموظفي وعمال الشركة العربية لمواساتهم لوفاة

يونس تمام محمدين فراج
ويخصون بالشكر السيد مدير الشركة ونائبه ورئيس وعمال رابطة البوهية والرشمه وجميع من قام بالعزاء سواء بالحضور وبالبرق ويسألون الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم .

يتقدم عوض عبد الحميد معروف بالشكر لمهندسي وموظفي وعمال قسم صيانة الافران العالية بشركة الحديد والصلب لمواساتهم لوفاة والده المرحوم

عبد الحميد معروف
وكل من واساهم بالحضور والبرق .

شكر عائلة راجح
السيد وأحمد راجح أنجال المرحومة

الحاجة عديلة حسن
يشكرون كل من واساهم في مصابهم الأليم سواء بالحضور أو بالبرق ويخصون بالشكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر والسادة علي صبري وأنور السادات وعباس رضوان وكذلك رجال الطب والدين والمحاماة وهيئة التليفزيون والتجار والموظفين سائلين الله ألا يريهم مكروها في عزيز لديهم .

شكر آل عاشور بالاقصر
آل عاشور وأقرباؤهم وأبناؤهم يشكرون كل من واساهم في فقيدهم

المرحوم الحاج الشاذلي عاشور
ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية لايفاده مندوبا للتعزية والسادة نوابه والسيد رئيس مجلس الامة والسيد رئيس مجلس الوزراء والسيد قائد عام القوات البحرية وضباط ومساعدي وصف وجنود القوات البحرية والسادة رجال القضاء والنيابة ورجال التعليم وهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية بالاقصر والسادة نائب ورئيس ومأمور وضباط الاقصر والسيد قائد وضباط ومساعدي وصف وجنود محطة الاقصر الجوية وأعيان وتجار وعمد ومشايخ وأهالي محافظة قنا وأسوان وموظفي وعمال مصانع الشيراويشي ومصانع كيما بأسوان ويسألون الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم .

شكر
عائلة المرحوم ابراهيم حسن قطب نجل المرحوم حسن قطب من أعيان الشيخ تمي بالمنيا ووالد قدري ابراهيم حسن بالتوفير يشكرون كل من تفضل بمواساتهم في الفقيد سواء بالحضور أو البرق .

ذكرى

تحيي أسرة المرحومة حرم المرحوم الفريق

أحمد حمدي سيف النصر
ذكرى الاربعين بالمنزل رقم ٦ شارع صلاح الدين بالزمالك اليوم (السبت) للسيدات صباحا وللرجال مساء

ذكرى الاربعين لوفاة فقيد الشباب

محمد صدقي البنداري
بقلوبنا المؤمنة بقضاء الله الراضية بقدره ، وبنفوسنا الوالهة لفراقك يا وحيد أخي نتجه اليك يا ربي نسألك الرحمة لفقيدنا والصبر والسلوى لوالديه ، وانا لله وانا اليه راجعون

عمك مصطفى البنداري

مدرسة الزراعة الثانوية بالاسكندرية
أسرة المدرسة وقسم الفتوة بها يشاطرون عائلة شهيد الواجب

الرائد رفعت الفقي
الاحزان في ذكرى الاربعين – له الرحمة ولآله الصبر والسلوان

دليل الاسكندرية

(٣٠) وظائف خالية

... ٦١ ... دانيال ... وسيدات بالثانوية والاعدادية

مطلوب مخرجين كشكول خبرة بضمان ... بابا بكاتب شيراز .

(٣٠) مطلوب استئجار

شاب جامعي متزوج يطلب غرفة خالية للسكن بالرمل خابروا ت ٢٠٠٠٠

للسنات

... حجز سيارة نصر ... تليفون ٧٦٨١٧ اسكندرية

... خالية للمستأجرين ... على ٣٠ ... خابروا ١٩٢ ت ٧٦٨١٧

(٣٠) سجاد وكليم

سجاد صاوى
تشكيلة رائعة بسعر التكلفة
٤٣ ش سعد زغلول تليفون ٣٣٨٠٥
عمارة سكر أمام شيكوريل

كازينوهات

مونسنيور

استوردس
ستوران – نايت كلوب
الحرية ت ٢٩٩١٧ – ٢٩٦٠٩

بم بم
رستوران وبار وكافتيريا
نايت كلوب – وتكييف هواء
ت ٢٤٤٨٨ – ٢٢ شارع صفية زغلول

سانتا لوتشيا
نايت كلوب – تكييف هواء
ت ٢٠٢٣٢ و ٢٤٢٤٠ – المتعة والسحر والجمال على أنغام أوركسترا اريكاناتي

الفنانة عطيات حسين
بملهى الامبسادور ت ٧٠٠٤٧
سهام مصطفى – زوزو هاشم – شهيرة
منى – عفاف جمال – سميرة
سلوى – الباليه – السكندري

المتعة والسحر والجمال على أنغام الريكورد
بكازينو الشجرة بالشلالات
ادارة شباب الجامعة
مشروبات لذيذة – خدمة ممتازة
أسعار معتدلة

أسبوع تتعلم 4 رقصات
بمعاهد روبير للرقص
بالقاهرة والاسكندرية
القاهرة ٨ ميدان طلعت حرب ت ٥٦٢٠٤
الاسكندرية ٩ ش سعد زغلول ت ٣٨٢٠٤

الملهى الليلي هوليوود
الفنانة ليلى سلامة
راقصة الموسم ليلى محمد – جوهرة نوشو – زيزت – والثنائي اللبناني – أوركسترا شرقي وغربي تغير البرنامج اسبوعيا .

مطاعم أباظة
هي المفضلة دائما
سبورتنج الكورنيش ت ٧٢٤٧٢
المنشية ٢٧٨٨٥ توصيل الطلبات للخارج

عمر الخيام
فخر مطاعم الشرق بمحطة الرمل
ت ٢٣٦٥٦ و ٢٢١٩٦ و ٢٧٦٠٠

اقضوا أجمل أيام العمر

بكازينو فينسيا
بشاطئ قصر المنتزه
مطعم وبار فاخر
وحدة لخلع الملابس

معهد الموسيقى العربية
١١٧ شارع مسجد العطارين ت ٢٧٧٦٦
يقبل الهواة من الجنسين لدراسة
بيانو – كمان – أوكورديون – عود
قانون – كونترباص

ملهى أنجلو ت ٣٨١٧٤
١٩ ميدان سعد زغلول وميدان الرمل
كل ليلة برنامج شرقي وغربي
الفنانة منى سعيد
عايدة – زينب علي – جمال شمس

ملهى الكوت دازور
الفنانة رتيبة الصفتي
فيفي سلامه – كوكا عبده – احلام محمد يوسف عوض – نادية .عطيات .الفلاحين الثلاثة .أولاد عباس .موسيقى ناشيونال كوارتيت ت ٦٤٦٥٧ .

مطعم وحاتي مصباح
٣٦ شارع بوباسيس بكليوباترة
خدمات معاملة خاصة للرحلات – كباب
طيور – أسماك ت ٧١٠٢٠

مطعم أندريا
بلو دولفين نايت كلوب
رقص على موسيقى ...
فراخ مشوية

حلواني الشعاعي
شارع فرنسا ت ٢٠١٥٠
جاتوهات – هدايا – حلويات شرقية

فندق ناصر ت ٣٩٣٥١
شارع سعد زغلول مدخل ١٢ شارع الفلكي أثاثات فاخرة – أسعار معتدلة

كافتيريا وحمامات المندرة
تمتعوا بروعة البحر بالشاطئ الخاص كباين للايجار يوميا بمستلزماتها وحدات لخلع الملابس – وجبات خفيفة مرطبات على أنغام الموسيقى الراقصة الحديثة .

مطعم وحاتي الوادي
خلف الغرفة التجارية – كباب – طيور
أسماك – ملتقى العائلات والمصطافين
١٥٤٩

كافتيريا وحلواني عيسو
أمام سينما الهمبرا ت : ٢٨٢١٢
جيلاتي – عصير فواكه – حمام مشوي
لحوم مشوية – وجبات خفيفة وحلويات

مطعم وحاتي رمسيس
شارع الغرفة التجارية ت ٣٦٥٩٤
و ٣٠٨٧١ كباب – طيور – أسماك

مطعم وكازينو زفير السياحي
الاخصائي الأول الوحيد للأسماك والجمبري بالكنز تليفون ٢٢٢٥٠

لوكاندة وكازينو سيجال
مطعم يوناني شرقي
للأسماك والجمبري بشاطئ المكس بالدخيلة ت ٢٧٨٠١

فول محمد أحمد
بمحطة الرمل
١٧ شارع شكور تليفون ٢٣٥٧٦

ملهى مونت كارلو
الفنانة توتو زغلول
سميحة محمد – نادية مصطفى – كاميليا – خضرة وبخاتي – وفاء حمدي – سوزي – اسماعيل عباس وأولاده
تغيير البرنامج اسبوعيا

مطعم وكازينو درويش
٩٠ ...
طعام شرقي • خدمة ممتازة
مكان مجهز للعائلات تليفون ٧٩٠١٤

مطاعم

مطعم وكازينو نصار
أجمل مطاعم المدينة
شارع ... تليفون ٢٥٣٢٠ – ٢٤٤٣٩
كباب • طيور • أسماك • ... (أطباق شرقية)
مشروبات • ملتقى العائلات • ...

مطعم الاخلاص
تقاطع شارعي ...
تليفون ٢٣٥٧١ / ٢٤٤٣٤ اسكندرية
... تكييف الهواء ...

فخر مطاعم الشرق
مصطفى درويش
يواصل كفاح وخبرة
٤٠ عاما في خدمتكم
٦ شارع محطة مصر ...
ت ٢٩٠٢١

ملاهي الاسكندرية

سينما أمير انتقام الارواح بون شابي جاك سدني	سينما مترو التسيهان . ألوان ألبير بريسل جليتا فاريل	سينما سبورنتج لعبة الحب والجواز هويندشوفي – سعاد حسني سكاراموش
سينما راديو عودة الجماهير مارل ... اريافود جوي عالبيناس	سينما اوديون ت ٧١٨٦٦ ذو الوجوه السبعة بالالوان توني راندال	سينما ريالتو ٢٤٦٩٤ ايرما الغانية بالالوان جاك ليمون شيرلي ماكلين
سينما بلازا ت ٣٠٢٨٧ الذهب للقياصرة جيفري هنتر من لي لاس فيجاس ألبير بريسل	مطارد في خط النار روري كالهون	سينما ريالتو اسماعيل يس في مستشفى المجانين سماعين ...
سينما رويال الرجوع الى الحق فضيلة دوريس داي جيمس جاردنر	سينما لاجيتيه ت ٧١٢٢٥ عقدة الانتقام جون ... فورد المجنون ممنوع لاقل من ١٦ سنة	سينما ستراند الهروب الكبير سينما ... فيكتور ماتيور أنيتا ...

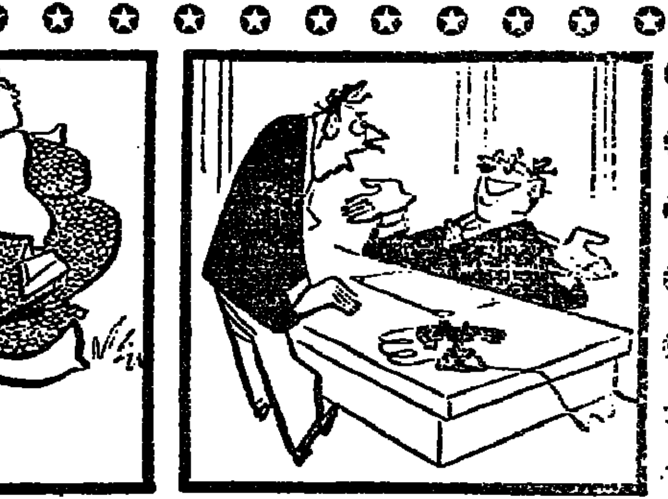
هكذا من الأصل

هكذا عنه الأصل

أخبار هي

مجلة "هي" تقدم لقارئات الأخبار غدا نموذجا من إحدى ملاحقها..

اطلب من البائع غدا مجانا "أخبار هي"



اقتراح وجيه !
مسئول فى البلدية ـ يا سلام ..!
لو نقلوا السد العالى للقاهرة تتغلب على أزمة المجارى على طول !



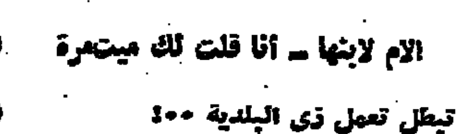
أزمة اللحوم
خروف لزميله ـ شوف الكدابين اللى بيقولوا مافيش لحمة ...!



فكرة !
على أمين : أمريكا والصين ح يتدوا يتخانقوا .. ويشغلوا الناس عن مجلة « هى » ..!



أزمة المساكن
ـ لما قلت لها انها رايحة تسكن فى قلبى قبلت الجواز على طول ...!



الام لابنها ـ أنا قلت لك ميتعمرة تبطل تعمل زى البلدية ...!

مع الأحداث .. من بعيد !

فكرة !

سرق منى النوم امس ثلاث ساعات من أثمن ساعات عمرى !
بدلا من ان استيقظ فى الساعة الرابعة صباحا ، استيقظت فى الساعة السابعة !
ولم اصدق عقارب ساعتى ! أسرعت الى تماضر توفيق لتؤكد لى ان الساعة الآن الرابعة ولكن تماضر قالت لى من التليفون الساعة الآن السابعة وخمس دقائق و ١١ ثانية !
ووضعت رأسى بين يدى وجلست افكر كيف أعوض الثلاث ساعات التى ضاعت منى !
انني أضيع ساعة فى تناول القهوة فى الصباح قبل ان اذهب الى مكتبى فى الساعة التاسعة .. سأستغنى عن شرب القهوة ! وبذلك أعوض ساعة من الثلاث ساعات الضائعة !
وأضيع ساعة فى الرد على التليفونات ! سأتنكر نفسى عن زملائى! سأبلغهم انني تأخرت عن الحضور الى مكتبى .. وتبقى بعد ذلك ساعة ضائعة !
وفكرت ان أعوض هذه الساعة بالامتناع عن قراءة صحف الصباح سطرا سطرا ، والاكتفاء بتقليب صفحاتها وقراءة الاخبار والبرقيات العاجلة ! انني اضيع عادة ساعتين كل يوم فى قراءة الصحف .. سأكتفى اليوم بساعة واحدة !
وبعد هذا شعرت بالسعادة لانني انتصرت على النوم الذى غافلنى ، وعوضت الساعات التى تصور انه سرقها منى !
ونظرت الى عقارب الساعة قبل ان ابدأ برنامجى الجديد .. واذا بى اكتشف ان عقرب الساعات يشير الى الثامنة لا الى السابعة !
وأسرعت الى تماضر توفيق ، وأدرت رقم (١٥) فى قرص التليفون لتقول لى ان عقرب ساعتى أصيب بالجنون ، ولكن تماضر قالت لى ان العقرب عاقل ، وان الساعة الآن الثامنة وثلاث دقائق و ٢١ ثانية !
لقد أضعت ساعة وانا احاول ان اوفر ثلاث ساعات !
وخرجت من بيتى كالمجنون الذى انتزع كنزا !
والزمن هو كنز المجلة الجديدة ! كل ساعة تضيع منك ، كان من الممكن استغلالها فى اضافة شىء جديد مثير للعدد الاول ، او حذف سطر لا لزوم له !
ان مجلة « هى » تمر الآن فى فترة الوقوف امام المرايا .. اللحظات التى تقف فيها المرأة بعد ان ارتدت ملابسها امام المرايا تتطلع فيها الى تسريحة شعرها ، ولون شفتيها ، واحمرار بشرتها قبل ان يراها الناس !
انها أهم فترة فى حياة المرأة الجميلة .. وأهم فترة فى حياة المجلة التى تريد ان تستوقف الناس بجمالها !
على أمين

السبت :

خلال فترة الصيف كنت فى أجازة أشبه بغيبوبة .. الاحداث تدور حولى فلا أعيها ، ولا أشعر بها . أحيانا يهزنى نبأ هام فافيق من غيبوبتى ، ثم أعود فأستسلم الى ماكنت عليه من استرخاء فى جسدى ، وعقلى . والاسترخاء يغرى بالهروب من الواقع والخيال معا . فلا أستطيع أن ادرك الاشياء ، أو أتخيلها !

كانت الاجازة بالنسبة لى شاطئا أتمدد على رماله ، وبحرا أسبح فيه أقاوم أمواجه وتقاومنى امواجه . ثم اعود الى الشاطئ عاريا الا من ((المايوه)) .. ولا أجرؤ على أن أقابل الناس فى الشارع او فى البيت ((بالمايوه)) لاسباب كثيرة اهمها خجل من قوامى الذى تحول من جثة ضخمة ، الى جثة مترهلة !

وقد احتفظت فى هذا الصيف بملابسى الكاملة وأنا أجوب الشواطئ . ولم تمس قدماى مياه البحر مرة واحدة

ومع ذلك فقد استعملت « المايوه » .. لم أضعه حول خصرى ؛ ولكنى وضعته حول رأسى .. كنت أفكر وعقلى يرتدى « المايوه » .. ولهذا تجنبت الاختلاط بالناس حتى لا يروا أفكارى وهى عارية .. فالترهل الذى اصاب بدنى قد انتقلت عدواه الى ذهنى !

وربما كان فى الاسترخاء ، والكسل والجمود ، خلاصى من القلق ؛ والتفكير ، والحيرة .. وراحة للاعصاب تنتظم معها دورة الدم ، ونبضات القلب ..

ولكن ما جدوى ذلك ؟ ان الكرسى الذى أجلس فوقه باسترخاء يظل طول عمره مسترخيا لا يقلقه شىء فليس له عروق تنبض ، ولا عقل يفكر .. وأنا ارفض ان أكون مثل الكرسى ، بلا قلق ، بلا تفكير .. أرفض أن أكون جمادا ؛ وأتشبث بأن أكون انسانا قلقا ، مفكرا ، منهوك القوى ، يتعب من كل شىء ؛ حتى الراحة نفسها يتعب منها !

ولهذا تمردت على عزلتى ؛ وحاولت ان أكون مع الاحداث التى تؤثر فينا ، ونؤثر فيها .. فاخذت أتابع الانباء عن طريق الصحف والاذاعات أدرسها ؛ وابنى ملاحظاتى عليها . وأحسست ان رأسى تخلص من المايوه وارتدى ثيابه كاملة .. فاصبح لا يستحى من مواجهة الآخرين بآرائه وأفكاره .. وبرغم ذلك لم أقتنع بأنى أعيش الاحداث ؛ فقد تعودت منذ ثلاثين عاما أو أكثر ؛ أن انغمس من رأسى الى قدمى ؛ فى كل خبر ؛ أو حادث يقع فى بلادى . فعملنا الصحفى ينقلنا من صفوف المتفرجين الى خشبة المسرح ؛ أو ميدان القتال فنحن لا نتفرج على الرواية ولكن نمثل فيها ؛ ولا نتقصى أخبار المعارك ولكن نخوضها والسلاح فى أيدينا .

***

على أن بعدى عن عمل الصحفى ، فى فترة الاجازة ، لم يحل بينى وبين أن أعيش حادثا ضخما أنطلق من بلادى وكان « الصواميل » التى تربط بين أجزاء الوطن العربى لتجعل منه أداة فعالة فى درء الخطر ؛ والتعبير عن قوة العرب وفاعليتهم .

هذا الحادث هو الاجتماع الثانى للقمة الذى يضم ملوك العرب ورؤساءهم . وقد تم هذا الاجتماع فى جو مشبع بالضباب . وكان الخوف من فشله يغلب الامل فى نجاحه .. فالقضايا التى تناولها تتطلب التحرر من سيطرة الدول الاستعمارية والتخلص من نفوذها ؛ ومواجهتها بالحقيقة التى

لاحقيقة سواها وهى .. انما نحن واما اسرائيل ..

واقر الرؤساء والملوك هذه السياسة .. وبذلك انتقل الضغط من الدول الاستعمارية على الدول العربية الى ضغط من العرب على هذه الدول ، وليس هذا بالامر الهين ؛ فنتيجته الحتمية ستكون الخضوع لارادة العرب . لان الحق معهم . ولانهم أصبحوا قوة قادرة على حماية حقهم .

ولقد غيرت هذه السياسة العربية الجماعية . مفهوم قضية فلسطين . فبعدما كانت الوسيلة الى كسب القضية النداءات والاحتجاجات والشكوى الى الامم المتحدة ؛ أصبحت الوسيلة كفاحا مسلحا يتولاه أبناء فلسطين أنفسهم ؛ ويشاركهم فيه العرب جميعا . فان قيام اسرائيل ليس عدوانا على شعب فلسطين وحده .. وانما هو عدوان دائم على الارض العربية كلها .. انه تقسيم مادى لوحدتها .. انه عار لا يقف أثره عند حد قيام دولة فى جزء من أرض فلسطين ! .ولكن يتعداه الى انشاء الدولة التى يحلم بها اليهود ؛ وهى تمتد من الفرات الى النيل . وليس هذا مجرد حلم صهيونى ؛ وانما هو سياسة تنتهجها اسرائيل . تعابر فى سبيل تحقيقه . وليس أدل على ذلك من اشتراكها فى العدوان الثلاثى علينا عام ١٩٥٦ ؛ لانها فى وضعها الحالى لا تستطيع أن تعيش الا على المنح التى تتلقاها من الدول الاستعمارية ، وهل يمكن لدولة أن تعيش الى الابد على الصدقات والمعونات ؟

واسرائيل تحاول أن تتوسع فى البلاد العربية باشاعة الفرقة بينها وتدبير المؤامرات لتفريق كلمتها .

ان قرارات المؤتمر العلنية والسرية ؛ قد قطعت الطريق على الاستعمار ؛ وشددت قبضة العرب على عنق اسرائيل .. وأصبح تحرير الوطن العربى من الصهيونية رغبة نافذة .. وكان قبل ذلك رغبة فقط ؟

الاثنين :

أمجادنا ..

ملفا تعرف عن امجاد العرب ؛ وأثرهم فى الحضارة الانسانية الحديثة ؛ وكيف انهم علموا اوربا ؛ وايقظوها واخرجوها من الظلام الى النور ؟
كل ما نعرفه اننا نقلنا الى الغرب الثقافة اليونانية القديمة .. وان الغربيين تولوا تنمية هذه الثقافة ؛

اليوميات

بقلم

كامل الشناوى

وتوسيع آفاقها حتى اصبحوا مركز الاشعاع الفكرى فى العالم . وكثير من مؤرخى الغرب ضنوا علينا بتسجيل هذه المفاخرة ؛ وبينهم من يرى أننا كنا مثل ، حامل الميكروب ، تنتقل عدوى المرض الى غيرنا ؛ ولا نصاب بالمرض !

وقد قرأت بحثا قيما للدكتور فؤاد حسنين على نشرته مجلة الرسالة تحت عنوان « فضل العرب » وعالج الوقائع التى تضمنها البحث . فهى تثبت بما لا يدع مجالا للشك ؛ أن مصر هى الوطن الذى بزغ منه فجر الضمير ؛ وأن التراث العربى لا يقارن به التراث اليونانى ؛ أو التراث الرومانى ؛ وأن العرب ظلوا ثمانية قرون يشعون على العالم فنا وأدبا وعلما . وانهم نشروا لواء الحضارة فى كل مكان حلوا به سواء فى آسيا ؛ أو أفريقيا ؛ أو أوربا .

ولا أريد أن استطرد فى سرد الوقائع ؛ فهى أضخم من أن تتسع لها المساحة المخصصة لهذه اليوميات .. وقد يتبادر الى ذهن القارئ أن ما ذكره الدكتور فؤاد حسنين ليس الا مجرد زهو بتاريخنا . وقد يكون الامر كذلك لو أن ما جاء فى المقال كان نتيجة دراسة قام بها الدكتور فؤاد نفسه .. ولكن الواقع غير ذلك ؛ فالدكتور فؤاد نقل معلوماته عن كتاب « شمس الله على الغرب » للعالمة الالمانية المؤرخة الدكتورة « سيجريد هونكه ، وقد ذكر أن هذا الكتب ظهر حديثا باللغة الالمانية . وتتلقفه الايدى وتنقله الى أكثر من لغة . ويقول ان المؤلفة تهدف من وراء كتابها الى تقديم شكر الى العرب ؛ كان يجب تقديمه اليهم منذ قرون . فالالمان مدينون للعرب بالشىء الكثير . وهى



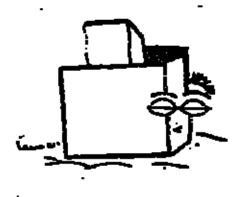
تعتقد انه من خطل الراى أن ينظر الاوربيون الى أوربا على أنها هى فقط العالم الحديث . ومن الحماقة أن يدعو الاوربيون أن تاريخ أوربا هو تاريخ العالم . ويمضى الدكتور فؤاد فى تلخيص كتاب العالمة الالمانية فيروى نقلا عن الكتاب أن المذاهب الانسانية الحديثة تغاير تلك المذاهب التى انتشرت فى العصور الوسطى .. فشعار الاوربى اليوم هو محاولة فهم عدو الامس وتحويله الى صديق وذلك بالاعتراف له بمكانه تحت الشمس ..

وكتاب « شمس الله على الغرب يتحدث عن العرب والثقافة العربية لا عن الاسلام والمسلمين . ذلك لان كثيرا من صفات الحياة العقلية العربية الاجتماعية يحمل طابعا جاهليا ؛ لا اسلاميا .

وقد عالجت المؤلفة مختلف نواحى النشاط العقل العربى فى سبعة فصول تقع فى ٣٧٦ صفحة . وقد خصت الفصل الاول بالالفاظ العربية الدخيلة فى اللغة الالمانية وغيرها ؛ والتى وجدت طريقها مع مسمياتها الى أوربا فى العصور الوسطى ، فهى تتحدث عن الصيدلة ؛ والورق والبوصلة ؛ والتوابل الخ ..

وهى ترى أن ظهور النبى العربى محمد كان أهم عامل من عوامل تقويض أوربا . وذلك لانه بعث فى العرب روحا جديدة ؛ فلم تمض أعوام قلائل حتى تدافعت القبائل العربية فى موجات متلاحقة غامرة شاطئ البحر المتوسط . ثم لم تقف عندها .

بل واصلت زحفها حتى بلغت المحيط الاطلسى . وجعلنا نجد العرب ينتزعون شرق وجنوب وغرب العالم القديم من حالة الجمود والركود ؛ ويهيئونه لحياة افضل .. وتكلمت عن الصواريخ وكيف أن الصينيين اول من استخدموها وان القائد المصرى فخر الدين هاجم بها جيش الافرنج وملكهم لويس عام ١٢٤٩



وبينت فى الفصل الثانى مدى تأثر « فيتاغورث » بالنظريات العربية ، وكيف انتهت المعركة بين الاعداد الرومانية والعربية بانتصار الاعداد العربية ، وأن استخدام هذه الاعداد ليس مقصورا على الالمان ؛ بل تجده عند جميع الشعوب المثقفة . ولولاها لما قامت الابنية الخاصة بالرياضيات والطبيعيات والفلك ؛ أو الطائرات أو السفن عابرة المحيطات .

وتنتهى المؤلفة فى كتابها الى ان هذا الفتح الثقافى العربى العظيم الذى قام به أبناء الصحراء فسادوا به ابناء الثقافات القديمة ؛ يعد فريدا فى نوعه . وأن الانسان ليقف حائرا امام هذه المعجزة العقلية الجبارة التى لا نظير لها ..

لقد ملأنى الزهو وانا اقرا تلخيص كتاب العالمة الالمانية . وأريد لزهوى أن ينمو . وذلك عندما أرى الكتاب مترجما الى اللغة العربية .

كامل الشناوى

ساعات

* اخشى اذا شعرت بالزمن أن افقد الشعور بالحياة .. ولكن كيف أحيا دون أن أعرف أين أنا من الشباب ، والكهولة والشيخوخة ؟ أن عقلى كهل وجسدى شيخ ، وقلبى مازال شابا .. وتلك هى مأساتى !

***

مالدقات قلبى لاتريد أن تنتظم .. احيانا تسرع كطائرة واحيانا تبطئ كدبابة ، وأنا بين السرعة والبطء أتمزق واحترق !
ياقلبى المجنون .. تعلم كيف تكون عاقلا مرة واحدة فى حياتى !

***

* وجهها شاحب ، وصوتها شاحب ، وكانت مشاعرى مثل وجهها وصوتها .. هل هو حب ؟ هل هو خوف ؟
واتكأت بيدها على حافة المقعد تريد أن تنهض لتحيينى .. وأمسكت خصرها بيدها كأنما تريد أن تخرس أنينه خجلا منى !
يا لخصرها الناحل يتلوى فى صبر وكبرياء .. ما أشبهه بقلبى .. كلاهما معذب ومهذب !!

كامل الشناوى

فضوك فقالوا

ان المدرسة مباءة أمراض

المدرسة ليست فى حدذاتها مباءة امراض ، ولكنها ملتقى للمرضى ببعض الامراض المعدية وحملة جراثيم بعض هذه الامراض . فهى من هذه الناحية سوق للتبادل . واروج ماتكون هذه السوق فى المرحلة الدراسية الاولى ، وفى الصف الاول من هذه المرحلة بالذات ، حيث ينتقل التلميذ من بيئته المنزلية المقفلة عادة ، وربما لاول مرة الى بيئة جديدة ، مفتحة ، لابد ان يلتقى فيها بامراض جديدة

بقلم سعيد عبده

ومن أشهر الامراض المعدية التى قد يصاب بها تلميذ المرحلة الابتدائية ، السعال الديكى والحصبة ، والحصبة الالمانية ، والجديرى والنكاف ، هذا اذا لم يكن اصيب بها كلها او ببعضها قبل أن يدخل المدرسة ، لان الاصابة باى واحد من هذه الامراض يضفى على المصاب بها مناعة على هذا المرض بالذات تستمر العمر كله فى معظم الاحوال . وهى كلها من أمراض الطفولة التى سيقدر على الطفل أن يعدى بها سواء ظل فى البيت ؛ او دخل المدرسة ، او اشتغل بالحياة . وكل هذه الامراض من الخير أن يعدى بها الطفل وهو فى مرحلة الطفولة ؛ فانها تكون فى هذه السن اوفق ما تكون بها ، وارق ماتكون قلبا واقل ما تكون مضاعفات . والطفل اذا لم يصب بها فى هذه السن واصيب بها على كبر ، فقد يناله من جرائها كثير من المتاعب والآلام .

وان يكن هناك مرض تعتبر مرحلة فالمدرسة الابتدائية مباءة له ، ولاسيما مدارس الريف . فهو مرض البلهارسيا ، وهو اخطر وافظع وانكى من كل ماذكرت من امراض .. ان المدرسة فى هذا المرض لا تلعب دور المصنع . كلا ولادور السوق ، وانما تلب دور الخفير المتجاهل لما يقع تحت عينه فى جرائم وجنح ومخالفات .. ان المفروض الا يدخل المدرسة الابتدائية ـ او سواها ـ مريض بالبلهارسيا . ولكن يارك الله والشهادات الطبية . لقد حدث الموقف . وادخلت البلهارسيا الى كل مدارس الريف من اوسع الابواب . والمفروض كذلك ان اطباء الصحة المدرسية يفحصون كل تلميذ مستجد . ويعيدون فحص جميع التلاميذ ـ توطئة لعلاجهم ـ كل فترة من الزمان ، او هذا ما كان ينبغى ان يكون . ولكن شيئا ما فى هذا الجهاز معطل او انه لم يستكمل كل قواه . ولم يبلغ رشده حتى الآن مما ادى الى ان تظل البلهارسيا الصدارة بين كل امراض التلاميذ فى الريف .

كنت اعد هذا المرض بما يحدثه من نزيف دموى متواتر ، وبما يحدثه من قروح وحصيات فى مجرى البول ، وبما يحدثه من تقرح فى الامعاء وتليف فى الكبد ، وتضخم فى الطحال . اكبر حفار للقبور فى بلادنا . وانكى مخلخل للقوى الانتاجية للعامل والفلاح ؛ واشد معرقل للتحصيل العلمى للتلميذ ولاقوى للذكاء عندنا بشىء آخر . واعتبره اظلم ضباب يحيط بصحة بلادنا من قديم الزمان ..

كنت اومن بذلك وابكى بلادنا من اجله على الدوام ؛ ولكن فى الاسبوع الماضى سمعت من مصدر مسئول ان هناك بحثا لاحد علمائنا ـ ولنقل ان اسمه بروتس ـ يدل على ان البلهارسيا ليست من اهم اسباب فقر الدم فى بلادنا . وانها لا تؤثر على التحصيل العلمى للتلاميذ !!

وبارك الله لنا فى الابحاث ..
ان الذى كنت أعرفه كفلاح ـ بغض النظر عن انى طبيب عاش فى الريف ـ ان وجه المصاب بالبلهارسيا يكون باهت اللون ، وان عينه تمس حمرة الدم بالشحوب . والمفروض ان الشحوب علامات فقر الدم . وفقر الدم يؤثر سيئا فى كل الاجهزة والاعضاء . بروتس يقول غير ذلك ، وبروتس رجل كبير .

وكنت أعرف كفلاح ان التلميذ بالبلهارسيا يصاب بالحصيات وبالمغص الكلوى ، وبتقرح المثانة اشياء تؤثر فى انتظامه فى الدراسة وغيابه عن المدرسة ، وفى استيعابه الدروس ، وفى معدل تحصيله ، ومعدل فهمه للدروس .. ولكن يقول غير ذلك ، وبروتس عالم كبير .

اشياء كثيرة من هذا القبيل اعرفها ، وكنت اومن بها ، ولكن من بحث السيد بروتس انها غير ... وان البلهارسيا تعيش معنا ومع فى حالة تطفل رشيد .. بيتنا فى معاهدة حسن جوار ، لا تقصف ولا اقصف عمرك ، لا تعذبنى ولا اعذبك بالطرطير . هكذا مثل والعسل ، ومثل روميو وجوليت

لقد سمعت عن ابحاث تنكر فى العلاقة بين البلهارسيا وسرطان ، وابحاث تنكر اى قيمة للتثقيف فى كفاح هذا المرض الخطير .. انه الصد غير الخطير !

وبارك الله لنا فى الابحاث ، لنا فى العلماء . وجعل لنا كل ما ابتهم بينا وسلانا ان شاء الله

سعيد عبده